

ذوالقعدة 1427هـ

العدد 108 (العدد التاسعة)

ديسمبر 2006 م

# مجلة البشير

مجلة شهرية يُصدرها المصريون في قطر

Web site [www.saidabuazayem.net](http://www.saidabuazayem.net)

ذوالقعدة 1427هـ

العدد 108 (العدد التاسعة)

ديسمبر 2006 م



**الافتتاح الاسطوري لدورة الالعاب الاسيوية في الدوحة**

**\* كلمة العدد : وزير الثقافة (فاروق حسنى) والسقطة المشينة**

**\* قضية للمناقشة : البرنامج النووي المصري بين الحلم والحقيقة**

مجلة البشير

مجلة شهرية يُصدرها المصريون في قطر. Web site [www.saidabulazayem.net](http://www.saidabulazayem.net)

رئيس التحرير/سعيد ابوالعزائم، مدير التحرير/احمد عاشور، الأشراف الفنى:مصطفى داود،مراجعة:طارق عبد اللطيف

جميع المراسلات بأسم رئيس التحرير ص.ب.50155 e-mail : [sazavem@qatar.net.qa](mailto:sazavem@qatar.net.qa)

**كلمة العدد:****وزير الثقافة (فاروق حسنى)  
والسقطه المشينه****اقرأ فى هذا العدد**

- \* **كلمة العدد** وزير الثقافة (فاروق حسنى)  
والسقطه المشينه بقلم رئيس التحري ص2  
\* **مختارات : حديث مع الشيطان**  
اختيارم/مجدى على ص3  
\* **اخبار الجالية المصرية**  
(اعداد / حسام جابر) ص4  
\* **صورة الغلاف** (شعلة دورة الالعاب الاسيوية فى  
الدوحة) بقلم د/ اسماعيل عبد الرحمن ص5  
\* **ركن الأدب**  
- **مختارات : شعرية اين العروبة** ص6  
\* **لك يا سيدتى ( ضمى طفلك بعد الولادة)**  
( بنت النيل ) ص7  
\* **مع الشباب ( الصداقة )** ص7  
\* **قضية للمناقشة** البرنامج النووي المصري بين  
الحلم والحقيقة احمد عاشور ص8  
\* **واحة الإيمان** ابدأ حياتك اعدادم/  
ايمن طاحون ص9  
\* **صفحة من غير عنوان** (طارق عبداللطيف  
( ص10  
\* **صفحة المنوعات**  
(إشراف/ مصطفى داود) ص11  
**AL BASHIR MAGAZINE**  
ص12  
**SHEREEN**

إن الحديث الذى ادلى به وزير الثقافة  
المصرى لجريدة المصرى اليوم واللقاء الذى  
جاء فى حديثه لقناة المحور عن الحجاب  
الاسلامى للمرأة يعتبر فى حد ذاته خروجا  
عن الاسلام ولكننا سوف نعتبره حديثا خرج  
عن مسلم جاهل بتعاليم الاسلام ، واقل ما  
يقال فيه انه جاهل يجب تأديبه ولو أصر  
الوزير على كلامه فلا اقل من ان يقال  
ويحاكم بعد ذلك .  
إن الهجوم الشرس من اعداء الاسلام يكون  
اقل ضررا من تلك السقطه المشينه التى اتى  
بها الوزير وكيف لا وهو وزير الثقافة فى  
مصر بلد الازهر وهو ايضا من الوزراء  
المحسوبين على السلطة فى مصر حيث انه  
وزير للثقافة منذ عشرين عاماً .  
إننا من هذا المنبر نندعو الحكومة المصرية  
ان تخير الوزير إما الاستتابة والرجوع عن  
كلامه وإما الاقالة والمحاسبة على هذه  
السقطه المشينه ،  
وحيئنذ يكون لكل حادثٍ حديث .

## مختارات:

## حوار مع الشيطان !!!!!

اختيار م / مجدى على

حاورت الشيطان الرجيم في الليل البهيم فلما سمعت أذان الفجر أردت للذهاب إلى المسجد فقال لي : عليك ليل طويل فارقد **قلت** : أخاف أن تفوتني الفريضة **قال** : الأوقات طويلة عريضة **قلت** : أخشى ذهاب صلاة الجماعة **قال** : لا تشدد على نفسك في الطاعة فما قمت حتى طلعت الشمس ... **فقال** لي في همس : لا تأسف على ما فات فالיום كله أوقات وجلست لاتي بالأذكار ففتح لي دفتر الأفكار **فقلت** : أشغلتنى عن الدعاء **قال** : دعه إلى المساء وعزمت على المتاب ، **فقال** : تمتع بالشباب **قلت** : أخشى الموت **قال** : عمرك لا يفوت ... وجئت لأحفظ المئاني **قال** : روح نفسك بالأغاني **قلت** : هي حرام **قال** : لبعض العلماء كلام! **قلت** : أحاديث التحريم عندي في صحيفة **قال** : كلها ضعيفة ومرت حسناء فغضضت البصر **قال** : ماذا في النظر؟ **قلت** : فيه خطر **قال** : تفكر في الجمال فالتفكر حلال وذهبت إلى البيت العتيق فوقف لي في الطريق .. **فقال** : ما سبب هذه السفرة؟ **قلت** : لأخذ عمرة **فقال** : ركبت الأخطار بسبب هذا الاعتمار وأبواب الخير كثيرة والحسنات غزيرة **قلت** : لا بد من إصلاح الأحوال **قال** : الجنة لا تدخل بالأعمال فلما ذهبت لألقي نصيحة .. **قال** : لا تجر إلى نفسك فضيحة **قلت** : هذا نفع العباد **فقال** : أخشى عليك من الشهرة وهي رأس الفساد **قلت** : فما رأيك في بعض الأشخاص؟ **قال** : أجيبك على العام والخاص **قلت** : أحمد بن حنبل؟ **قال** : قتلني بقوله عليكم بالسنة والقرآن المنزل **قلت** : فابن تيمية؟ **قال** : ضرباته على رأسي باليومية **قلت** : فالبخاري؟ **قال** : أحرق بكتابه داري **قلت** : فالحجاج؟ **قال** : لبت في الناس ألف حجاج فلنا بسيرته ابتهاج ونهجه لنا علاج **قلت** : فرعون؟ **قال** : له منا كل نصر وعون **قلت** : فصالح الدين بطل حطين؟

**قال** : دعه فقد مرغنا بالطين **قلت** : محمد بن عبد الوهاب؟ **قال** : أشعل في صدري بدعوته الالتهاب وأحرقني بكل شهاب **قلت** : أبوجهل؟ **قال** : نحن له أخوة وأهل **قلت** : فأبو لهب؟ **قال** : نحن معه أينما ذهب! **قلت** : فلينين؟ **قال** : ربطناه في النار مع استالين **قلت** : فالمجلات الخليعة؟ **قال** : هي لنا شريعة **قلت** : فالدشوش؟ **قال** : نجعل الناس بها كالوحوش **قلت** : فالمقاهي؟ **قال** : نرحب فيها بكل لاهي **قلت** : ما هو ذكركم؟ **قال** : الأغاني **قلت** : وعملكم؟ **قال** : الأمانى **قلت** : وما رأيكم بالأسواق؟ **قال** : علمنا بها خفاق وفيها يجتمع الرفاق **قلت** : كيف تضل الناس؟ **قال** : بالشهوات والشبهات والملهيات والأمنيات والأغنيات **قلت** : كيف تضل النساء؟ **قال** : بالتبرج والسفور وترك المأمور وارتكاب المحظور **قلت** : فكيف تضل العلماء؟ **قال** : بحب الظهور والعجب والغرور وحسد يملأ الصدور **قلت** : كيف تضل العامة؟ **قال** : بالغيبة والنميمة والأحاديث السقيمة وما ليس له قيمة **قلت** : فكيف تضل التجار؟ **قال** : بالربا في المعاملات ومنع الصدقات والإسراف في النفقات **قلت** : فكيف تضل الشباب؟ **قال** : بالغزل والهيام والعشق والغرام والاستخفاف بالأحكام وفعل الحرام **قلت** : فما رأيك بدولة اليهود (اسرائيل)؟ **قال** : إياك والغيبة فإنها مصيبة واسرائيل دولة حبيبة ومن القلب قريبة **قلت** : فأبو نواس؟ **قال** : على العين والرأس لنا من شعره اقتباس **قلت** : فأهل الحداثة؟ **قال** : أخذوا علمهم منا بالورثة **قلت** : فالعلمانية؟ **قال** : إيماننا علماني وهم أهل الدجل والأمانى ومن سماهم فقد سماني **قلت** : فما تقول في واشنطن؟ **قال** : خطيبي فيها يرطن وجيشي فيها يقطن وهي لي وطن **قلت** : فما رأيك في الدعاة؟ **قال** : عذبوني وأتعبوني وبهذلوني وشيبيوني يهدمون ما بنيت ويقرعون إذا غنيت ويستعيدون إذا أتيت **قلت** : فما تقول في الصحف؟ **قال** : نضيع بها أوقات الخلف ونذهب بها أعمار أهل الترف ونأخذ بها الأموال مع الأسف **قلت** : فما تقول في هيئة الإذاعة البريطانية؟ **قال** : ندخل فيها السم في الدسم ونقاتل بها بين العرب والعجم ونثني بها على المظلوم ومن ظلم **قلت** : فما فعلت في الغراب؟ **قال** : سلطته على أخيه فقتله ودفنه في التراب حتى غاب **قلت** : فما فعلت بقارون؟ **قال** : قلت له احفظ الكنوز يا ابن العجوز لتفوز فأنت أحد الرموز **قلت** : فماذا قلت لفرعون؟ **قال** : قلت له يا عظيم القصر قل ليس لي ملك مصر فسوف يأتيك النصر **قلت** : فماذا قلت لشارب الخمر؟ **قال** : قلت له اشرب بنت الكروم فإنها تذهب الهموم وتزيل الغوم وباب التوبة معلوم **قلت** : فماذا يقتلك؟ **قال** : آية الكرسي منها تضيق نفسي ويطول حيسي وفي كل بلاء أمسي **قلت** : فما أحب الناس إليك؟ **قال** : المغنون والشعراء الغاؤون وأهل المعاصي والمجون وكل خبيث مفتون **قلت** : فما أبغض الناس إليك؟ **قال** : أهل المساجد وكل راع وساجد وزاهد عابد وكل مجاهد **قلت** : أعوذ بالله منك فاخترني وغاب كأنما ساخ في التراب وهذا جزاء الكذاب

أخبار الجالية المصرية

\* تعيش الدوحة هذه الايام اسعد ايامها وذلك بافتتاح فعاليات الالعاب الاسيوية الخامسة عشر، والتي جاءت افتتاحياتها من اروع الافتتاحيات وقد شهد حفل الافتتاح خمسون الف متفرج وكثير من رؤساء وملوك الدول .

\* فقدت الجالية المصرية ابن من ابنائها وهو الزميل /على ابراهيم جمال بشركة قطر للبتروكيماويات والذي وافته المنية اثر مرض خطير يوم الاربعاء الموافق 21 نوفمبر 2006 ومجلة البشير تدعو للفقيد بالرحمة ولأهله الصبر والسلوان .

\*أثارت آراء وزير الثقافة المصرى فاروق حسنى عن الحجاب للمرأة المسلمة فى الصحافة والفضائيات ردود فعل غاضبة كبيرة بين ابناء الجالية المصرية فى الدوحة ، وقد نادى الكثيرون من ابناء الجالية باقالة الوزير ، ومن المعروف ان الوزير استمر فى منصبه ما يناهز العشرون عاماً!!!!!!

\*يبدأ الرئيس حسنى مبارك رحلة عمل الى كل من ايرلندا والمانيا وفرنسا فى محاولة لزيادة النشاط الاقتصادى المصرى فى هذه المرحلة .

\*بدا السفير المصرى الجديد فى الدوحة سلسة من اللقاءات مع ابناء الجالية المصرية كى يتعرف على ابناء الجالية فى دولة قطر و قد كان لاحاديثه الودية الاثر الطيب لدى المصريين فى دولة قطر ، حيث يشعر جميع المصريين بأنهم فى بلدهم وبين اخوتهم ، وهو شعور يشعر به جميع المصريين من ابناء الجالية المصرية فى دولة قطر .

إعداد مهندس / حسام جابر

نائب رئيس مجلس الجالية المصرية فى الدوحة

مجلة البشير

مجلة شهرية يُصدرها المصريون فى قطر، Web site [www.saidabulazayem.net](http://www.saidabulazayem.net)

رئيس التحرير/سعيد ابوالعزائم، مدير التحرير/أحمد عاشور، الأشراف الفنى:مصطفى داود،مراجعة:طارق عبد اللطيف  
جميع المراسلات بأسم رئيس التحرير ص.ب.50155 e-mail : [sazayem@qatar.net.qa](mailto:sazayem@qatar.net.qa)

## صورة الغلاف: شعلة دورة الالعاب الآسيوية في الدوحة



### استعدادات قطر لأسياد 2006

بدأت العاصمة القطرية الدوحة منذ اللحظة التي فازت فيها باستضافة الألعاب الآسيوية، تنفيذ خطة شاملة تتخطى بناء المنشأة الرياضية بمقاييس عالمية. ولإنجاح الاستضافة راعت الدوحة أن تكون المواصلات والفنادق - التي شهدت تغييرا جذريا - بمستوى الحدث. وقد تزينت الدوحة بأحلى زينة لتستضيف أكبر محفل رياضي يقام على أرضها.

ودورة أسياد آسيا الخامسة عشر هي عمل رياضي ضخم تستضيفه قطر بالكثير من المجهودات والدعم المادي الضخم على أمل أن تنجح الدورة وفعاليتها في الأيام القليلة القادمة. وكانت اللجنة المنظمة لدورة الألعاب الآسيوية الخامسة عشرة والمقررة في العاصمة القطرية الدوحة في ديسمبر المقبل قد أعلنت عن مسار شعلة الألعاب التي ستمر في 13 دولة ، وبدأت رحلة الشعلة في أكتوبر الماضي بالدوحة ، مروراً بالبلدان التي سبق أن استضافت الألعاب وهي الصين والهند واندونيسيا وإيران واليابان وكوريا الجنوبية والفلبين وتايلاند. ومن المقرر ان تجوب الشعلة في خمس دول من مجلس التعاون الخليجي هي البحرين والكويت وعمان والإمارات وقطر، إلى أن تعود إلى الدوحة في الأول من ديسمبر إيذانا ببدء فعاليات الدورة.

د/اسماعيل عبد الرحمن

مجلة البشير

مجلة شهرية يُصدرها المصريون في قطر، Web site [www.saidabulazayem.net](http://www.saidabulazayem.net)

رئيس التحرير/سعيد ابوالعزائم، مدير التحرير/أحمد عاشور، الأشراف الفنى:مصطفى داود،مراجعة:طارق عبد اللطيف  
جميع المراسلات بأسم رئيس التحرير ص. ب. 50155 e-mail : [sazayem@qatar.net.qa](mailto:sazayem@qatar.net.qa)

## رُكن الأدب

### أين العروبة يا بنى عدنان؟

اعداد / ابن البشير

أين العروبة يا بنى عدنان  
 أين الفوارس والرماح نوافذ  
 أين ابن شداد يُغير بقوة  
 باتت تان من المذلة أمة  
 الغرب ينهش عرضها فى جُرة  
 يتقاتلون شرازماً منهوكة  
 زرعوا اليهود بأرضهم بمكيدة  
 فى كل عقد فى السنين مذلة  
 واليوم اصبحت الديار مباحة  
 لُبنان ارضٌ قد أُبيح دماؤها  
 فى عزة تجرى الدماء مسالة  
 صفع اليهود قفينا بنعالهم  
 ووقفنا فى صمت الذليل مهانة  
 نُصغبالأخبار فى بحبوحة  
 فنقوم ندعو الله فى صلواتنا  
 ندعوه ان يتم لنا اطفالهم  
 وكأننا أدينا كل فريضة  
 يا أمة ضاعت وراح زمانها  
 هيا نُعيد الى العروبة مجدها  
 فنعيد للارض السلبية امنها  
 لا صلح لا استسلام ابدا عندنا

أين الشهامة فى رُبى لبنان  
 تحمى القبيلة قاصياً أو داني  
 ليعيد عز الأرض والأوطان  
 ركعت لها الدنيا مدى الأزمان  
 وبنوها فى لهو وفى نسيان  
 وعدوهم يُغرى بكل لسان  
 كما يعيشوا بذلة ومهان  
 فى كل عهد نكسة بهوان  
 ودم العروبة سال بالوديان  
 وتفجرت بين الربى النيران  
 وشهادة أن الهوى الطغيان  
 وتمايلوا فى نشوة الفرحان  
 وكأننا فى الذل فى إدمان  
 ومشاهد الخزي مدى العينان  
 ليعيد ارض القدس والايمان  
 وانصرنا يارب على الطغيان  
 وكأن كل الامر بعض امانى  
 إن لم نفق سنكون فى النسيان  
 هيا نهب كثورة البركان  
 وندك حصن الكفر والبهتان  
 فالارض ارضى والزمان زمانى

مجلة البشير

مجلة شهرية يُصدرها المصريون فى قطر، Web site [www.saidabulazayem.net](http://www.saidabulazayem.net)

رئيس التحرير/سعيد ابوالعزائم، مدير التحرير/أحمد عاشور، الأشراف الفنى:مصطفى داود،مراجعة:طارق عبد اللطيف  
 جميع المراسلات بأسم رئيس التحرير ص.ب.50155 e-mail : [sazayem@qatar.net.qa](mailto:sazayem@qatar.net.qa)

**لك يا سيدتي :**

## ضمي طفلك بعد الولادة

بعد الولادة مباشرة ، يقوم الطبيب بوضع الطفل على صدر الأم ، وهذا الوضع يجعل نوع من العاطفة تنشأ بين الطفل وأمه من اللحظة الأولى.

وهذا ما أكده بحث جديد وهو أن استلقاء الوليد الخديج على صدر أمه مباشرة بعد خروجه من الرحم يساعده على التكيف من الناحية العاطفية مع عالمه الجديد ، ولا تقتصر الفائدة على المواليد الخدج ، بل ينطبق نفس القول على المواليد الجدد المكتملين .

وأشار البحث - كما ذكرت "مجلة الجزيرة" - إلى أن استلقاء الوليد على صدر أمه لمدة ساعة بعد الولادة واحساسه بأنفاسها ومشاعرها الحانية يساعده على النوم بهدوء لاحقاً ويقلل من توتره، كما يشجعه على الرضاعة ويشعره بالأمان.

بقلم /بنت النيل

## مع الشباب : الصداقة

ان الصداقة الحقيقية هي التي يكون اساسها الصدق ، وقد قيل قديماً ان صديقك هو من صدقك في جميع الأحوال ، ولا تكون الصداقة مع المنفعة والمصالح لأن الصداقة لا ثمن لها بل إنها لا تُقدر بأى مال والصديق الحقيقي هو من تجده في وقت الشدة قبل وقت الرخاء وهو الذي تجده عندما تحتاج اليه لا عندما يحتاج هو اليك، والصداقة كأي قيمة سامية عليا فإن عليها واجبات ولها حقوق ويجب على كل إنسان ان يلتزم بهذه الحقوق قبل ان يسأل عن الواجبات وهذا هو اول الطريق للصداقة الحقيقية والسليمة والتي نرى الكثير منها بين الشباب في كل مكان. ومن هنا فإني اريد ان اناقش موضوعاً ربما يكون غريباً على مجتمعنا الشرقي ولكنه مهم جداً لنا نحن الشباب ، وهو هل هناك صداقة حقيقية بين الشاب والفتاة وهل إذا التزم كل شاب وفتاة بحقوق وواجبات الصداقة يمكن لهذه الصداقة ان ترى النور ام ان التقاليد والعادات بل واحكام الدين تمنع من وجود هذه الصداقة وتحرمها، إننا نرى في المجتمعات الغربية صوراً من هذه الصداقات وهي تتكون في النور وامام الجميع وقد يقول قائل ان هناك من المفاسد الكثير بسبب هذه الصداقات ولكن هل لو التزمنا بالدين والصدق هل يمكن ان توجد هذه الصداقة ام لا ، ، اننى اعلم ان هذا الكلام قد يغضب الكثير ولكن الحقيقة ان الصداقة هي قيمة عليا للجميع وان تطور الحياة ووسائلها يفرض علينا ان نتجاوب مع هذا التطور وان نفهم ام الدين وهو شريعة الله قد جاء لكل زمان ومكان ، فما رأيكم يا سادة؟

بقلم / ابن البلد

**قضية المناقشة**

( بقلم / أحمد عاشور )

**البرنامج النووي المصري بين الحلم والحقيقة**

يجري في أروقة الإعلام هذه الأيام كلام كثير حول مصر النووية، وسبب ذلك ما أثاره السيد جمال مبارك في مؤتمر الحزب الوطني الأخير في نهاية سبتمبر 2006 الماضي حول إحياء مصر لبرنامجها النووي والذي جُمِد منذ الثمانينات من القرن الماضي بعد اغتيال الرئيس السادات والذي كان قد تعاقد مع فرنسا على بناء أربع مفاعلات ذرية، تحولت إلى محطة مولدات غازية ( Gas Turbines) للطاقة الكهربائية.

ورحل الكثير من أساتذة الذرة إلى الخارج، والباقون خلف المكاتب يتابعون الأخبار في الجرائد ووسائل الإعلام.

و بينما أصبحت الهند "غاندي و نهرو" وباكستان " جناح و بوتو" وأخيراً إيران "الخميني و نجاد" دول نووية، تحولت المصانع الحربية المصرية في أبي زعبل وحلوان وأماطة إلي الإنتاج المدني من ثلاجات ومراوح وغسالات... وتحول المهندس والعامل المصري المنتج إلى آخر مستهلك لا هم له إلا الشقة والعربية والتلفزيون و.... وانهارت الأيدلوجيات وعدنا إلى مجتمع ال 1% غنى فاحش وفقير بشع.

المهم الآن هل لدينا المقدرة على الدخول في هذا المجال أم أننا سنظل خاضعين للضغوط الخارجية إذا أرادوا أعطوا وإن أبوا منعوا؟ التصريحات تتوالى: مصر ليس لديها ، وأمريكا لا تمنع " وزيرة الخارجية الأمريكية كوندوليزا رايس".

الدكتور محمد البرادعي: "سنعامل مصر بصرامة مثل أية دولة". وذلك بعدما أشيع أن مصر لديها مختبر لإنتاج البلوتونيوم يشتهه في أنه أنشئ في الثمانينات من القرن الماضي ولم يستخدم إطلاقاً.

وزير الخارجية المصري أحمد أبو الغيط: لا وجود لبرنامج نووي سري قائلا «إن هذه التقارير لا أساس لها من الصحة».

الرئيس مبارك: نطلب بشرق أوسط خالي من الأسلحة النووية وفي الداخل المصري تخلف الآراء بين مؤيد يبرر الحاجة إلى مثل هذا الاتجاه وأنا قد تأخرنا كثيراً عن الركب وأن مصر لديها القدرة المادية والقاعدة العلمية التي تؤهلها لذلك، وآخر محبط من المؤشرات التي حولنا والهبوط الذي نعيشه من سوء إدارة وتخطيط ويعزي الأمر كله إلى أنها صفقات إعلامية لتحسين صورة الحزب الحاكم وسياساته المستقبلية. والأيام تمر.

**مجلة البشير**مجلة شهرية يُصدرها المصريون في قطر، Web site [www.saidabulazayem.net](http://www.saidabulazayem.net)رئيس التحرير/سعيد ابوالعزائم، مدير التحرير/أحمد عاشور، الأشراف القنى:مصطفى داود،مراجعة:طارق عبد اللطيف  
جميع المراسلات بأسم رئيس التحرير ص.ب.50155 e-mail : [sazayem@qatar.net.qa](mailto:sazayem@qatar.net.qa)



## واحة الايمان

### ابدأ حياتك من جديد

كثيرا ما يحب الإنسان أن يبدأ حياته من جديد، فيقرن بدايته بصباح يتنفس بإشراقه نهار جديد، يحمل بين نساماته الهادئة الكثير من الأمل، أو يقرنها بليل يلفظ اليأس والكسل الذي فيه. يطرق التفكير طويلا، من أين يبدأ في إصلاح ذاته وتطويرها: عبادته، إيمانياته، ثقافته، عمله، دعوته، اجتماعياته.. يللمم همته وينفض عنه غبار التثاقل، يتوضأ بماء النفويض، ويعزم المضي في الميدان وسط معترك الحياة المزدهم بالعقبات. يمضي دون تخطيط ولا برامج، دون هدف واضح ولا محاسبة، ويحسب أنه التوكل، ويحسب أنه يسير على الطريق المستقيم الذي طالما ترنم به، ويحسب أنها البدايات المحرقة التي لا بد أن تكون نهاياتها مشرقة **القاعدة تقول**: من صحت بدايته استقامت طريقه وصحت نهايته، ومن فسدت بدايته اعوجت طريقه وساعت نهايته. إن قلبك هو سر نجاحك، فرتبه ولا تترك الفوضى فيه تعوم، وكما قال الرافعي: "إن الخطأ الأكبر أن تنظم الحياة من حولك وتترك الفوضى في قلبك".

**الهمة والإلتقان** وبعد النية لا يكون إلا الهمة، وبعد الهمة لا يوجد إلا الإلتقان، وإلا كنت أثقل ما يكون خطوا ووجدت السراب عند العطش. ولا تترك همتك تدنو من الأرض وفتن الدنيا وشهواتها وملذاتها، فإن نفسك تأبى إلا علوا كشعلة من النار يصوبها صاحبها وتأبى إلا ارتفاعا. وبعد أن وضعت وحددت المبدأ الذي تنطلق منه بقوة وعزم.. ما الجديد الذي ستدخله عليها؟ وما التجديد الذي ستقوم به على ما تملك؟ أي شيء فيك ستبقي؟ وأبها أنت في غير حاجة له؟ وهذه بعض النقاط المهمة في كل جانب:

1- **علاقتك بالله سبحانه وتعالى**: حافظ على الفروض في وقتها مع الجماعة. حافظ على السنن الرواتب وهي 12 ركعة في اليوم، مع صلاة الضحى. احرص ألا يقل ورد القرآن اليومي عن جزء. اجعل لك ربع ساعة يوميا للتفكير، وأفضل الأوقات التي يصفو بها الذهن قبل النوم أو بعد الفجر. حافظ على أذكار الصباح والمساء وأدعية الأحوال المختلفة، واجعل لك وردا يوميا من التسبيح والتهليل والاستغفار والصلاة علانبي عليه الصلاة والسلام، مستثمرا الأوقات البينية. لا تتم بعد الفجر، وخصص هذا الوقت لتلاوة القرآن والأذكار. قم الليل ولو بركعتين بعد العشاء، والأفضل أن تعاد تدريجيا أن تصحو ساعة قبل الفجر للقيام والدعاء والاستغفار لبركة هذا الوقت.

2- **علاقتك مع ذاتك**: حدد هدفك ورسالتك في الحياة، واكتب ذلك على ورقة، وعلقها أمامك لتقرأها يوميا مرتين على الأقل. خطط لحياتك المستقبلية وفق هدفك ورسالتك، وضع الخطوات التي ستقوم بها هذه السنة والسنوات القادمة. سجل في مفكرة الأعمال والواجبات التي ستقوم بها يوميا بعد الفجر. حافظ على ترتيب الأولويات في أعمالك، الأهم فالمهم. تفرس في ذاتك واعرف مهارتك المميزة وحاول تطويرها. دوّن في مذكرة خاصة، سمها "قصة نجاحي"، مذكراتك اليومية، واكتب إنجازاتك على الجهة اليمنى، وأخطائك التي قمت بها على الجهة اليسرى، وراجع هذه المذكرة أسبوعيا 3- **علاقتك الاجتماعية**: ارض والديك وبرهما قدر استطاعتك. تقرب إلى أهلك واجلس معهم يوميا، واستمع إلى أخبارهم وشاركهم أحوالهم. صل رحمك. طور علاقتك بأصدقائك، وخص منهم من ترتاح له وتسعد بقضاء الوقت معه باهتمام أكثر، ليكون أقرب الناس إليك وأكثرهم تفهما لك، يعينك على دينك ودنياك ويكون مرآتك أينما توجهت. تودد إلى من تلاقي من الناس بالكلمة الطيبة، واعلم أن أنجح العلاقات تلك التي لا إفراط فيها ولا تفريط. لاق الناس جميعا بابتسامتك. تقبل أخطاء غيرك، وغض الطرف عنها من باب الصفح والإحسان لا من باب الرصد والعد عليهم. استمع إلى من يحدثك ولا تتكلم إلا حين ينتهي؛ فإن ذلك من حسن الحوار وآدابه. أخبر من تحب أنك تحبه، وانصح من ترى فيه سلبية معينة سراً ولا تفضحه علناً. اهد من تحب ومن تعرف بهدية يحبها من وقت لآخر، فإن الهدية مهما قل ثمنها ترقق القلب.



"صفحة من غير عنوان"

يقدمها واحد فهما

## الفرق بين الفاشل والناجح

ليس منا إنسان إلا ويود أن يكون ناجحاً في حياته، ولكن قليلاً من يعرف كيف يفكر الناجح، وكيف يفكر الفاشل ولذا، نجد كثيراً من يزعم أنه ناجح، في حين أن تفكيره لا يمكن إلا أن يقوده إلى الفشل، بل ربما إلى الفشل الذريع أو الفشل الفذ، أو الفشل الذي ليس له مثيل، أو الفشل المتميز أو قل ما شئت من أصناف الفشل المعتر أو المعتق!! وإليكم الآن ثلاثة عشر فرقاً تميز تفكير الناجح عن تفكير الفاشل، وأنا أدعوكم إلى التأمل فيها بعمق، ثم إلى تغيير نمط تفكيرنا لينسجم مع تفكير الناجحين.

- 1- الناجح يفكر في الحل، والفاشل يفكر في المشكلة.
- 2- الناجح لا تنضب أفكاره، والفاشل لا تنضب أعذاره.
- 3- الناجح يساعد الآخرين، والفاشل يتوقع المساعدة من الآخرين
- 4- الناجح يرى حلاً في كل مشكلة، والفاشل يرى مشكلة في كل حل
- 5- الناجح يقول: الحل صعب لكنه ممكن، والفاشل يقول: الحل ممكن لكنه صعب
- 6- الناجح يعتبر الإنجاز التزاماً، والفاشل لا يرى في الإنجاز أكثر من وعد يعطيه
- 7- الناجح لديه أحلام يحققها، والفاشل لديه أوام وأضغاث أحلام يبدها
- 8- الناجح يقول: عامل الناس كما تحب أن يعاملوك، والفاشل يقول: اخدع الناس قبل أن يخدعوك.
- 9- الناجح يرى في العمل أملاً، والفاشل يرى في العمل ألماً.
- 10- الناجح ينظر للمستقبل ويتطلع لما هو ممكن، والفاشل ينظر للماضي ويتطلع لما هو مستحيل.
- 11- الناجح يختار ما يقول، والفاشل يقول دون أن يختار
- 12- الناجح يناقش بقوة ولكن بلغة لطيفة، والفاشل يتشبث بالصغائر ويتنازل عن القيم.
- 13- الناجح يصنع الأحداث، والفاشل تصنعه الأحداث

اعد هذا العدد م / ايمن طاحون



مجلة البشير

مجلة شهرية يُصدرها المصريون في قطر، Web site [www.saidabulazayem.net](http://www.saidabulazayem.net)

رئيس التحرير/سعيد ابوالعزائم، مدير التحرير/أحمد عاشور، الأشراف الفني:مصطفى داود،مراجعة:طارق عبد اللطيف  
جميع المراسلات بأسم رئيس التحرير ص.ب.50155 e-mail : [sazayem@qatar.net.qa](mailto:sazayem@qatar.net.qa)

## صفحة المنوعات

اعداد م / مصطفى داود

## ابراهيم طوقان

**نبذة من حياته:** ابراهيم بن عبد الفتاح طوقان. شاعر غزل، من أهل نابلس (بفلسطين) قال فيه أحد كتابها: (عذب النغمات، ساحر الرنات، تقسم بين هوى دفين ووطن حزين) تعلم في الجامعة الأمريكية ببيروت، وبرع في الأدبين العربي والإنكليزي، وتولى قسم المحاضرات في محطة الإذاعة بفلسطين نحو خمس سنين، وانتقل إلى بغداد مدرساً، وكان يعاني مرضاً في العظام، فأنهكه السفر فمات شاباً. وكان وديعاً مرحاً. له (ديوان) ومن قصائده: شوقي يقول - قطرات الطل

شَوْقِي يَقُولُ وَمَا دَرَى بِمُصِيبَتِي

أَقْعُدُ فِدَيْتَكَ ، هَلْ يَكُونُ مُبْجَلًا

وَيَكَادُ يَفْلُقُنِي الْأَمِيرُ بِقَوْلِهِ

لَوْ جَرَّبَ التَّدْرِيسَ "شَوْقِي" سَاعَةً

حَسَبُ الْمُعَلِّمِ غَمَّةً وَكَأَبَةً

مَائَةٌ عَلَى مَائَةٍ إِذَا هِيَ صَلَّحَتْ

وَلَوْ أَنَّ فِي التَّصْلِيحِ نَفْعًا يُرْتَجَى

لَكِنْ أَصْلُ، حُ غَلْطَةٍ نَحْوِيَّةٍ

مُسْتَشْهِدًا بِالغَرِّ مِنْ آيَاتِهِ

وَأَعْوَصُ فِي الشَّعْرِ الْقَدِيمِ فَانْتَقِي

وَأَكَادُ ابْعَثْ "سَيْبَوِيه" مِنْ الْبَلَى

فَأَرَى حِمَارًا بَعْدَ ذَلِكَ كُلِّهِ

لَا تَعْجَبُوا إِنْ صُحِنْتُ يَوْمًا صَيْحَةً

يَا مَنْ يُرِيدُ الْإِنْتِحَارَ وَجَدْتَهُ

وَقَضَى اللَّهُ بَعْدَ ذَلِكَ اجْتِمَاعًا

قَمًّا لِلْمُعَلِّمِ وَفِيهِ التَّبْجِيلُ

مَنْ كَانَ لِلنَّشْئِ الصَّغَارِ خَلِيلًا

كَادَ الْمُعَلِّمُ أَنْ يَكُونَ رَسُولًا

مَرَأَى الدَّفَاتِرَ بُكْرَةً وَأَصِيلًا

وَجَدَ الْعَمَى نَحْوَ الْعُيُونِ سَبِيلًا

وَابْنِكَ لَمْ أَكُ بِالْعُيُونِ بَخِيلًا

مَثَلًا وَاتَّخَذَ الْكِتَابَ دَلِيلًا

أَوْ بِالْحَدِيثِ مُفَصَّلًا تَفْصِيلًا

مَالَيْسَ مُلْتَبَسًا وَلَا مَبْدُولًا

وَدَوِيهِ مِنْ أَهْلِ الْقُرُونِ الْأُولَى

رَفَعَ الْمُضَافَ إِلَيْهِ وَالْمَفْعُولَا

وَوَقَعْتُ مَا بَيْنَ الطَّائِلَاتِ قَتِيلًا

إِنَّ الْمُعَلِّمَ لَا يَعِيشُ طَوِيلًا

# The English Section

## The outside image

Almost every person cares too much of their outer image, they think if only they can achieve the "perfect" image that their life will become better. Also people take too much care with their outer image because they think wearing hip clothes or designer clothes that others wont judge them and everybody is afraid of being judged. The "perfect" outer image is also being encouraged by media but the truth is the sooner people let go of their idea of the "perfect" outer image the sooner they will believe in their own real beauty.

By: Shereen

مجلة البشير

مجلة شهرية يُصدرها المصريون في قطر، Web site [www.saidabulazayem.net](http://www.saidabulazayem.net)

رئيس التحرير/سعيد ابوالعزائم، مدير التحرير/أحمد عاشور، الأشراف الفتي:مصطفى داود،مراجعة:طارق عبد اللطيف  
جميع المراسلات بأسم رئيس التحرير ص.ب.50155 e-mail : [sazayem@qatar.net.qa](mailto:sazayem@qatar.net.qa)