

يوليو ٢٠٠٤ م العدد التاسع والسبعون (السنة السابعة) جمادى الأولى ١٤ هـ

مجلة البشير

مجلة شهرية يُصدرها المصريون في قطر

Web site www.saidabulazayem.net

يوليو ٢٠٠٤ م العدد التاسع والسبعون (السنة السابعة) جمادى الأولى ١٤٢٥ هـ



الرئيس "محمد نجيب" أول ضحايا ثورة يوليو ١٩٥٢!!!!

- * التغيير الذي ينتظره الشعب
- * "مصر" التي في خاطري
- كلمة العدد
- قضية للمناقشة

مجلة البشير

مجلة شهرية يُصدرها المصريون في قطر، Web site www.saidabulazayem.net

رئيس التحرير/سعيد ابوالعزائم، مدير التحرير/أحمد عاشور، الأشراف الفني:مصطفى داود،مراجعة:طارق عبد اللطيف

كلمة العدد

التغيير الذى ينتظره الشعب

إقرأ فى هذا العدد

- *كلمة العدد :
(رئيس التحرير) ص ٢
* أسباب تعدد الزوجات :
(بقلم/احمد عبدالحميد مرسى) ص ٣
* ٢/١ كلمة: (بقلم/يوسف احمد) ص ٣
* لك يا سيدتى
ص ٤
* أخبار الجالية المصرية
(مهندس/حسام جابر) ص ٤
* قضية للمناقشة: (مصر التى فى خاطرى)
(بقلم ابن البشير) ص ٥
* صورة الغلاف: الرئيس محمد نجيب اول
ضحايا ثورة يوليو
(بقلم /محاسب احمد فريد) ص ٦
* ركن الأدب:
(هندسة الميكانيكا) (ابن البشير) ص ٧
(فوق الحب) عباس العقاد ص ٧
* قصة ابكت العالم
(غريب مصطفى) ص ٨
* واحة الإيمان
(الشيخ عبدالباسط القاضى) ص ٩
* صفحة من غير عنوان
(طارق عبداللطيف) ص ١٠
* صفحة المنوعات
(إشراف/ مصطفى داود) ص ١١
* THE ENGLISH SECTION
AHMAD HASAN- ص ١٢

ما إن إنتشرت بين جموع الشعب المصرى أخبار التغيير الوزارى الجديد إلا وعلت الوجوه ابتسامة جاءت على استحياء أملا فى أن يكون التغيير القادم تغييراً حقيقياً , تغييراً يأخذ على عاتقه مصلحة الشعب والبلد ولا يكون تغييراً فى الوجوه فقط . والحقيقة أن كل التغييرات التى حدثت فى العشرين سنة الماضية كانت كلها تغييرات فى الوجوه ولكن السياسة هى هى , وقد وصلت الحالة الاقتصادية فى مصر الى تننى فى الدخل وزيادة فى العجز فى الميزانية لم تشهده مصر من قبل , وقد كانت معظم الوجوه التى دخلت الوزارة ومازالت هى نفس الوجوه القديمة التى تدخل تحت باب اهل الثقة وليست تحت باب اهل الخبرة , مما زاد من اعباء الحياة على المواطنين .

إننا نريد من التغيير الجديد أن ياتلى بأهل الخبرة , وأن يكون اول قرار فى التغيير هو انهاء العمل بقانون الطوارئ , وأن نمنح الشعب حرية فى المشاركة فى اخذ القرار بطريقة ديمقراطية ولا مانع من ان يختار الشعب ممثليه عن طريق المشاركة الحقيقية للأحزاب والنقابات وذلك هو اول طريق للإصلاح, كما أننا ومع دعائنا بتمام الشفاء العاجل للرئيس /محمد حسنى مبارك نهنى الشعب المصرى ونتمنى ان يوفق الله مصر بالتقدم والرفاهية .

أسباب تعدد الزوجات

(اختيار / احمد عبدالحميد مرسى)

توصل فريق للبحث العلمي في الولايات المتحدة إلى تحديد أسباب تعدد الزوجات عند فئران المراعي عن طريق زيادة إفراز نوع من البروتينات تجعل الفأر يكتفي بعلاقة مع أنثى واحدة طوال حياته فقد قامت الدكتورة ميراندا ليم وفريقها من جامعة إيموري بزراعة أحد الجينات في دماغ فأر المراعي حث على زيادة إفراز هذا النوع من البروتين، في دراسة نشرت بالعدد الأخير من مجلة نيتشر. وكان الفريق قد عكف على فحص أدمغة نوعين من الفئران أحدهما يحتفظ بأنثى واحدة طوال حياته وهو فأر البراري، في حين تتعدد العلاقات عند فأر المراعي عبر مراحل حياته. وتوصل الفريق إلى أن أدمغة فئران البراري تحتوي على نسبة أعلى من أحد البروتينات التي تستقبل هرمون "فازوبريسين" الذي تفرزه الغدة النخامية في جزء له علاقة بالشعور بالإشباع والتعود. وتسهم مستقبلات هرمون فازوبريسين في تنظيم السلوك الاجتماعي وفي اختيار الأليف. ثم قام الباحثون بإدخال فيروس يحمل جينا يحوي بدوره شيفرة إنتاج البروتين الذي يعمل كمستقبلات هرمون فازوبريسين داخل أدمغة فئران المراعي مباشرة.

وعندما تمت ملاحظة سلوك فئران المراعي المحورة (جينيا) خلال الأيام التالية لوحظت زيادة مستقبلات هرمون فازوبريسين في أدمغتها مع تعريضها لإناث من جنسها. فكان سلوك فئران المراعي المحورة يشبه سلوك فئران البراري (أحادي الزوجية)، حيث اقتربت من أليفاتها القديمة ولم تبحث عن أليفات جديدة، كما كانت تفعل سابقا. وفسر الباحثون ذلك بأن تزايد مستقبلات هرمون فازوبريسين قد استحث لدى فأر المراعي الشعور بالإشباع نتيجة نجاحه في تكوين علاقة مستمرة مع أليفة واحدة. وهذه هي المرة الأولى التي يتم فيها إثبات أن بالإمكان تحويل السلوك الاجتماعي لأحد الأحياء بتأثير مورث واحد فحسب، حيث كان الاعتقاد السائد هو أن السلوك الاجتماعي ينشأ من أثر مجموعة كبيرة من المورثات. ويعتقد الباحثون أن هناك آلية مماثلة في كيمياء أدمغة الرجال. وسواء تأكد ذلك علميا أو لم يتأكد، فإن هذا الاكتشاف قد يؤدي إلى فهم أفضل لكيفية تكوين البشر للعلاقات الاجتماعية. ويؤمل أن يساعد هذا الاكتشاف على إيجاد علاج لمرض التوحد الذي يحدث اضطرابا شديدا لقدرة الإنسان على تكوين العلاقات الاجتماعية.

1/2 كلمة

(بقلم / يوسف أحمد)

متى يأتي اليوم الذي نشعر فيه بالأمان نحن المصريين المغتربين عن بلادهم مصر وذلك بعد سنين الغربة المريرة ، فالمصريون المغتربون يعيشون تحت الضغط، ضغط الغربة وضغط الشعور بعدم الأمان والغربة في بلادهم، فهم مقيمون في غربتهم ومغتربون في بلادهم ، والشعور بالأمان المطلوب هو أن ينظر لهم المسؤولون في مصر بعين الرأفة والحنان .

أخبار الجالية المصرية



* تلقى ابناء الجالية المصرية في الدوحة خبر نجاح العملية الجراحية التي اجريت للرئيس محمد حسنى مبارك بسعادة غامرة ودعوا الله ان يعود الرئيس الى مصر معاف سالم ان شاء الله وان يجنب الله مصر كل سوء.

* مع بداية موسم الاجازات والعودة للوطن ومع تكرار اخطاء الماضى تتمنى "مجلة البشير" من السادة الزملاء العاملين فى محطة مصر للطيران فى الدوحة ان نتعاون جميعا فى التخفيف من معاناتنا جميعا ان شاء الله.

* تابع المصريين فى الدوحة مباريات البطولة العربية التى اقيمت فى لبنان وتالموا لما اصاب الفرق المصرية(الزمالك والاسماعيلى) من سوء حظ وظلم من الحكام. وكان الاسماعيلى هو الثانى والزمالك الثالث فى البطولة.

* "مجلة البشير" تهنىء نادى الزمالك ببطولة الدورى للعام الثانى على التوالى وقبل نهايته باربعة اسابيع , وتهنىء نادى المقاولون العرب بفوزه بكاس مصر عام ٢٠٠٤ وذلك اثر فوزه على النادى الأهلى ١/٢ فى النهائى.

مهندس / حسام جابر

لك يا سيدتى

طبق من اختياري

الدجاج التايلاندي المقلى



المقادير:

طبق قليل السعرات الحرارية ٢٥٠ جرام أفخاذ دجاجة - (مقطع شرائح بشكل رقيق) - ٢/١ فلفل احمر - (مقطع شرائح بشكل رقيق) - ٢/١ فلفل أخضر - (مقطع شرائح بشكل رقيق) - ٢ إلى ٣ بصل أخضر - (مقطع) - ٤ أو ٥ شرائح زنجبيل - ٢ فصوص ثوم - (مفروم) - ٤/١ كأس فستق - (مكسر) - ٢/١ ملعقة شاي صلصة محار - سكر، ملح، فلفل أسود - ٢ إلى ٣ ملاعق زيت طعام.

الطريقة:

١- سخني الزيت إلى درجة عالية. أضيفي الزنجبيل والثوم والدجاج. يحرك حتى يتغير لون الدجاجة إلى أن يختفي لونها الوردي ٢- أضيفي الخضار وقلبي لمدة ٢-٣ دقائق حتى ينضج ٣- أضيفي الفستق، الملح، الفلفل، صلصة المحار وإخلطيهم جيدا. اطبخيهم لمدة دقيقة ثم قدميه.

مجلة البشير

مجلة شهرية يُصدرها المصريون في قطر. Web site www.saidabulazayem.net

رئيس التحرير/سعيد ابوالعزائم، مدير التحرير/أحمد عاشور، الأشراف الفنى:مصطفى داود،مراجعة:طارق عبد اللطيف

قصة أركب العالم...!! (دراما اجتماعية)



حدث في مقبرة ما؟؟؟؟؟ ما الذى صار؟؟؟؟؟ ((السلام عليكم ورحمته وبركاته)) حدثنا من نثق بروايته عن حادثه غريبة حيث قال : كان هناك شاب في مقتبل العمر وله معرفة بفتاة يحبها... كانا يخرجان مع بعض ويقضيان معظم الوقت معاً..... وبعد مدة من هذه العلاقة أحست الفتاة بالملل من هذا الشاب ففكرت في طريقه لتبعده عنها.....فأنته في يوم ... وقالت له :إن أحد الشباب تقدم لخطبتي فوافق أبي عليه وأنا أيضا وافقت قال الشاب :مستحيل أن تكوني لغيريسأتي لخطبتك غداً من أبيك قالت الشابة :لاااااا لقد وافق أبي على الشاب واتفقا على يوم الخطبة..فلذا يجب علينا أن نفرق ... قال الشاب :لاااااا لن نفرق وأنتي يجب أن تخرجي معي عندما أحب أن تخرجي والأ سأل صورك وأرسلها لأبيك قالت الشابة :أرجووووووووك لا تفعل فأنت تعلم ماذا يمكن أن يكون لو نشرت صوري قال الشاب :إذاً تخرجين معي الآنفوافقت الشابة وخرجا واثناء نزتهما مرا على المقبرة في أحد أحياء الرياض ... فقالت الشابة:قف هنا..قال الشاب :لماذا؟؟ قالت :أريد أن ادخل المقبرة لأقرأ الفاتحة على قبر أمي قال الشاب:لااااا لا يسمح لكي بدخول المقابر لأنكي فتاة.. قالت :ارجووووووووك لا تحرمني هذه الأمنية المسألة كلها عشر دقائق.... قال الشاب: إذاً انزل معي قالت :لا ليس هناك حاجة....انتظرني في السيارة... دخلت الفتاة المقبرة وانتظر الشاب في السيارة و كان الوقت ليلاً مرت عشر دقائق...عشرون...نصف ساعة ولم ترجع الفتاة.... قلق الشاب عليها فنزل من سيارته وجد حارس المقبرة الباكستاني على الباب فقال له الشاب : أين الفتاة التي مرت أمامك قبل قليل قال البواب:لم يمر أحد من أمامي ولم يدخل المقبرة أحد من العصر قال الشاب :إذا لم تعترف فسأحضر لك الشرطة قال البواب:احضر من تريد فأنا لم أرى أحدا ولا تحاول أن تتهمني بشيء لم أفعله فاتصل الشاب بالشرطة حضرت الشرطة للمقبرة وتم انتقال الشاب والباكستاني لضابط التحقيق بالمركز سمع الضابط أقوال الشاب بعد أن كشف كل أوراقه واعترف بعلاقته بهذه الفتاة وسمع أيضا أقوال الباكستاني فاحتار الضابط من هذه القضية وقال لن يحل هذا الخيط إلا والد الفتاة طلب والد الفتاة للمركز الضابط:هل أنت فلان والد فلانة والد الفتاة نعم خير ماذا حدث... الضابط :أين ابنتك؟؟ والد الفتاة :توفيت من عامينلماذا؟؟؟ هنا صرخ الشاب معقوووول لقد كانت معي من ساعتين.... والد الفتاة:أنت مجنون.....ابنتي متوفاة منذ عامين الضابط :إذا دلنا على قبرها لننبش القبر ونرى ما هو الموضوع بالضبط والد الفتاة : ولكن الضابط :ليس هناك حل آخر حتى نرضي ضمائرنا ويتم معرفة الحقيقة ذهب الجميع للمقبرة أمر الضابط أن يحفر القبر حفروا القبر ويا للمفاجأةلقد كانت صدمة للجميع فقد رأوا شيئاً لا يوصف انه منظر غريب وعجيب اقترب الجميع من القبر لتأكد مما فيه اكثر فإذا بهم يروا... ما هذا.....؟؟؟؟؟؟؟؟ صرخ الجميع صرخة عجيبة؟؟!!!! وجدوا لوحةً مكتوب عليها : إن القبر الذي حفرته غير صحيحفضلاً تأكد من القبر الصحيح وشكراً!!!!أسف ... إذا حرقت اعصابكم ... أرجو أنه تتحملوني ...لأن اعصابي انحرقت قبلكم !!!..... تحياتيمنقووووول

إختيار / غريب مصطفى

صورة الغلاف:

الرئيس "محمد نجيب" أول ضحايا ثورة يوليو (بقلم محاسب / احمد فريد)

رغم أن ثورة يوليو ١٩٥٢ التي قام بها الجيش المصري كانت بيضاء أى لم يحدث فى قيامها سفك للدماء كباقي الثورات إلا أن ضحاياها كانوا اكثر من ضحايا اى ثورة اخرى بل نستطيع ان نجزم ان ضحايا ثورة يوليو لاقوا من التعذيب والويلات ما لم يخطر على قلب بشر , وللاستدلال على هذه المعلومة نتكلم اليوم عن اول ضحايا ثورة يوليو وهو الرئيس محمد نجيب .

والرئيس محمد نجيب كان قائدا للجيش قبل الثورة واتصل به الضباط الأحرار للاشتراك معهم فى قيام الثورة فما كان منه إلا أن وافق وشارك وعند نجاح الثورة تم الاتفاق على زعامته وتم انتخابه رئيسا لجمهورية مصر كأول رئيس لمصر, وفى عهده تم الغاء الملكية واصدار قانون الاصلاح الزراعى والغاء الأحزاب والالقباب وبدأت مصر عهدا جديدا استبشر فيه الشعب المصرى فجرا جديدا , ولكن كان القدر يخبىء احداثا أخرى.

والأحداث الأخرى كانت فى جُعبة جمال عبد الناصر عندما أضمر الحقد والكراهية لإذنياد شعبية الرئيس محمد نجيب بين جموع الشعب المصرى فبدأ يدبر الاحداث لخلع الرئيس نجيب فعين صديقه المطيع "عبدالحكيم عامر" قائدا للجيش حتى يضمن تاييد الجيش له ثم بدأ فى الالتفاف حول محمد نجيب حتى تم عزله واعتقاله فى بيت فى عزبة النخل ومعاملته فى منتهى القسوة حتى أنه حرم من رؤية أسرته منذ اول يوم لإعتقاله , وتم قطع الأخبار عنه وكأنه عزل عن العالم حتى أنه مُنع عن حضور جنازة ابنه وزوجته وذلك كله لسبب ليس يعرفه أحد إلا الرئيس عبد الناصر نفسه.

وللدلالة على هذه الأخبار نعود إلى اجواء سنة ١٩٥٦ اثناء العدوان الثلاثى على مصر وعندما انتشرت اخبار تقدم الأنجليز فى خط القتال وانهم سوف يُعيدون الرئيس محمد نجيب فما كان من الرئيس عبد الناصر وزبائنته إلا أن امرؤ بنقل الرئيس محمد نجيب ليلاً الى معتقل الواحات وان يتم قتله إذا دخلت القوالت الانجليزية الى القاهرة وكان الرئيس محمد نجيب هو العدو الأول للشعب المصرى .

ومن مصادفات القدر أن يستمر اعتقال الرئيس محمد نجيب حتى وفاة الرئيس عبدالناصر أى بعد ١٦ عاما وذلك عندما أمر الرئيس السادات بالافراج عن محمد نجيب وهكذا اصبح الرئيس محمد نجيب هو أول ضحايا ثورة يوليو الذى كان زعيما لها !!!!!!!!

قضية للمناقشة مصر التي فى خاطرى !

بعيداً عن اجواء التشنج واجواء الانغماس فى الهروب التاريخى تحت مظلة مصر التاريخ والحضارة وكل هذه المسكنات التى لاتزيدنا إلا ضياعا بين الأمم , فإننا هنا نعلنها بكل صراحة وهى أن مصر اليوم اصبحت صفرا فى كل شىء !!! ولإثبات هذه الحقيقة المؤلمة لا نحتاج إلا الى النظر فى الشأن المصرى فنبداً من الاقتصاد ونراه يترنح من جراء تضخم قاتل ممتد يتبعه بطالة تنتشر كالسرطان بين الشباب فنرى جيلا كاملا من الشياى المصرى لا أمل له ولا مستقبل , وبعد ذلك ونتيجة لهذا الشعور بالاحباط نجد روحا انهزامية تغلفها حالة من اللانتما لدى المواطن المصرى وكأن ما يحدث لمصر لا شأن له به , وتلك هى اخطر ما فى الموضوع فالمصريين تحت أى هجوم كان انتماهم لمصر هو القوة التى يستمدون منها روح المقاومة , وهناك ايضا تخبطا من الجهات الرسمية فى الدولة (حكومة ومعارضة احزابا ونقابات) فكانت كل جهة تعمل لمصلحتها وليس لمصلحة الشعب مما انعكس على السلوك العام فانتشر الفساد واللامسؤولية خصوصا بعد انحسار تأثير الحكومة بسبب اذدياد عمليات الخصخصة . وعندما ننظر فى الدور السياسى لمصر فى العالم العربى والأفريقى والعالمى نجد انحسار كبيرا لدور مصر فى الثلاث اتجاهات والدليل على ذلك نراجع احداث مؤتمر القمة العربى الأخير بتونس من تأجيله وانعقاده وانحسار دور مصر الر يادى بين العرب والوضع مثيله فى افريقيا والعالم أجمع . واستكمالا لهذه الحالة نرى تردى الزراعة المصرية فمازال ازمة القمح مستمرة وكأنا تحت مؤامرة عالمية لتركيع مصر ونرى تردى القطن المصرى ومنسوجاته بينما دولا كثيرة اصبح لها الصوت العالى فى هذا المضمار . وعلى نفس الطريق نجد ظاهرة تنتشر فى اجواء الشباب المصرى وكنتيجة لهذا الإحباط فنراه ينقسم الى قسمين قسم هجر الدين وارتدى ثياب التمدن والفجور فى اشع صوره ونرى قسما لجا الى الدين وارتدى ثياب الحشمة والتدين وللأسف فالتياران مخطيء لأنهما اعتمادا على الآخر وليس على الذات فالتيار الشبابى المنحرف اعتمد على تقليد الغرب ومجاراته ولكن فى الفجور والانحراف ولم يقلد الغرب فى العمل والانتاج , والتيار الآخر المتدين اعتمد على الدعاة الجدد (دعاة العولمة والفضائيات) فأخذ يتبعهم عن جهل وعدم فهم فوقع فى التقليد بدون العلم فأصبح متدينا شكلا وليس مضمونا وهذه خطورة لا تقل عن عدم التدين والمثل يقول(عدو عاقل خير من صديق جاهل)

والآن وبعد هذا التحليل , هل الصورة سوداوية أم هناك بصيص من أمل , والحقيقة أن الأمل موجود وليس علينا سوى استحضار الشخصية المصرية الأصيلة على مر العصور فنستلهم شخصية المصرى القديم وهو يعمل فى صمت بلا كلل فيبنى الحضارة وشخصية المصرى الأبى الذى عارض عمرو بن العاص الحاكم وذهب الى عمر بن الخطاب ليأخذ حقه بلا خوف ولا ذل وشخصية المصرى احمد عرابى الذى وقف اما الخديوى توفيق قانلاً "لقد ولدنا امهاتنا احرار ولن نُسَعَبَد بعد اليوم" وشخصية المصرى "جمال عبد الناصر" الذى اعترف بالخطأ وبدأ التغيير بعد نكسة يونيو وشخصية المصرى انور السادات الذى خدع العالم كله امريكا وروسيا واسرائيل وانتصر فى الحرب العبور فى رمضان وأثبت أن مصر هى مصر على مر العصور .

بقلم / المصرى أفندى

رُكن الأدب

وردت إلى المجلة هذه القصيدة من الزميل "ابن البشير" ومجلة البشير تنشرها بدون ادنى مسؤولية وعلى المتضرر الرد بقصيدة مشابهة.

هندسة الميكانيكا!!!!!!

وقالوا أي هندسة
وأى فروعها كانت
فقلتُ عليكم اليوم
هي العلم هالفن
سواها ليس هندسة
تراها جد شامخة
فأعظم مهنة كانت
وإن ترجو تخصصها
وإن لم تلقها يوماً
وإن لاقيتها فإهنىء

تراها اليوم ترضيك
توافيك وتطريك
بهندسة الميكانيكا
ودوما سوف تُعليك
فقم وانظر حوائيك
كعلم فوق واديك
بهندسة توافيك
ففي فرع الميكانيكا
فأحزان تواتيك
بأفراح ومزيكا

قصيدة للأديب الكبير عباس العقاد : فوق الحب

صاحبي من سروره وسروري
وصديقي من إستجد سروراً
وحبيبي من قلبه كيفما كا
فالذى يرتضى العذاب لأرضى
ذاك فوق الحبيب ان كان فوق
ذاك فيه من صبغة الله سر

فى صفاء الزمان يلتقيان
من سرورى وإن تناعى مكاني
ن وقلبي فى الشجو يستويان
كيف أدعوه ما اسمه فى البيان
الـ حـ ب شـ يـ ء يـ رـ جـ يـ من الانسان
جل عن صبغة الوجود الفانى

واحة الأيمان

من شَعَب الإيمان

((الصلاة)) الجزء الثاني

حكمة الصلاة : إذا وقف المصلى ورفع يديه في صلاته مكبرا للاحرام والدخول في الصلاة جاهلا بحكمتها لا ينال اجرها لان العمل متوقف على النية والنية متوقفة على العلم والعلم محتاج الى الحكمة لان العامل لا يستحق الاجر الا اذا علم كيف يعمل وعلم فائدة العمل حتى يتمه على الوجه الاكمل ورفع اليدين عند تكبيرة الاحرام والركوع والرفع منه اقل ظاهرة من أعمال الصلاة فهي عند علماء الاحكام تسمى هينة لا تبطل الصلاة بتركها ولا تحتاج لسجود سهو كغيرها من السنن ولكنها عظيمة القدر عند علماء الحكمة وادنى مقام فيها هو طرح الكون وما فيه عند الدخول في الصلاة خلف ظهر المصلى واعلى مقام هو الاشارة الى رفع الحجب الكونية والستائر الملكوتية بين العبد وربّه حتى يراه بعين قلبه ويخاطبه خطاب الحبيب للحبيب والقريب للقريب .. فاذا كان هذا مقام اشارة من الاشارات الفرعية في الصلاة فكيف باركانها وشروطها وواجباتها .. وهنا يبدأ المصلى بالدخول في الحصن الالهى ملتجأ بقوله (اعوذ بالله من الشيطان الرجيم) وبعد ذلك ينتقل الى مقام المعونة والرحمة قائلا (بسم الله الرحمن الرحيم) ثم يقرأ ام الكتاب ملاحظا معانيها بتدبر وتأمل وفهم ثم بعد ذلك يرفع يديه مشيرا لترك كل مشغولية في قلبه ورفع الحجاب بينه وبين ربه ثم يكبر ملاحظا عظمة العظيم وانه اكبر من جميع الموجودات التي تحوم حول قلبه وتخطر على باله ثم ينحني راكعا خاضعا نازلا من رتبته الانسانية متشبهها برتبة الحيوانات شاكرا ربه على نعمة تسخير الحيوان له ذكرا مسبحا بقوله (سبحانه ربى العظيم) فيكون قد قام بشكر هذه النعمة وقام بعبادة رتبة الحيوانات وتسبيحها ثم يرفع من الركوع عاندا الى مقام الوقوف حامدا ربه الذى كرمه على جميع أنواع الانعام والحيوان معتقدا سماع الله لحمده وقائلا بعد الايمان بذلك السماع الالهى (سمع الله لمن حمده ربنا لك الحمد) وهنا يطلب الله منه زيادة القرب والشكر والرجوع الى التراب الذى خلق منه ليذكر نعمة ربه الذى خلقه من التراب وفضله على جميع المخلوقات وليشكر الله على نعمة تسخير النبات ويسبح بتسبيحه قائلا (سبحان ربى الاعلى) ثم يجلس ويكرر السجود اشارة الى طلب المزيد حتى اذا تم دورة الركعة جدد الوقوف متشبهها بعالم عالين من الملائكة المقربين الواقفين صفوفاً حول عرش العظمة الالهية فاذا اتم الركعتين او الثلاث او الاربعة جلس ثابتا راسيا كالجبال الراسيات اشارة الى ثبوته فى مقام العبودية والايمان (يثبت الله الذين آمنوا بالقول الثابت) ومتشبهها بعالم الجمادات وشاكرا ربه على نعمة تسخيرها له وعند ذلك يكون قد عاد الى جماديته الاولية مشاهدا انه لوح و مرآة لتجلي مظاهر صفات واسماء ربه جل و علا وهنا يحلوه المثل بين يدى الله ورسوله فيقول عند الشهود .. التحيات لله الصلوات والطيبات لله .. على حسب الصيغة التى يتلوها وعند ذلك يرى بعين الايمان الرسول الأمين ويسمع بأذن الايمان من الرؤوف الرحيم (صلوا عليه وسلموا تسليما) هناك يقول المصلى (السلام عليك ايها النبى ورحمة الله وبركاته) فيسمع الجواب (السلام علينا وعلى عباد الله الصالحين) وهناك يغيب المصلى عن نفسه وحسه وكونه حاضرا مع ربه ونيبه فيتلو التشهد و يصلى على خير خلق الله حتى اذا اتم الصلاة رجع الى الكون وما فيه قائلا (السلام عليكم) ومشيرا و متشبهها بعبادة الافلاك السيارة السانحة فى الاجواء من الشرق الى الغرب فيدير راسه الى اليمين واليسار ثم يتوب ويستغفر مما جناه من الغفلة او السهو او المشغولية او التقصير فى حالة الصلاة جميعها وكل العباد مقصرون فى هذا الجناح لان الله على عظيم لا يقدره احد (وما قدروا الله حق قدره) وكل عبادة من العباد لا تقوم بهذا القدر العظيم فيلجأ العارف والعباد الى مقام الاستغفار والتوبة لتقصيره فى عبادة ربه وعجزه عن اداء ما يجب لخالقه وبارنه. نسأل الله ان يحيطنا بما فى الصلاة من علوم واسرار انه محيط خبير سميع بصير .

(قيس من دروس الامام "ابى العزائم" اعداها وكتبها الشيخ /عبد الباسط القاضى)

" صفحة من غير عنوان "

يقدمها واحد فهمان

"القلعة الحمراء .. و السرور في عيون بيضاء"

- القلعة الحمراء كانت و مازالت و ستظل قلعة الرياضة في مصر.
- عندما يكون قدرك أن تكون دائما على القمة, دائما أنت البطل فلا يكون للآخرين إلا مركز الوصيف, يتنافسون عليه و يعتبرونه نصرا يستحق الفرح و الإفتخار.
- عندما يمر البطل بمحنة يعلو صوت الصغار.
- و مبدأ الصغار أنهم لا يفرحون بما حققوا لأنهم لم يتعودوا على الإنتصارات و لا يعرفون كيف يفرحون بها.
- مبدأ الصغار أنهم يعيشون على محن الكبار, و تعلو أصواتهم و يتبادلون التهاني.
- عندما يفوز الأهلي بالدوري و الكأس و بطولة أفريقيا فإن هذا أمر طبيعي, لا أحد يتكلم, اللهم إلا من بعض الأصوات الصغيرة التي تنسب هذه الإنتصارات إلى الحكام.
- عندما فاز الزمالك بالدوري, لم يسعهم أن يفرحوا بذلك بل بدأت حملات الهجوم على الأهلي لأنه لم يفز. لم يتركوا لأحد الفرصة لكي يهنئهم على ما حققوا لأنهم لم يتعودوا على ذلك, لم يتعودوا على المنافسة الشريفة و لم يتعودوا على كلمة مبروك للفائز و حظ أوفر في المرات القادمة للمهزوم.
- عندما خرج الزمالك من بطولة الكأس من قبل أن تبدأ, و عندما أتى ثالثا في الدورة العربية, لم يتكلم أحد و كأن ما حدث هو أمر طبيعي لا يستحق الكلام عنه.
- لكن عندما يخسر الأهلي المباراة النهائية, تقوم قائمة الزمالكوية و يقيمون الأفراح و الليالي الملاح و يتبادلون التهاني و القبلات.
- إلى متى سيظل الحال على هذه الوتيرة و الخاسر الوحيد هو الرياضة المصرية و مكائتها التي ضاعت بسبب هذه التفاهات.
- إلي متى ستظل الكرة المصرية هي كرة الفريق الواحد, إذا كان بخير فهي بخير, و إن كان الزمالك وغيره هم الأبطال, يكون حال المنتخب كما هو عليه الآن و نحن لا يهمننا المنتخب و إصلاح حاله, فالكل مشغول بالأفراح و تبادل التهاني لأن الأهلي خسر الدوري و الكأس.

كلمة أخيرة

المشكلة ليست الزمالك , لكن المشكلة هي جمهور الزمالك, فعندما يكتب إنسان زملاوي مثقف له رأيه و مكائته "يا أهلي يا محتاس لا دوري و لا كاس" لا تعليق,,,,,,

م. طارق عبد اللطيف

صفحة المنوعات (اعداد/ مصطفى داود)

بابا.. زميلي يقبل البنات!



معا لإنقاذ براءة أطفالنا من التحرش الجنسي" قد يظل شعارا إذا لم نتحرك جميعا لنسجل مشاهداتنا وتجاربنا، ونطرح الحيرة والقلق والمنغصات في مجموعة من التساؤلات.

نبؤها بهذا السؤال من الأستاذ سالم من مصر:

لي ابنة في السابعة من عمرها محبوبة وتحافظ على الصلاة ومتفوقة، في مدرسة إسلامية. المشكلة أن ابنة جارتنا عندها ٦ سنوات قالت لابنتنا: إنه يوجد في المدرسة ولد في الصف الثالث الابتدائي يأخذ البنات في حجرة بالمدرسة ويقبلهن ثم يأخذهن إلى الكازينو. حاولت التأكد أولا من صحة ما تقول من خلال سؤالاتها وسؤال والدتها، ثم حاولت زوجتي بالترغيب والترهيب من ابنتنا أن تعلم إن كان هذا الصبي قد فعل معها شيئا فأقسمت أنها حتى لا تعرفه. وسؤالي: هل من الممكن أن يحدث مثل هذا، مع العلم أن بالمدرسة رقابة على الأطفال وعلى دورات المياه. أم أن الموضوع كذب واختلاق؟ ما هو التصرف التربوي الصحيح الذي يقوم ولا يدمر؟

اسلام اون لين

الابتسامة

- روحوا القلوب ساعة بعد ساعة فإن القلوب إذا كلت عميت .
- إنكم لن تسعوا الناس بأموالكم، فسعوهم ببسط الوجه وحسن الخلق. **(النبي محمد (ص).)**
- ليكن وجهك بساما وكلامك ليينا تكن أحب إلي الناس ممن يعطيهم الذهب والفضة.
- شق طريقك بابتسامتك خير من أن تشقها بسيفك **(شكسبير).**
- أحترس من قرني الثور وحوافر الحصان وابتسامة بعض الناس .
- إذا رأيت نيوب الليث بارزة فلا تظن أن الليث يبتسم **(المتنبي)**
- إذا كنت لا تستطيع الابتسام فلا تفتح دكانا. **(مثل صيني)**
- قال السماء كنيبة وتجهما قلت ابتسم يكفي التجهم في السما قال الصبا ولى ، فقلت له ابتسم لن يرجع الأسف الصبا المتصرما **(أيليا أبو ماضي)**
- الابتسامة أقل كلفة من الكهرباء وأكثر إشراقا.
- من كانت فيه دعابة فقد برى من الكبر . **(الإمام علي)**
- ابتسامة المرأة شعاع من أشعة السماء. **(فولتير)**

تكريم الإنسان الآلي

واشنطن - وكالات الأنباء:

في احتفال خاص بقاعة الشرف كارينجي ميلوني يتم تكريم خمسة من الأسماء اللامعة في عالم الإنسان الآلي الروبوت، وهي معجزات ميكانيكية بارزة، علي رأسها الروبوت الياباني الشهير أسيمو من إنتاج هوندا، والروبوت شيكي، والروبوت استروبوي، والروبوت سي-٣ بي أو، والروبوت روبي من جنسيات مختلفة. وقد اختارت لجنة التحكيم الروبوت أسيمو كمثل ثوري حقيقي لكيفية صنع الإنسان الآلي الشبيه بالبشر .



صرح مصدر مسئول برئاسة الجمهورية بأن الرئيس حسني مبارك توجه صباح يوم الأحد الموافق 20 من يونيو سنة ٢٠٠٤ إلي ألمانيا لإجراء

جراحة انزلاق غضروفي ما بين الفقرات القطنية، وذلك بناء على ما استقر عليه رأي الفريق الطبي الخاص بالرئيس. وأضاف المصدر أنه من المقرر أن تجري الجراحة صباح يوم الاثنين . وصرح الدكتور محمد عوض تاج الدين وزير الصحة بأن عملية الانزلاق الغضروفي، التي سيجريها الرئيس بسيطة. وقال: إن العملية ما بين الفقرات القطنية ستتم عن طريق المنظار الميكروسكوبي.. وأعضاء تحرير مجلة **المبشر** والجالية المصرية في قطر يتمنون لسيادة الرئيس أن تتم العملية بكل نجاح، ليعود سالما إلي أرض الوطن.

مجلة المبشر

مجلة شهرية يُصدرها المصريون في قطر، Web site www.saidabulazayem.net

رئيس التحرير/سعيد ابوالعزيم، مدير التحرير/أحمد عاشور، الأشراف الفني: مصطفى داود،مراجعة: طارق عبد اللطيف

The English Section

(SELECTED BY :AHMAD HASAN)

ISLAM

One day the Prophet of Islam seated himself in a mosque in Madina along with some companions. Shortly thereafter, a Bedouin entered the mosque and began urinating. The Prophet's Companions rose with the intention of beating the Bedouin. But the Prophet forbade them to do so, asking them to let him be. When the man had finished urinating, the Prophet asked the Companions to fetch a bucket of water and wash the place clean.

Afterwards he explained to his Companions: You are sent to make things easy and not to make things difficult (Fathul Bari: 1/386).

This illustrates for us an unwavering principle of Islam, that is, in social life when any unpleasant incident takes place, the believers should concentrate on finding a solution to the problem and not just think in terms of what punishment to mete out to the problem-maker. On all such occasions the urge to reform should be engendered within the believers instead of a desire to exact revenge. Such methods should be adopted as alleviate rather than aggravate the problem. Just as when some building is set on fire, the most natural impulse is to immediately extinguish it, rather than fan the flames to make it flare up even more.

In most controversial matters there can be both easy and difficult ways of resolving the problem. Treading the path of facility usually eases matters, whereas treading the path of difficulty can cause matters to flare up with even greater intensity. In all situations, Islam gives preference to the former, rather than to the latter approach.

This is an eternal principle of Islam, relating to both personal and social life. It ought to be applied in all matters inside as well as outside the home. It is a perfect principle on which to base a perfect system of life.

By: Maulana Wahiduddin Khan

Source: www.alrisala.org