

يناير 2013 م العدد 181 (السنة السادسة عشر) صفر 1433 هـ

مجلة البشير

مجلة شهرية الكترونية ثقافية ادبية اجتماعية

Web site www.saidabuazayem.net

العدد السنوي الممتاز

يناير 2013 م العدد 181 (السنة السادسة عشر) صفر 1433 هـ



قناة (طابا - العريش) مشروع القرن الواحد والعشرين في مصر

* كلمة العدد : عفواً يا سادة مصر فوق الجميع ...وكلُّكم مخطئون....

* قضية للمناقشة : إنتبهوا أيها الرجال !!!!!

* هممة في الشارع المصري : الاسلام السياسي وثلاثة في واحد

مجلة البشير

مجلة شهرية الكترونية ادبية ثقافية: www.saidabulazayem.net

رئيس التحرير/سعيد ابوالعزائم، سكرتارية التحرير:م/ طارق عبداللطيف - ك/ خالد الفحام م/ مصطفى داوود م/ ايمن طاحون م/ اكرامى نجم
جميع المراسلات بأسم رئيس التحرير ص ب. 50155 e-mail : sazavem@gatar.net.qa

كلمة العدد : عفواً يا سادة...**مصرُ فوقَ الجميع... وكنكم مخطئون..**

هل كان الإستفتاء على الدستور الجديد هو نهاية الانقسام في مصر أم أنه بداية الانقسام ؟ وبمعنى آخر هل نعم للدستور بنسبة 63% هي نهاية فترة الانقسامات ، أم أن لا بنسبة 37% للدستور كانت هي بداية الانقسامات ، الحقيقة هي أن مصر تعيش اغرب فترات التحزب والانقسام فالرئيس محمد مرسي و كل المؤيدين له وأكثرهم من جماعة الاخوان (حزب الحرية والعدالة) ومعهم باقى التيار الاسلامى والسلفيين فى قسم ، وكل المعارضين للرئيس محمد مرسي من الاحزاب المدنية فى قسم آخر ، ومصر تتمزق بين القسمين وكل من القسمين يرى أنه الاحق بكعكة مصر والحقيقة أن مصر فوق الجميع فوق الرئيس والاحزاب والجماعات وفوق الشعب ايضا

يا سادة عفوا ..فمصر فوق الجميع ، واذا كنتم بحسبون مصالحكم وخططكم فكنكم مخطئون نعم كنكم مخطئون واولكم الرئيس محمد مرسي ...

إن الرئيس يجب أن يكون فى مستوى الرئاسة فلا ينحاز لحزب او جماعة ويجب أن يبذل الجهد حتى يجمع كل المصريين تحت راي مصر وراية مصر فقط وهناقجب على الجميع طاعته

وكذلك المعارضة بكل أطيافها يجب أن تنحاز الى مصر حتى ولو جاءت مصلحة مصر خلاف مصلحة المعارضة فمصر فوق الجميع ، ويجب على المعارضة أن تنحاز لمصر ولشعب مصر وأن تتقرب الى الرئيس وتعينه وتساعد به بالرأى وبالرأى المعارض وفى النهاية يكون رأى الاغلبية والجميع يطيعون ...

وأما جماعة الاخوان المسلم بين وكذلك المرشد ومؤيدى الرئيس من السلفيين يجب عليهم جميعا أن يبتعدوا عن الرئاسة وأن يتركوا الرئيس مرسى يحكم واذا تطلب الامر نصيحة او استشارة فأهلا بها أما أن يتكلموا بلسم الرئيس ويقرروا بلسم الرئيس فهذا خطأ بل خطيئة وكلهم مخطئون.....

يا سادة عليكم بمصر قبل أن تضيع من ايديكم وهنا لا يفيد البكاء على اللبن المسكوب .

اقرأ فى هذا العدد

- ***كلمة العدد:** عفواً يا سادة...مصر فوق الجميع...وكنكم مخطئون (بقلم رئيس التحرير) ص2
- * **دفترا الاحوال الثورية:** الإفلاس السياسى بقلم م/ اكرامى نجم ص3
- * **رسائل التنوير من ميدان التحرير** مصر التى فى خاطرى إعداد م/ أيمن طاحون ص4
- * **صورة الغلاف:** قناة (طابا - العريش) مشروع القرن الواحد والعشرين فى مصر " ص5
- * **مختارات** شيبىء فى مبارك يحزنك بقلم / سليمان جودة ص6
- * **مع الحكواتى:** الدين لله والوطن للمرشد ص7
- بقلم كيميائى /خالد الفحام ص7
- * **ركن الأدب:** مليونية التنورة (شعر طارق عبد اللطيف) اعداد / ابن البشير ص8
- * **قضية للمناقشة:** إنتبهوا ايها الرجال بقلم /واحد راجل ص9
- * **مهمة فى الشارع المصرى:** الاسلام السياسى اعداد د/ ابن البلد ص10
- * **لك يا سيدتى:** لماذا خلشقت حواء وآدم نائم اعداد / بنت النيل ص11
- * **مختارات:** أشهر الإستقالات فى مصر بقلم / هند ناصف ص12
- * **خمسة رياضة:** للرياضة قلب ومشاعر اعداد /كابتن كيمو ص13
- * **خواطر مصرية:** هل من مشمر بقلم/ عابر سبيل ص13
- * **صفحة من غير عنوان:** التنورة (اعداد /طارق عبد اللطيف) ص14
- * **صفحة المهنوعات:** شرث البلية ما يُضحك اختيارم / مجدى مرسى ص15
- ص16 **English Section**

دفتر الاحوال الثورية :-

الإفلاس السياسي

بقلم م/ إكرامى نجم

عندما لا تقدم المعارضة الجادة في أي دولة من الدولة سوي العويل و البكاء و التضخيم لصغائر الأمور فإنها معارضة أصيبت بالإفلاس السياسي الذي يؤدي بها إلي الفشل الذريع عاجلا أم أجلا، فأني فصيل او حزب من الممكن ان يمر بتجربة الإفلاس السياسي في مرحلة من مراحل المتقدمة لما قد يصيبه في هذه المرحلة من جمود في التفكير وعقم في القيادة ، الأمر الذي يجعله غير قادر علي إيجاد البديل الجاهز و المناسب لمتغيرات المجتمع الذي تعيش فيه و لكن أن تبدأ معارضة ما حياتها السياسية بالإفلاس فهذا حقا أمر غريب. إن تيارات و قوي المعارضة تعيش في مرحلة مراقبة سياسية لا تعرف فيها سوي التخبط و الكفر بكل مبادئ المدنية و الليبرالية التي ينادون بها ليل نهار بل انه وصل بهم الحال إلي أن يقول احدهم أن الديمقراطية ليست صناديق انتخابات وحسب وأخر ينادي ببرلمان توافقي بدون انتخابات!!!! و أصبحت الأغلبية التي وافقت علي الدستور أغلبية صغيرة وتفرض رأيها علي الأقلية الكبيرة !!! حقيقة كنت أتمني أن أجد أحدا من المحللين السياسيين لجبهة الاضطراب الوطني لكي يوضح لي ما يقصده السيد حمدين صباحي لأنني حاولت جاهدا أن أفهم هذا المصطلح الجديد و لكن مع الأسف صعب علي أمثالي فهمه و الحمد لله أنني لم أفهمه حتي السيد رفعت السعيد الرجل المناضل الذي عينه مبارك في مجلس الشوري ثلاث دورات متتالية المحارب الفذ الذي حمدت الله ان النساء عجزت ان يلدن مثله خرج هو الآخر بمصطلح آخر وكأته ينافس مصطلحات السيد حمدين صباحي عندما أكد أن الدستور الجديد ساقط بالوراثة و ما هي الوراثة التي سقط بها الدستور الجديد?!!!! الله وحده يعلم بها!! و بالطبع مخترع هذا المصطلح ايضا أعتقد أنه لا يعرفها ... ومن الواضح أن السيد حمدين صباحي تأثرا كثيرا بولي نعمته معمر القذافي و أصبح يخرج ما لديه من تراث عظيم اكتسبه من كثرة جلوسه مع عبقرى المصطلحات العجيبة أما السيد رفعت السيد فهذا تم رفع الحرج عنه من سنوات طوال...أما الدكتور محمد البرادعي فهو حاله فريده في هذه المعارضة فللرجل أطروحاته و أفكاره في بناء الوطن و لكنه مع الأسف دكتاتور كبير متخفي بعباءة الليبرالية و الحرية و المدنية الغربية التي لم نجن منها إلا الخراب الفكري و الثقافي....الدكتور الفاضل لا يسمع لأحد لأنه في النهاية لا يري إلا رأيه فقط ، قبل قيام الثورة قام الرجل بتدشين حملته البنود السبعة و تعاونت معه جميع القوي السياسية في جمع التوقيعات رغبة منهم في إيجاد أي سبيل للضغط علي نظام مبارك لوقف منظومة الفساد الذي استشري في جميع مفاصل الدولة ، و أكثر من مد يد العون و المساعدة للرجل كانت جماعة الاخوان ، و هي الفصيل الوحيد الذي استطاع أن يجمع له التوقيعات المطلوبة وزياده و لكن ماذا فعل بها الرجل مع الأسف لا شئ بل إن جميع من حوله أصيب باليأس لأنه دائم السفر و الترحال في تلك الفترة الحرجة التي كانت تمر بها مصر ، كما انه أصبح في فترة ما قبل الثورة لا يرد علي أحد و كأنه جاء يشجعنا و يمر في سلام!!!! في احدي الندوات قبل الثورة كان المحاضر فيها وزير الإعلام الحالي الأستاذ صلاح عبد المقصود و بادره أحد الحضور بسؤال عن وقوف الجماعة بجوار مبادرة الدكتور محمد البرادعي و مشاركتهم معه في كيانه السياسي الجديد و الرجل لا يعرف عنه شيئا يذكر في معارضة نظام مبارك من قبل و هم يعملون منذ أكثر من 80 عاما لإصلاح البلاد فرد الرجل بكل ثقة بأنهم يتعاونون مع كل أبناء مصر المخلصين للنهوض بها من عثرتها الحالية.و بعد قيام الثورة كانت للرجل أطروحته للفترة الانتقالية و كان من أشد المؤيدين لفكرة وضع الدستور أولا و قال بالنص أننا نستطيع أن نعمل دستورا محترما في فترة لا تتجاوز الثلاثة أشهر.و لم يكتب له النجاح في ذلك و اختار الناخبون خيارا آخر و مع هذا ظل الرجل الديمقراطي المتحضر الذي أنارت أمريكا أفكاره و أطروحته يسفه من الاختيار و ينادي بالدستور أولا في كل مناسبة و كأنه لا ينظر لعدد الناخبين الذين خالفوه في الرأي و كأنهم من بلاد أخرى غير مصر. ويا لها من طرائف فالرجل الذي أكد أنه بإمكاننا أن نصنع دستورا محترما في ثلاثة أشهر يدعي بعد ذلك سلق الدستور في ستة أشهر!!!!وفي معركة الانتخابات الرئاسية فوجئنا بانسحاب الرجل من المعركة مبكرا بحجة أن الرئيس القادم رئيس بلا صلاحيات و كأن الرجل لا يريد تعبنا من اي نوع يريدنا سهله ميسره لكي يحكم مصر بما يريد و بما يري فقط. ويا للعجب الرجل الذي يدعي السعي إلي الحكم المدني كان أكثر القيادات المصرية علي الإطلاق سعيا خلف المجلس العسكري لإطالة الفترة الإنتقالية ليس هذا فحسب بل إنه كان يسعى لإعادة إنقلاب الجيش علي أول رئيس مدني منتخب بعد الثورة ، (بقية مقال دفتر الاحوال ص 4)

إن رجلا بهذه الصفات هو أبعد ما يكون عن الديمقراطية و المدنية التي يدعيها و يستدعي مصطلحاتها و قيمها عند الحاجة فقط .و بعد الإعلان الدستور للدكتور محمد مرسي الذي حصن فيه قراراته السيادية شعرت بخيبة أمل كبيرة تجاه موقف الدكتور الكبير و ردة فعله علي هذا الإعلان الدستوري، وخاصة بعد دعوته للولايات المتحدة الأمريكية للتدخل بالضغط علي الدكتور محمد مرسي من أجل أن يلغى قراراته أو أن يخضع لقرارات جنابه و حاشيته، ويالها من فاجعة حقيقية أن يستدعي قيادة تدعي الوطنية و البطولة دولة أجنبية لكي تساعده في التخلص من أول حاكم منتخب في بلاده . و تكتمل المفارقات عندما ينزل السيد الدكتور الي ميدان التحرير ليس مره او اثنتين و لكنها ثلاث مرات متتالية دعما لإسقاط اول رئيس مدني منتخب وهو لم يفعلها و لو لمرة واحدة في اثناء تولي المجلس العسكري قيادة البلاد و يالها من مدنية و ليبرالية جديدة يرسي دعائمها السيد محمد البرادعي. أما ثلاثة الأثافي للدكتور المحترم و أظنها عاشرة الأثافي عندما صرح لاحي الصحف الأجنبية بان الطبقة الوسطي المتعلمة إلي جانبه و الأميين و الإسلاميين في جانب آخر و هذا لن اعلق عليه و أترك لحضراتكم التعليق عليه!! أما القيادة الفذه العظيمة المتبقية في جبهة الإهلاك الوطني فهو وزير خارجية مبارك الرجل الذي استدعته المرأة الحديدية في مخابرات الكيان الصهيوني و ما أدراك ما تخفي هذه المرأة من أوراق عن الساسة العرب في عصر الخنوع و الذل و ما أن أشارت إليه بالقدوم حتى هروا مسرعا يلبي نداء الواجب ليس هذا فحسب بل يحاول قيادة معركة الداخل حتى يستطيع أن يفشل أول دستور بعد الثورة. و بعد أن فشل الرجل فشلا ذريعا ها هو يلبس عباءة الاقتصادي المخضرم الذي جاب الأرض شرقا و غربا يصلح اقتصادياته و يصلح من عثراته و يعلن و يقلب و عزم لا يلين أن مصر علي وشك الإفلاس... أي إفلاس يا هذا... أتظن أنك لن تجد سيجارك الفخم في يوما من الأيام أم أن الشمبانيا المعتقة لن تجدها في مصر عند الإفلاس... فعلا أنت لن تجد هذه الأشياء المنكرة في مصر الجديدة.... عم قريب لن تجدها ... حتما لن تجدها ... لأن دوله بحجم مصر لن تسمح لأمثالك في عهدها الجديد بأمور العهر الأخلاقي و السياسي... مصر في عهدها الجديد لن ترضي إلا بالإسلام شريعة ومنهاجا أبي من أبي و شاء من شاء. حقيقة هناك قيادات أخرى هامة لا يتسع المقام لذكر نوادرها الديمقراطية المدنية مثل العبقرى عمرو حمزاوي و السيد الأسواني والمخرج الهمام خالد يوسف و غيرهم كثير. باختصار يا ساداه إن المعركة الحالية هي بين قوي لا تريد بلدا بحجم مصر أن يحكم برئيس إسلامي بل تريده بأي رئيس أخر شريطة ألا يكون من الإسلاميين و بالأخص من الإخوان المسلمين. هذه القوي تقوم بتوظيف جيوش المنتفعين من النظام السابق مع الحالمين بكرسي الرئاسة مع المدعين للمدنية و الديمقراطية مع أعداء الإسلام من المسلمين أنفسهم من لا يتمنوا حكما إسلاميا لمصر كلا يعمل لمصلحته و للأسف لا يهمهم حال مصر أو اهلها و لكن ههيات لهم ههيات لهم . (وَسَيَظُمُ الَّذِينَ ظَلَمُوا أَيَّ مُنْقَلَبٍ يَنْقَلِبُونَ) - سورة الشعراء: من الآية 227

إختيار م / أيمن طاحون

رسائل التنوير من ميدان التحرير: مصرُ التي في خاطري

صدق او لا تصدق

في عهد الملك فاروق

- كانت نسبة البطالة 2% فقط !!
- كان الجنيه الذهب بـ 98 قرشاً !!
- كان الدولار بـ 25 قرشاً !!
- القاهره كانت الاولى في مسابقة أجمل مدن العالم !!
- الطليان و اليونانيين كانوا يعملون في مصر حلاقين و جرسونات !!
- الموضة كانت بتنزل في القاهرة قبل ما بتنزل في باريس !!
- تاكسي القاهرة كان سيارة كاديلاك امريكي !!
- مصر اقترضت بريطانيا ما يعادل 29 مليار دولار في الوقت الحالي .
- ولم تستردها مصرحتى الان....

صورة الغلاف: تدشين حملة قومية لمشروع قناة "طابا - العريش" الاستراتيجي



كتب عماد عرفة

يستعد المهندس سيد الجابري، الخبير الاستراتيجي، لتدشين الحملة القومية للتعريف بالمشروع الاستراتيجي قناة طابا - العريش، وهو مشروع إنشاء ممر مائي عملاق، بين منطقة خليج العقبة، والبحر المتوسط في منطقة شرق العريش، مروراً بالمنطقة الحدودية بين مصر وإسرائيل، بطول 231 كم، وعرض من 500 إلى 1000 متر، وبعمق يصل إلى 250 قدماً. من لا يملك قوته لا يملك قراره" بهذه الكلمات بدأ الجابري حديثه لـ"اليوم السابع"، مضيفاً "بهذا المشروع سوف تملك مصر قرارها، ليس في الداخل فقط، بل وفي الخارج أيضاً، هذا المشروع سيغير وجه مصر، وسيحولها لدولة إستراتيجية فاعلة، اقتصادياً وسياسياً وعسكرياً، وسوف يجعلها أم الدنيا كلمة وواقعاً، مشيراً إلى أن هذا المشروع يرتبط ارتباطاً كلياً بالأمن القومي المصري بأبعاده الأمنية والاقتصادية، وكان وما زال حلماً مصرياً لكل من خدموا في سيناء وعاشوا فيها، بل ولمصر كلها، فهي الحدود الشرقية التي كانت وما زالت أضعف الحدود المصرية، ومن هنا تأتي أهمية مشروع قناة طابا - العريش. وأكد الجابري، أن هذا المشروع يعد هدفاً قومياً يأتي في المرتبة التالية بعد السد العالي، مشدداً على ضرورة التفاف الشعب المصري كله حول هذا المشروع من أجل تنفيذه لما له من أهمية قصوى في تحقيق معظم مقدمات وأهداف الأمن القومي المصري، خاصة العسكرية والاقتصادية، بالإضافة إلى استقرار الأوضاع الاجتماعية، وذلك بالحد من البطالة التي تؤدي إلى احتقان المجتمع وزيادة الدخل القومي من عائداته المالية لتحقيق التنمية المحلية لمنطقة المشروع وتمويل المشروعات التنموية الأخرى في سيناء. وأشار إلى أن هذا المشروع لن يكلف الدولة في تمويله أي نفقات، لأنه سيمول ذاتياً من خلال العوائد التي سيتم تحقيقها في مراحله الثلاث بداية من الحفر، حتى انتهاء المشروع وولفت إلى تقسيم المشروع إلى ثلاث مراحل متتالية، الأولى تسوية المسار حتى منسوب سطح البحر، والثانية إنشاء ميناءين عملاقين بطابا والعريش، والثالثة إنشاء خط سكة حديد من طابا إلى العريش، ثم إنشاء مدن صناعية للاستفادة من المنتجات التعدينية ونواتج الحفر للمسار، وتستغرق من 5 لـ 7 سنوات. وأوضح أن قناة طابا - العريش هي إعادة تعمير المنطقة الواقعة بين قناة السويس والقناة الجديدة، بإنشاء مدن سكنية وصناعية وسياحية تستوعب ملايين من سكان مصر، والمتوقع زيادة عددهم إلى 105 ملايين نسمة عام 2030 وإلى 150 مليون نسمة عام 2050، وتوفير ملايين فرص العمل للشباب ورفع مستوى دخل الفرد، فهو ليس تطوراً في الاتجاه الإيجابي فحسب، بل هو ضرورة حياة ونداء للمستقبل.

(منقول من موقع مصراوي)



لا يحزن المرء لأن الرئيس السابق حسنى مبارك سقط فى حمام السجن، فأصيب بكدمات فى وجهه، وفى أجزاء متفرقة من جسده، مع اشتباه فى وجود نزيف بالمخ، بما استدعى نقله سريعاً إلى مستشفى المعادى العسكرى، لإجراء أشعة مقطعية على رأسه.. لا.. لا يحزن المرء لهذا السبب! لا يحزن المرء لأن الرئيس السابق كان قد سقط من قبل عدة مرات، فى الحمام نفسه، وبالطريقة نفسها، ولم يفكر أحد فى عمل شىء من أجل إنقاذ حياة رجل فى مثل عمره، ولا أقول فى مثل منصبه السابق سياسياً كرئيس، أو عسكرياً كفريق فى الجيش، وإنما أقول من أجل عمره فقط الذى تجاوز الخامسة والثمانين.. لا.. لا يحزن المرء لهذا السبب! لا يحزن المرء لأن رجلاً فى هذه السن قد قضى الشهور الأخيرة من حياته فى "طرة".. فما أكثر الذين قضوا أعمارهم كلها فى هذا المكان.. لا.. لا يحزن المرء لهذا السبب! لا يحزن المرء لأن فريق الأطباء الشرعيين لا يكاد يذهب إليه، حتى يعود من عنده، ولا يكاد يعود من عنده، حتى يذهب إليه، أملاً فى إمكانية الإفراج الصحى عنه، لأسباب صحية خالصة.. لا.. لا يحزن المرء لهذا السبب! لا يحزن المرء لأنهم حين ذهبوا به مساء أمس الأول، إلى مستشفى المعادى العسكرى للكشف عليه، بعد سقوطه الأخير إياه قد عادوا به سريعاً، إلى طرة فى لحظته، خشية أن يكون فى الموضوع شبهة رحمة به، من جانبهم، أو حتى إشفاق عليه.. لا.. لا يحزن المرء لهذا السبب! لا يحزن المرء لأن محكمة القضاء الإدارى قد تأجيل دعوى الإفراج الصحى عنه إلى 29 يناير المقبل، لاستيفاء الأوراق والمستندات المطلوبة.. لا.. لا يحزن المرء لهذا السبب! لا يحزن المرء لأن القوات المسلحة قد رضيت أن يتعرض واحد من أبرز أبنائها لما يتعرض له الرئيس السابق، دون أن يكون لها رأى فى الموضوع، مع أننا نعلم أنها لو كان لها رأى آخر فيما جرى له، لأخذت به السلطة الحالية على الفور، ولن يناقشها أحد، ولو شاءت القوات المسلحة أن يقضى فترة عقوبته فى بيته، فسوف يقضيها حيث يشاء الجيش وقياداته لا حيث يشاء أى طرف آخر.. لا.. لا يحزن المرء لهذا السبب! ولا يحزن المرء حين يقال على لسان محاميه الأستاذ فريد الديب، إن الرئيس السابق فقد نصف وزنه، وإن صحته تدهورت للغاية، وإنه لا يقوى على المشى إلا بمساعدة، وإنه يسترجع ما جرى، وما حصل، ثم يصمت، ولا يتكلم، وإنه.. وإنه.. ثم لا يأبه أحد بهذا كله.. لا.. لا يحزن المرء لهذا السبب! لا يحزن المرء لأن للإنسان حقوقاً يجب أن تتوفر له، حتى ولو كان سجيناً، فضلاً عن أن يكون رئيساً سابقاً، أو حاملاً لرتبة الفريق فى الجيش، ومع ذلك فلا أحد بيننا يتكلم عن حقوق "مبارك" السجن، لا الرئيس السابق، ولا الفريق.. لا.. لا يحزن المرء لهذا السبب! لا يحزن المرء لأى سبب من كل هذه الأسباب، ولا يحزن لها مجتمعة، وإنما يحزن قطعاً لأن المشهد على بعضه، منذ بدايته يوحى وكأن مصر قد خلت تماماً من الإنسانية، ومن المروعة، ومن الشهامة، ومن الرجولة، ومن النخوة.. خلا البلد من هذا كله، وبدا وكأن المصريين جميعاً راغبون فى "رمى" مبارك فى طرة، والحقيقة أنها رغبة "الأندال" بينهم! لا لشىء إلا لأن المصرى "الطبيعى" لا يتصرف هكذا! أقول هذا، رغم أنى لم أنتفع من الرئيس السابق بـ"مليم" طوال 30 عاماً له فى الحكم، ولم أعمل فى صحفه القومية ولم أسافر معه، ولم أكن مقرباً منه بأى حال.. ولم.. ولم.. إلى آخره.. فقط أقوله لأن الحكاية تغرى بالتأمل العميق، واستخلاص الدروس والعبر فى هذا الزمان.

أعلنت اللجنة العليا للانتخابات نتيجة الإستفتاء بموافقة نحو 64% من المصريين عليه ، وبالنسبة لى هذا الأمر يشبه غسل الأموال ، فستظل الأموال قذرة مهما غسلوها ، وأما الحديث عن التعاون والتوافق في المرحلة المقبلة فهذا أمر أيضا أشبه بالخيال ويشبه إلى حد ما المحادثات الإسرائيلية الفلسطينية التي لا تنتهى أبدا ، فنظام الحكم الذى لم يسعى لتحقيق الحد الأدنى من التوافق على مواد قابلة للإنفجار فى أى وقت بالدستور (وهى ليست لها أى علاقة بمواد الشريعة بعكس ما يعتقد أغلب من قالوا نعم) قبل الإستفتاء عليه بالتأكد لن يفعل ذلك بعد نعم . عقب إنتخابات مجلس النواب ستزداد الأسعار بعد تأجيل ذلك عدة مرات من أجل تمرير الدستور وإنهاء إنتخابات النواب بنسبة مقاعد للإخوان أتوقع أن تكون كبيرة ليس بسبب تزايد شعبيتهم ولكن بسبب تزايد أعداد المقاطعين ، الجنيه سيستمر فى الهبوط خاصة عقب هروب الإستثمارات والسياحة ليس بسبب الإعتصامات كما أشيع من جانب التيارات الدينية المسيسة ولكن بسبب ضعف الأداء التنفيذى سواء من الرئيس أو الحكومة وكذلك بسبب الحرب الشرسة على القضاء والإعلام والصحافة ، إذا فمن سيأتى إلى بلد لا يحترم فيه رجال القضاء ويتهمون بالفساد وبالتدخل فى السياسة (بعد أن كانوا فى عهد مبارك يسمون بالقضاء الشامخ لنفس الأسباب) ليستثمر فيه ؟؟ فقط الفاسدون والراشون ورجال العصابات فهذا المناخ مناسب لهم تماما . الأمن لن يستقر قريبا مهما قاموا بتغيير قيادات فى الداخلية لأن الشرطة والجيش إلى هذه اللحظة لم يدخلوا تماما تحت عباءة مكتب الإرشاد ولن يتورطوا مرة أخرى فى معارك ضد الشعب والدليل على ذلك التصريحات العدائية ضدهم من حين إلى آخر سواء من قبل المرشد أو قيادات بالجماعة ، وكلما زادت الأسعار والبطالة كلما ساء الوضع الأمنى أكثر وأكثر لأن كثير من العاطلين لن يستطيعوا الإنتظار طويلا وسيتحولون إلى السرقة والبطولة فى أقرب فرصة وستزداد صعوبة السيطرة على الشارع يوما بعد يوم ، سيتم إصدار قوانين تمنع التظاهر أو تحد منها إلى أقصى درجة وسترفع قضايا سواء بداع أو بدون داع على إعلاميين وكتاب بغرض لجم أسنتهم عن النقد وعن إظهار الحقائق وبالطبع كعادة كل الديكتاتوريات سيرحبون "بالنقد البناء والمعارضة الشريفة" وهذه تعنى عدم النقد الجاد والمعارضة المستأنسة التى تقبل بالصفقات والفتات لكى تصمت عن الكوارث . الشعب المصري قال نعم من أجل الإستقرار المزعوم والذى من الصعب أن يأتى مع مثل هذا دستور، فقد قال الشعب أيضا من قبل نعم فى مارس 2011 من أجل الإستقرار ولم يحدث بل زادت الأمور تعقيدا ، على كل الأحوال الشعب المصري لن يثور ولو أعيد الإستفتاء مئة مرة سيوافق حيث أن الرئيس ملتحي ويصلى الفجر فى وقته ويدعو الناس إلى النوم مبكرا بالرغم من كونه لا يفعل فأغلب إعلاناته وقراراته تصدر بعد منتصف الليل !! لن نسمع مرة أخرى عن مؤامرة خطف الرئيس الأشبه بالأفلام الهندية الرديئة فالمرشد والرئيس ربما يجلسان مع قادة المؤامرة المزعومة للتشاور والتباحث اللذان لا ينتهيان ولا يوديان إلى أى شئ إيجابى ، وهذه اللقاءات فى حد ذاتها تؤكد أنه لا وجود لأى مؤامرة سوى تناول الجبنة النسوة التى يعتبر أكلها عميلا أمريكيا وكافرا مرتدا وهذا لا يعكس سوى حالة الفقر التى وصل إليها الكثير من أعضاء الجماعات الدينية المتشددة والمشاكل النفسية والإنسانية التى يعانون منها بحيث تصبح علبة جبن مثلثات بالنسبة لهم بعيدة المنال . ومما زاد عجبى فى الإستفتاء ومما يعكس حالة التناقض واللامنطق التى يعيشها الكثيرون أن عددا من المصريين المتشددىين "ظاهريا" الذين هاجروا لأمريكا وكندا وأوروبا ولا يريدون العودة إلى مصر عندما يستفتون على الوضع فى مصر فيختارون كبت الحريات والانغلاق !! بعكس الحياة الحرة التى يعيشونها فى الخارج !! ولا يستطيعون ببساطة الربط بين أسلوب الحياة وتوفر فرص العمل فهما متلازمان ولا غنى لأحدهما عن الآخر وكلاهما سبب للآخر، فالشعوب المنغلقة على نفسها والتى تدعى الحكمة والتى منذ مولدها يكون هدفها هو معاداة الآخر وربما قتله فى أقرب فرصة متاحة تعانى من شظف العيش حتى ولو كانت مواردها كبيرة لأن سنة الحياة هى لتعارفوا وليس لتقاتلوا بدون سبب أو لآتفه الأسباب ، وحالة اللامنطق هذه أو التردد بين الحداثة وحياة الأولين وهذا التخطيط فى أخذ القرارات الصانبة بدعوى انها ربما تغضب الخالق عز وجل أشبهها بالمثل التالى :

إذا كان هناك هدف أ ولايوجد طريق يؤدي إليه إلا ب وهناك هدف آخر ج ولايوجد أي طريق يؤدي إليه إلا الطريق د ففي مصر أغلب الناس تسلك الطريق د وهي مصرة انه سيوصلها إلى الهدف أ وليس ج ... و بسبب عدم المنطقية هذه وإنتظار حدوث المعجزات لنا وحدنا فنحن دائما لا ننتهي من التجارب الفاشلة ولا نتعلم أبدا من أخطائنا أو أخطاء غيرنا، سنظل نجرب ونفشل ونجرب ونفشل لأننا (أو أغليبتنا السكانية بمعنى أدق) تتبع نفس الأسلوب الفاشل أسلوب ضرب الودع وسؤال الدعاة والمشايخ والفقهاء فى أمور لا تعينهم بالأساس وليس إتباع العلم والمنطق لن نتقدم مصر إلا إذا سلكتنا الطريق ب لنصل إلى أ أو الطريق د لنصل إلى ج وما عدا ذلك تضييع وقت وفي كلا الحالتين فالله عز وجل لن يغضب علينا لأن هذه أمور دنيانا التى تركها لنا عن حكمة وقصد

مليونية التُّورة

رُكن الأدب :

مليونية التُّورة

ترتفعُ التُّورة للأعلى .. حين يدور الرّاقصُ كلَّ مساء
تتسارع دقات الموسيقى
ترتفع التُّورة للأعلى .. فتثور عواصف هوجاء
و تنور الأفكار المكبوتة في الأحشاء
ترتفع التُّورة أعلى
فيصفق كل حضور الحفل
و تصفق كل الأشياء
و ذات مساء
اجتمعت كل التُّورات
و كانت تلك التُّورة سوداء
ما زال يدور .. هذا الفنان
لكن التُّورة لم ترتفع إلي أعلى
تلك التُّورة خرجت عن قانون الدوران
وعن قانون الأحياء
حالت بين كثير من أشياء
لم يمهلها .. مزقها هذا الفنان
وبدون عناء .. انصرفت كل التُّورات
الموت لمن يخرج عن قانون الأحياء
هل كانت تلك التُّورة .. بلهاء
أم ذلك كان غياباً؟!!

قضية للمناقشة : انتبهوا أيها الرجال



إن الرجل مهما حاول أن يخترق أسوار المرأة لكي يعرف أسرارها ودخائلها ومهما كانت لديه من أدوات ومقومات فإنه أبداً لن يستطيع سبر غورها أو معرفة دخليتها وسوف يعود دائماً خالي الوفاض لأن سر المرأة يعتبر شيئاً ممنوعاً على الرجل بل هو منطقة محرمة على الرجال جميعاً، والرجل بحكم مسؤوليته التاريخية في القيادة والقوامة فإنه كثيراً ما يفشل في قيادة المرأة. إما لأنه لا يتحلى بأسباب القيادة والقوامة، وذلك لضعف شخصيته، وإما لتمرّد المرأة على قيادته لها لشعورها بأنها أصلح منه في القيادة، وفي الحالتين ففشل الرجل في قيادة المرأة لا يجب أن نلقيه على المرأة ونلومها، لأن القائد القدير لا يلوم مرؤوسيه، ولكن يبدأ بنفسه لأنه هو الأقوي والأقدر.. وهنا نقول إن أول مشاكل فشل قيادة الرجل للمرأة هو أن الرجل يعتبر المرأة نداً له فيحاسبها ويلومها والحقيقة أن القائد ليس نداً للمقودين، ولكنه أكثر منهم خبرة وصبراً وتحملاً وهنا فأول خطوة هي أن نعامل المرأة على أنها انثى وليست نداً فنغفر لها أخطاءها، ونساعدنا على أن تربي الحق وتتبعه، والخطوة الثانية هي ألا نضيق الخناق عليها ونحاول في عناد أن نعرف أسرارها. فسر المرأة هو سلاحها الذي تحتمي به وتواجه به الرجل، ولا توجد امرأة تلقي سلاحها وإذا ما صدق الرجل أن المرأة سوف تبوح له بسرّها وحقيقة مشاعرّها فإنه يصدق ذلك متأثراً بغفلته والقانون لا يحمي المغفلين. وقد يسأل بعض الرجال أن مشاعر المرأة وأسرارها كانت مادة لكثير من الأدباء والشعراء من الرجال فهل كل ما كتب ليس حقيقياً، أو أنه كان بعيداً عن حقيقة ومشاعر المرأة، وهنا نقول أن كل ما كتبه الرجل عن المرأة ما هو إلا بالقدر الذي تسمح به المرأة وقد يكون هذا القدر مخالفاً للحقيقة. بل في معظم الأحيان يكون كذلك كما أن المرأة عندما تكتب عن مشاعرّها وأسرارها فهي لا تكتب الحقيقة، بل تكتب ما تريد أن توهم الرجل بأنه الحقيقة، وهكذا فطالما أن هناك رجل وامرأة يعيشان على الأرض فإن الرجل بحكم تكوينه سوف يرغب ويأخذ، وأن المرأة بحكم تكوينها سوف تغري وتنتظر وهذا غاية ما يستطيعه الاثنان. إن الرجل الذي كان قدره في الحياة أن يكون هو القائد للمرأة فإن المرأة لا تعترف بقيادته بل تحاول دائماً سلب هذه القيادة منه. أو إنها توهمه أنه هو القائد وفي الحقيقة تكون قد سلبت هذه القيادة منه، ومن هنا كان عنوان هذه المقالة (انتبهوا أيها الرجال) فالمرأة الذكية وهي تربي الرجل المغرور بقوته وسطوته يحاول أن يعرف سرّها ويحاول أن يدخل عالمها فإنها تبتسم في زهو وتقول عفوا سيدي الرجل ممنوع الدخول للمغفلين، ولكن الرجل الأذكي من المرأة والأقدر على القيادة والذي منحه الله الصبر وسعة الصدر فإنه سوف يلاقيها بحنان ورقة ويغفر لها هفواتها، ويبتسم ابتسامة الكبير والقائد فإذا ما انطفأت نار الأنوثة فيها واشتأقت إلي ماء المودة ونسيم الود فإنها بكل ارادتها سوف تطيعه وتسير وراءه في رضا وسعادة وتقول ما قاله الشاعر الكبير الخبير بالنساء نزار قباني:

بقلم / واحد راجل

(متي ستعرف كم أهواك يا رجلاً أبيع من أجله الدنيا وما فيها)



محمد مرسى

عبد المنعم ابو الفتوح

حازم ابو اسماعيل

يخطيء من يظن أن أطراف الاسلام السياسى فى مصر هم تيار واحد ، ولكنهم تيارات مختلفة وإن كان يجمعهم ثلاث صفات ، الصفة الاولى وهى أنهم جميعا ولدوا من رحم جماعة الاخوان المسلمين وثانيا أنهم جميعا طالبى سلطة وثالثا أنهم يرتدون عباءة الاسلام طلبا فى تأييد العامة من المصريين ، ولكنهم فى حقيقة الامر مختلفين بل ومتحاربين ، والحقيقة أن التيار الاسلامى فى مصر أثبت قوته وفاعليته ووجوده فى الشارع المصرى ونتائج الانتخابات والاستفتاءات تؤيد ذلك ..(فما راىك عزيزى القارىء)

من الذى يحكم مصر ؟



يقول مؤيدو التيار الاسلامى أن الذى يحكم مصر هو الرئيس محمد مرسى وهو يستعين بأهل الرأى من

الاسلاميين وخصوصا الإخوان المسلمين .

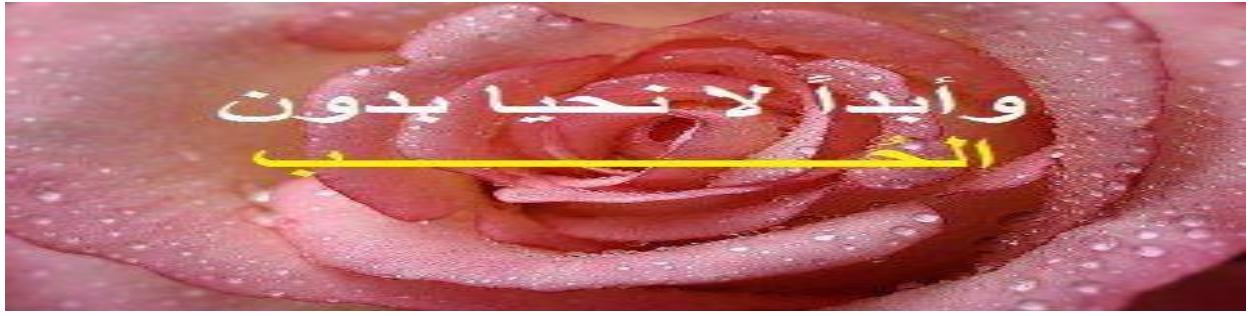
ويقول مؤيدو تيار الدولة المدنية أن الذى يحكم مصر هو مرشد الإخوان الدكتور بديع ومكتب الاخوان ،ان

الرئيس محمد مرسى ما هو إلا تابع لأوامر المرشد .

ويقول الفلول أن الذى يحكم مصر هو أوباما وأمريكا وهم الذين يتحكمون فى التيار الاسلامى ومكتب المرشد

وبالتالى هم الذين يحكمون مصر . فما راىك انت أيها القارىء العزيز!!! (المجلة تتلقى آراء القراء)

لكِ يا سيدتي: لماذا خلقت حواء وآدم نائم!؟



فلو خلقت حواء من آدم عليه السلام و هو مستيقظ لشعر بألم خروجها من ضلعه و كرهها.. لكنها خلقت منه و هو نائم .. حتى لا يشعر بالألم فلا يكرهها بينما المرأة تلد و هي مستيقظة و ترى الموت أمامها لكنها تزداد عاطفة .. و تحب مولودها؟؟ بل تفديه بحياتها...

لنعد إلى آدم و حواء.. خلقت حواء من ضلع أعوج ، من ذاك الضلع الذي يحمي القلب أتعلمون السبب؟؟ لأن الله خلقها لتحمي القلب .. هذه هي مهنة حواء .. حماية القلوب .. فخلقت من المكان الذي ستتعامل معه بينما آدم خلق من تراب لأنه سيتعامل مع الأرض سيكون مزارعاً و بناءً و حدّاداً و نجاراً.. لكن المرأة ستتعامل مع العاطفة .. مع القلب .. ستكون أماً حنوناً و أختاً رحيماً .. و بنتاً عطوفاً ... و زوجةً وفيّة

الضلع الذي خلقت منه حواء أعوج!!!! يُثبت الطب الحديث أنه لولا ذاك الضلع لكانت أخف ضربة على القلب سببت نزيفاً ، فخلق الله ذاك الضلع ليحمي القلب .. ثم جعله أعوجاً ليحمي القلب من الجهة الثانية.. فلو لم يكن أعوجاً لكانت أهون ضربة سببت نزيفاً يؤدي - حتماً - إلى الموت لذا... على حواء أن تفتخر بأنها خلقت من ضلع أعوج!!! و على آدم أن لا يُحاول إصلاح ذاك الاعوجاج ، لأنه و كما أخبر النبي صلى الله عليه و سلم ، إن حاول الرجل إصلاح ذاك الاعوجاج كسرهما.. و يقصد بالاعوجاج هي العاطفة عند المرأة التي تغلب عاطفة الرجل...

فيا ادم لا تسخر من عاطفة حواء فهي خلقت هكذا.. و هي جميلةً هكذا.. و أنت تحتاج إليها هكذا.. فروعتها في عاطفتها.. (بقلم / مجدى عيسى)

مختارات : "حلمي" و"فهمي" و"رشدي".. أشهر الاستقالات في تاريخ مصر



يقال "أنك إذا اعتدت عليه لا تتركه إلا مجبراً".. إنه "الكرسي"، و"كرسي الوزارة" في العالم العربي يختلف عن باقي دول العالم؛ فدولة كاليابان مثلا خبر "استقالة وزير" هو خبر لا يثير الدهشة، لكن تختلف هذه الكلمة في دول العالم العربي وعلى رأسهم مصر "فاستقالة" الوزير أو المسئول السياسي كلمة في القاموس السياسي المصري نادراً ما تحدث. لكنها حدثت مؤخراً؛ فقد استقال نائب رئيس الجمهورية المستشار محمود مكي، وسبقه بأسابيع معدودة استقالة عدد من مستشاري الرئيس محمد مرسي، وقبلهم استقالة وزير النقل المهندس محمد رشاد المتيني على خلفية كارثة "قطار أسيوط". وإذا عدنا إلى تاريخ مجلس الوزراء المصري الذي بدأ في أواخر عهد الخديوي إسماعيل، نجد أن في العهد الملكي أو فيما يطلق عليه عصر ما قبل ثورة يوليو، كان هناك حالة من عدم الاستقرار تأرجحت ما بين الإقالة والاستقالة، منذ استقال "محمد شريف باشا" في عهد الخديوي توفيق احتجاجاً على تدخل الإنجليز في شئون الحكم، وحتى استقالة أحمد نجيب الهلالي ووزارته التي اعتبرت أسرع استقالة لرئيس حكومة في تاريخ مصر؛ حيث استقال بعد 18 ساعة فقط من تشكيل حكومته، وذلك على إثر قيام ثورة 23 يوليو.

حلمي.. الأشهر في عهد ناصر

أول وزير يقدم استقالته في تاريخ ثورة يوليو، كان في عهد الرئيس السابق جمال عبد الناصر؛ حيث قدم وزير التربية والتعليم الدكتور محمد حلمي مراد استقالته بسبب خلاف مع عبد الناصر، لكن ناصر رفض الاستقالة وقرر إقالته. وتعود الواقعة لعام 1969 عندما ظهر خبر مقتضب بالجريدة يعلن عن إعفاء الدكتور حلمي من منصبه، ليظهر معه اختلاف حول تفاصيل السيناريو الذي ترك من أجله حلمي كرسي الوزارة، وأن كان السبب الرئيسي واضح وهو اعتراضه على سياسات بعض الوزارات الأخرى. فقيل أنه في اجتماع مجلس الوزراء اشتبك حلمي مع وزير العدل بسبب عدد من القضايا استقالوا ظلماً، بينما يقول الصحفي رجب البنا، انه عندما علق حلمي على عمل وزارة أخرى قال له ناصر "أنت وزير التربية والتعليم تتكلم في التعليم فقط"، فانسحب من الاجتماع وقدم استقالته ليقال له: "ليس عندنا وزير يستقيل ولكن عندنا الوزير يقال".

القائمة تطول في عهد السادات أما في عهد الرئيس السابق أنور السادات فإن أشهر الاستقالات كانت استقالة وزير الخارجية إسماعيل فهمي ووزير الدولة للشئون الخارجية اعتراضاً منه على قرار السادات زيارة إسرائيل في العام 1977؛ حيث اعترض "فهمي" وقدم استقالته إلى الحكومة وقال "أعتقد أن هذا سيضر بالأمن القومي المصري، وسيضر علاقتنا مع الدول العربية الأخرى، وسيهدم قيادتنا للعالم العربي". ولم يكن "فهمي" هو وزير الخارجية الوحيد الذي قدم استقالته اعتراضاً على سياسة السادات الخارجية، فقد استقال وزير خارجية محمد إبراهيم كامل اعتراضاً على اتفاقية "كامب ديفيد". أما وزيرة التأمينات والشئون الاجتماعية في عهد السادات الدكتورة "عائشة راتب"، فاستقالت في أعقاب أحداث 18 و19 يناير 1977؛ حيث قالت "قدمت استقالتي للرئيس السادات، مع عدد من الوزراء، بعد أن اختلفت مع الرئيس السادات في أسباب الأحداث، كان رأيه أنها انتفاضة حرامية، وأنا كنت أرى غير ذلك". وفي فترة حكم السادات كان هناك حادثة الاستقالات الجماعية من قبل مجموعة أطلق عليها "مراكز القوى"، ففي الثاني من مايو عام 1971 أصدر السادات قرار بإقالة "علي صبري" من منصبه، قبل أن يصدر بعد أقل من عشرة أيام قراره الثاني بإقالة شعراوي جمعة، وهو ما دفع باقي المجموعة إلى إعلان استقالاتهم الجماعية في الإذاعة الرسمية بغرض إحراج الرئيس، لكن السادات قرر قبول الاستقالة واعتقالهم جميعاً.

رشدي الأشهر في عهد مبارك

أما في عهد حسنى مبارك فكانت أشهر استقالة، هي استقالة وزير الداخلية اللواء أحمد رشدي وذلك بعد أحداث الأمن المركزي في عام 1986. وإن كان هناك سؤال ظل يتردد هل استقال "رشدي" أم أقي، فالصحف كتبت خبر يفيد استقالته، بينما أصر آخرون أنها كانت "إقالة"، إلا أن الكاتب الصحفي إبراهيم سعده قد كتب في افتتاحية أخبار اليوم قائلًا: "استقالة أحمد رشدي تضيف إلى صاحبها مجداً جديداً"

(منقول من موقع مصر اوى تقرير/هند بشندى)

للرياضة قلب ومشاعر (على هامش مباراة قطر ومصر بالدوحة وفوز مصر 2 / 0 بعد مباراة متكافئة)

بقلم/ محمد جاب الله (جريدة الشرق القطرية)



لم يكن خافياً على أحد بهاء التنظيم وروعته أثناء مباراة قطر ومصر الودية التي جرت في إطار إنساني خيري، حيث خصص دخل المباراة لصالح أسر شهداء مذبحه إستاناد بورسعيد في مصر .. وهذا جانب من الجوانب الإنسانية التي اعتادت عليها دولة قطر .. لذلك خصصت في بند من بنود ملفها الذي فاز بشرف تنظيم كأس العالم ٢٠٢٢ أن يتم تفكيك جزء من المدرجات التي ستزيد بها السعة الاستيعابية لبعض الملاعب المقامة حالياً والتبرع بها لصالح بعض الدول الفقيرة في العالم، وكان هذا من بين النقاط المضيئة التي حملها الملف القطري، حيث فطن إلى أن كرة القدم ليست مباريات تقام للترفيه وإهدار المال والجهد، وإنما هي نوع من البناء والتعليم، خاصة التجرد والتعاطف مع الآخرين، خاصة المحتاجين والمنكوبين.. وكانت نقطة ذكية جداً تلك التي ركز عليها الملف القطري وهي عدم الأنانية والاهتمام بالآخر خاصة غير القادرين .. فللرياضة جوانب إنسانية تستشعرها وكأنها إنسان له قلب ومشاعر .. يحس بإحساس الناس، يفرح لفرحهم، ويتألم لألمهم.. هذه الجوانب تتمثل في خدمة المجتمع، بل والمجتمعات الأخرى المحرومة من نعمة الغنى والتي تحتاج مزيداً من المساعدة .. وهذا ما دعا المسؤولين في الاتحاد القطري لإقامة مباراة قبل ذلك خصص دخلها للجوعى والمنكوبين الصوماليين .. وتجلى هذا الإحساس وبلغ مداه بمبادرة سمو الأمير المفدى عندما زار قطاع غزة المحتل وقرر أن تتحمل قطر إعادة بناء إستاناد فلسطين الذي دمرته آلة الحرب الإسرائيلية في العدوان الأخير على القطاع وبلداته.. وكذلك ترميم إستاناد اليرموك الذي تضرر من عملية القصف

إعداد كابتن / كيمو

ها قد انتهت معركة التصديق على الدستور الجديد في بلدنا الحبيب، ولكن واقعيين فالنتيجة بالقبول كانت هي المتوقعة في أغلب روى المحليين -بالداخل والخارج- المطلعين على واقع الأحداث في مصر، فالجهات -لا أعترف بمصطلح القوى السياسية لهذه الجماعات -الموجودة على الساحة والتي دعت لرفض الدستور ومنها من دعت للمقاطعة وإن كان لها مؤيدوها ومريدوها، إلا أننا لا نستطيع القول أن لهذه الجهات أرضية صلبة بين أفراد الشعب -و ما الدعوة بمنع الأميين من التصويت منا بعيد -بالتالي لا نستطيع فهم طول أمل هؤلاء بركون الشعب إلى نبد الدستور. في النهاية الكل كسبان، فمن قال نعم خوفاً على البلد من الفوضى وحب الاستقرار، من قال لا خوفاً على مستقبل البلد من مجهول لا يعرفه، كل هؤلاء أدوا واجبهم الوطني... فهنيئاً لشعب مصر:

عن الاقتصاد المصري أتحدث جاء في اللقاء الذي أجراه الاقتصادي العربي والدولي الدكتور طلال أبو غزالة الخبير في منظمة التجارة العالمية رئيس منظمة الملكية الفكرية في حديثه مع الأهرام أن الاقتصاد المصري من الاقتصاديات الواعدة في المنطقة وقد يصل إلى أن يكون من أهم 20 اقتصاداً عالمياً بعد 10 سنوات بشرط عدم التضحية بالمستقبل في سبيل حل المشاكل الحالية والتي لا تحل بالمعالجات المالية أو القروض وإنما بزيادة العمل والإنتاجية وتشجيع المشروعات الصغيرة والمتوسطة. هذه خلاصة كلام الرجل من حديث طويل مع الأهرام يوضح المشكلة والعلاج في نفس الوقت، فهلا تركنا الجدال والسفسطة لنبني الوطن بعد أكثر من 3 عقود دأبت معاول الهدم والفساد من الأخذ من مقوماتنا حتى أضحي جسد الوطن هزيباً واهناً بالكاد يتنفس:

مجدداً و دائماً .. الإعلام ما زال الإعلام المصري - الخاص و العام - في واد و الواقع المصري في واد آخر، و ما زال مقدمو برامج التوك شو يركزون فقط على الشو و ينسون النصف الأول من الكلمة ، فرأبي الشخصي في هؤلاء أن أغلبهم إن لم يكن كلهم قد افتقدوا الإخلاص، عذراً بل فيهم إخلاص لمن يدفع لهم أجورهم الباهضة، اما دون ذلك ... فمعدرة فقد نفذ رصيديكم:

فضيلة الشيخ العريفي...جزاك الله خيراً الداعية المعروف الشيخ محمد العريفي خصص خطيبته يوم الجمعة بالكامل عن مصر و فضائلها، و اقتبس الأدلة من صريح الكتاب و صحيح السنة ما عزز به كلماته عن مصرنا العزيزة، و كان ما في الخطبة من القوة و الإخلاص في العرض ما ذرف العيون و خفق القلوب.لم يطلب أحد من الشيخ العريفي إلقاء تلك الخطبة و لكن لأنه يعرف قدر هذا البلد - يبدو أن ذلك أكثر ممن ينتسبون لها دماً و عرقاً- فلعله أراد أن يجعل من استهجان بمصر و أهلها أن يفيقوا مما هم فيه مما تعف يد كاتب هذه السطور عن خطه. حسناً فعل الأزهر في إرسال خطاب شكر للشيخ العريفي على خطبته تلك.. مجدداً، جزاك الله خيراً أيها الشيخ المنصف

(عابر سبيل)

الناس التانيين

- بعيدا عن المصطلحات المعروفة و التي أصبحت تصك آذاننا ليل نهار مثل الطرف الثالث "اللهو الخفي" و الفلول و العملاء و غيرها رأيت أنه من الأفضل أن أستخدم مصطلح "الناس التانيين" ، و هو مصطلح يضع كل ما سبق في بوتقة واحدة.
- يصبح من السهل الآن أن أتكلم عن ديموقراطية ما بعد الثورة أو بالأحرى ديموقراطية الثورة باعتبار أن الثورة مستمرة إلى ما لا نهاية فيبدو أننا قد تعلمنا كيف تبدأ الثورة و لكننا نسينا أن نتعلم كيف تنتهي.
- ديموقراطية الثورة لا تعترف بتعدد الأطراف و بالتالي لا تعترف بتعدد الآراء، و نبنى على هذا أنه لا يوجد سوى طرفين ، الطرف الذي أنا فيه و هو طرف الحق و الصواب و الطرف الآخر هو الذي يوجد به "الناس التانيين" و هو بالطبع طرف الضلال و الخطأ.
- و بنظرة سريعة إلى الحالة اللاسياسية في بلد السبعة آلاف حزب نجد أن جميع الأحزاب تتفق معي في هذا التعريف فمن يؤيد رأيي فذاك طرف و من لا يؤيد رأيي فهو لاء هم "الناس التانيين".
- من قال 'نعم' للدستور هو في طرف و من قال 'لا' هم "الناس التانيين" و العكس صحيح ، و طبعا ليس مهم أن نفهم ما هو الدستور و ما هي مواد الخلاف أو الإختلاف ولكن المهم أن يكون هناك توافقا على الدستور ، و التوافق يعني أن "الناس التانيين" يغيروا رأيهم.
- الظريف في الأمر أن قوى المعارضة و بدون ذرة خجل ، اعتبرت أن نسبة من قالوا 'نعم' لا تتجاوز 30% و ذلك لأنهم اعتبروا أن جميع من لم يذهب للإدلاء برأيه ليسوا من "الناس التانيين".
- و لتعميق هذا المفهوم نجد أن صندوق الإستفتاء نفسه هو "الناس التانيين" لأنه أتى برأي مخالف لرأيي و لا يصح أن نعتبر الصندوق آلية من آليات الديمقراطية ، أي ديموقراطية هذه التي لا تأتي برأيي و تأتي برأي "الناس التانيين".
- الحكومة و من يؤيدها ترحب بالحوار مع "الناس التانيين" بدون شروط و لكن لا بد أن يؤدي الحوار إلى الإقتناع برأي الحكومة ، و جميع من اتحدوا ضد الحكومة يقولون 'لا' للحوار قبل أن يغير "الناس التانيين" 'يعني الحكومة' رأيهم و يقتنعوا بأن المعارضة على صواب.
- أطراف المعارضة التي وافقت على حضور جلسات الحوار أصبحت من "الناس التانيين" و ذلك في نظر أطراف المعارضة التي رفضت الحوار.
- "الناس التانيين" في حزب النور بعد أن اكتشفوا أنه يوجد في الحزب رأي غير رأيهم قرروا الانفصال عن الحزب و تأسيس حزب جديد لا يوجد فيه "ناس تانيين".
- أحزاب المعارضة قررت أن تخوض الإنتخابات البرلمانية بقوائم موحدة ، المصيبة لو صدقوا و فازوا بالأغلبية سوف يشكلون حكومة فيها بها ألف وزير ، طبعا ليس أقل من وزير أو وزيرين لكل حزب و ائتلاف و رابطة و تجمع و ألتراس ، هذا طبعا كلام "الناس التانيين".
- أخيرا .. من ليس معي فهو عدوي .. و أرجوكم بعد قراءة هذه الصفحة و قبل الهجوم على شخصي المتواضع ، أن تترثيوا قليلا فأنا من "الناس التانيين".



(أبومة الدولة)

حوالى نصف الشعب الأمريكي لم ينتخب باراك أوباما وهذا لا يجعله ناقصا للشرعية ولا يجعله رئيسا لنصف أمريكا ولا يفرض عليه أن يعين نوابا أو وزراء من النصف الآخر الذي انتخب غريمه بل سيكون كل حكومته ونوابه ومساعديه من حملته وحزبه من أكبر مساعد لأصغر موظف في البيت الأبيض ولن يخرج ناعق يقول هذه "أبومة" للدولة أ ويتباكي متسانلا: ما هي "المعايير" التي عينت بها مساعدك يا أوباما أو أن يخرج في مظاهرات شعارها: أمريكا ليست "عزبتك". ولكن مالنا نحن ومال الديمقراطية طالما عندنا نخبة تعتقد أن نتائج الانتخابات لا تمثل الشعب وأن على الرئيس أن يتصل بهم كل يوم ليحصل على موافقتهم قبل أي قرار يأخذه.

د. أحمد غانم

لا تعليق !!!

٣٩ شهيد في قصف اسرائيل لقطاع غزة	٥١ شهيد في حادث قطار أسيوط
٥٠ طن أدوية و٤ قوافل طبية تتجه من مصر لغزة	مستشفى أسيوط الجامعى يناشد جميع الصيدليات لتوفير عقار بيكرينونات الصوديوم !
الأخبار	الأخبار

د/ محمد همام بركات ٢٠١٢ mohamed.hammarbarakt@facebook.com

د. طارق السويدان @TareqAISuwaidan

ضعيف الحجة لا يناقش الأفكار والآراء بل يطعن في صاحب الفكرة وهذه طريقة معروفة في علم مقاومة التغيير والمصيبة عندما تستعمل باسم الدين

Twitter for iPhone • م ٨:٤٨ ٢٠١٢/٢/٢٨



هل تعرف من في هذه الصورة ومتى التقطت هذه الصورة؟؟؟

The English Section

Happy New Year 2013



Sydney's skyline erupted with tonnes of exploding fireworks in the first major celebration of 2013, extravagant displays lit up Hong Kong and Beijing, and increasingly democratic Burma, also known as Myanmar, joined the party for the first time in almost five decades.

Asia welcomed the New Year on a grand scale, partying with renewed optimism despite the so-called fiscal cliff threatening to reverberate globally from the United States and the tattered economies of Europe, where the party was expected to be a bit more subdued.

Celebrations were planned around the world, culminating in the U.S. with the crystal ball drop in New York City's Times Square. One million people are expected to cram into the area for the countdown.

Global celebrations began Monday in Sydney, where the balmy summer night was split by seven tonnes of fireworks fired from roof tops and barges, many cascading from the Sydney Harbour Bridge, in a \$6.9 million US pyrotechnic extravaganza billed by organizers as the world's largest. About 1.5 million there gathered to ring in the New Year.

The crowds were undiminished by Australian government warnings that the Washington deadlock on the U.S. debt crisis was partly to blame for a slowing Australian economy. New Yorker Mathieu Herman said he had flown to Australia specifically for the New Year celebrations on the harbour.

"I saw it last year on TV and it looked fabulous. I said to myself it's something I've just got to do," Herman said.

The South Pacific nation is one of the first to greet each New Year because of its proximity to the International Date Line. In Asia, also among the first countries to see 2013, Burma had a public countdown for the first time.

In a field in Burma's largest city, Yangon, about 90,000 people experienced the country's first public New Year countdown, after almost five decades under military regimes that discouraged or banned big public gatherings.

"This is very exciting and also our first experience in celebrating the New Year at a big countdown gathering. We feel like we are in a different world," said Yu Thawda, a university student who came with three of her friends.

In Hong Kong, tens of thousands of people lined the Victoria Harbour to view this year's \$1.6-million US fireworks display billed by organizers as the biggest ever in the southern Chinese city.

The buoyant economies of the Asia-Pacific are prepared to party with renewed optimism despite the so-called fiscal cliff threatening to reverberate globally from the United States and the tattered economies of Europe.

Selected by : Shereen Said