

رمضان ١٤٤٣ هـ

العدد ١٨٨ (السنة السادسة عشرة)

أغسطس ٢٠١٣ م

مجلة البشير

مجلة شهرية يُصدرها المصريون في قطر

Web site www.saidabuazayem.net

رمضان ١٤٤٣ هـ

العدد ١٨٨ (السنة السادسة عشرة)

أغسطس ٢٠١٣ م



الـ ٢٠ من يونيو ٢٠١٢ ...
هل كان ثورة شعبية ... أم كان إنقلاباً عسكرياً؟؟

* كلمة العدد : هل أدمن المصريون على خلع الرؤساء؟؟؟

* الحكواتى : م بروك يا مصر

* دفتر الاحوال الثورية : على جُثْنَا أيها القيصر!!!!

مجلة البشير

مجلة شهرية يُصدرها المصريون في قطر: www.saidabulazayem.net

رئيس التحرير/سعيد ابوالعزائم، سكرتارية التحرير:م/ طارق عبداللطيف - ك/ خالد الفحام-م/ اكرامى نجم

جميع المراسلات باسم رئيس التحرير ص.ب ٥٠١٥٥ e-mail : sazavem@qatar.net.qa

اقرأ في هذا العدد**كلمة العدد :****هل أدمن المصريون على خلع الرؤساء**

عجبا للمصريين فقط قضوا آلاف السنين وهم تحت حكم الجبابة وأنتجت مصر أعظم حضارات الإنسانية هي وشعبها العظيم وهو يعاني من الطغاة الحاكمين سواء كانوا من رجال العسكر او من رجال الدين فكلاهما كانوا طغاة لمصر يحكمونها بالحديد والنار وكانت مصر دائما شعب الحضارة والتنوير ، كأننا في مصر لا نعرف أن نعيش إلا تحت حكم الطغاة ، وإذا رجعنا الى التاريخ وما اكثره في مصر نجد أن مصر دائما ما تُبدع وتنتج الحضارة طالما كانت تحت حكم الجبابة ولكنها دائما ما تضع في التاريخ عندما يحكمها حاكم عادل او ليس بجبار !!!!!!!

والاعجب من ذلك أن شعب مصر دائما ما يكون مسالما قانعا راضيا يشبه النيل في جريانه منساباً معطاء ، وهذا الشعب ايضا ما يكون مثل النيل ولكن في فيضانه فيجرف كل ما أمامه ولا يبقى ولا يذر . وقد صبر الشعب المصرى كثيرا كثيرا حتى فاض به الكيل فجاءت لحظة الفيضان ففاض النيل واقتلع حكم الرئيس مبارك بعد ثلاثين عام وقام الشعب بثورة ال٢٥ من يناير ٢٠١١ واقتلع حكم العسكر الذى جثم على البلاد منذ ثورة يوليو ١٩٥٢ ، وجاء حكم رجال الدين متمثلا فى جماعة الاخوان ورئيسها المنتخب بعد ثورة ٢٥ يناير ٢٠١١ وهو الدكتور محمد مرسى ، وظن الجميع أن مصر ستدخل بيانا شتويا على الاقل لمدة رئاسة مرسى وهى اربع سنوات حسب الدستور ، ولكن الشعب المصرى يبدو أنه قد أدمن على خلع الرؤساء وادمن قيام الثورات ، واذا بثورة ال٣٠ من يونيو ٢٠١٣ تهب على مصر فتخلع الرئيس مرسى وتخلع حكم رجال الدين والاخوان ، ولكن ماذا انت به مصر بعد ثورة ال٣٠ من يونيو ؟

اي حكم هل حكم العسكر ام رجال الدين؟؟ ويبدو انه حكم جديد خليط بين العسكر والتكنوقراط ، وهو لون جديد على مصر ، وجاء ومعه انقسامات كبيرة بين طوائف الشعب ، فاللهم احمى مصر وولى عليها من يصلح ، أمين أمين

*** كلمة العدد هل أدمن المصريون على خلع الرؤساء؟**

بقلم رئيس التحرير

ص ٢

*** خواطر مصرية: ثورة ميكس**

ص ٣

*** دفتر الاحوال الثورية على جثتنا ايها القيصر ص ٤***** صورة الغلاف : ال ٣٠ من يونيو هل كان ثورة**

شعبية أم كان انقلاباً عسكرياً إعداد/ابن البلد

ص ٥

*** مصر لتي لا يعرفها المصريون: قلعة قيتباى**

بالاسكندرية إعداد د / كريم ابوالعزائم

ص ٦

*** مع الحكواتى : مبروووك يا مصر**

ص ٧

*** ركن الرياضة: طاهر ابو زيد وزيرا للرياضة**

اعداد / كابتن كيمو

ص ٨

*** قرأت لك : من أجمل ما قرأت**

محاسب/مجدى اسماعيل ابوالعزائم

ص ٨

*** ركن الأدب: مقابلة شعرية**

إعداد/ ابن فهمان

ص ٩

*** لك يا سيدتى النكد" من أكبر منغصات الحياة**

الزوجية إعداد / بنت النيل

ص ١٠

*** مختارات : الإنجازات السحرية في ظل الإجازة**

الإجبارية بقلم/احمد ابو حامد

ص ١١

*** قضية للمناقشة : الخروج الآمن للشعب المصرى**

بقلم/المصرى أفندى

ص ١٢

*** صفحة من غير عنوان: و عادت مصر .. مصر**

العشة .. و مصر القصر

(اعداد م

/طارق عبداللطيف)

ص ١٣

*** صفحة المنوعات : الوقت & اضحك مع الثورة**

(إشراف م/طارق المرسى)

ص ١٤

AL BASHIR MAGAZINE

ص ١٥

مجلة البشير

مجلة شهرية يُصدرها المصريون في قطر، Web site www.saidabulazayem.net

رئيس التحرير/سعيد ابوالعزائم، سكرتارية التحرير:م/ طارق عبداللطيف - ك /خالد الفحام- م/ اكرامى نجم

جميع المراسلات بأسم رئيس التحرير ص ب ٥٠١٥٥ e-mail : sazayem@qatar.net.qa

ثورة ميكس

خواطر مصرية

لم يخطر على بال أحد من أبناء الشعب المصري - طبعاً عدا الفئة المتآمرة على الشرعية - أن يحدث ما حدث يوم ٣ يوليو ولا حتى في أسوأ كوابيس أي أحد أن يتم إنقلاب عسكري/بوليسي/علماني مع بعض الذبول الليبرالية - التي صدعت رؤوسنا على مدى عامين بالديموقراطية - بالإضافة إلى ديكور ديني، على نظام حكم شرعي منتخب من غالبية الشعب، ليس هذا فحسب وإنما لتكمل الخدعة المقيتة على الشعب الطيب "المطرمخ" - على رأي الفنان المحترم محمد صبحي في إحدى مسرحياته - جاؤوا بأسطورة (المصالحة الوطنية)! ولا أدري أي عبقرى هذا من تلك العصابة الانقلابية تمخض حتى خرج لنا بهذا المصطلح العبثي؟ لقد أغلقت ١٧ قناة فضائية واعتقل وأدخل السجون عشرات بل مئات من منتمي التيارات الإسلامية فقط خلال إلقاء بيان الانقلاب عاديك عن ما لحق من أيام، إذاً فمن الاستخفاف بالعقول دوام تكرار هذه الدعوة السخيفة للمصالحة.

وكان السجون الممتلئة لم تكن كافية لهؤلاء الأشرار وإنما بدى نهم تلك العصابة للارتواء من دماء المعارضين الإسلاميين فكانت مجزرة الحرس الجمهوري التي استشهد فيها من خيرة شباب الأمة، ولن أتكلم عن التغطية الإعلامية المصرية فهي أحط من أن يخط لها قلم أو يسطر عنها تعليق، ومن شاء الرجوع لتغطية شاملة مهنية ففي تقارير الجارديان البريطانية شفاء العليل. وكان تلك المجزرة لم تكن فيها الكفاية، إلا ويستيقظ الشعب "الطيب" على مجزرة القائد إبراهيم بالإسكندرية وضحاياها وانتهاك حرمة المسجد التي لا تسوغ لهذا الانتهاك أي مسوغات أياً كانت، ثم تبعها مجزرة المجازر الأ وهي مجزرة المنصة، وما أدراك ما مجزرة المنصة، أكثر من ٢٠٠ شهيد - نحسبهم كذلك ولا نركبهم على الله-

وآلاف الجرحى في عملية تطهير ممنهجة ومجهزة ومخطط لها بتدبير شيطاني من رجال شرطة انتهزوها فرصة ثمينة للانتقام من شعب أذلهم في ٢٥ يناير فأرادوا الانتقام منه متمثلاً في هؤلاء الأطهار، فكان التصويب للقتل بدم مثلج وليس بارداً فحسب، وذلك كله بعد مسرحية التفويض الشعبي الهزلية التي أداها بشكل سخيف قائد الانقلاب الذي صار دمويًا، والله الأمر من قبل ومن بعد، إنها حقاً ثورة ميكس .. إنقلاب والعكس.

مصر بعد ٣٠ يونيو ٢٠١٣ ليست بكل المقاييس هي مصر بعد ٢٥ يناير ٢٠١١، فقد أصبحت أكثر عبودية، أكثر دموية، أقل حرية، وأكثر ما يدمي القلب أنها أصبحت .. أقل إنسانية ...

أفيقوا يرحمكم الله ... استقيموا هداكم الله

إعداد/ عابر سبيل

دفترا الاحوال الثورية :- على جثتنا أيها القيصر

بقلم م/إكرامى نجم

فكرت كثيرا ماذا ساكتب هذا الشهر بعد هذه الحالة الانقلابيه و محاوله ازاله و مسح ثورة ٢٥ يناير بجميع المزيلات المعروفه و غير المعروفه و لكني حينما قرأت مقال الاستاذ وائل قنديل هذا الرجل المصري الرائع الذي لم اذكر يوما انني نسيت قراءة مقاله اليومي.

و لمن لا يعرف الرجل جيدا ، الرجل هو كان من المتحدثين باسم حزب الدستور في بدايته و ايضا المتحدث باسم الدكتور محمد البرادعي و انا اقول ذلك لكي اوضح للجميع ان الرجل لم يكن يوما الا مدافعا عن الحق ايا كان هذا الحق و ايا كان صاحبه ، قرأت له العديد من المقالات التي تنتفض بشده مواقف الدكتور مرسي و قرأت له ايضا مقالات يشيد بها بإنجازات الدكتور مرسي فالرجل يبحث عن الحقيقة و يقولها بغض النظر عن أي انتماء و لهذا فكرت ان نعطيها جزءا يسيرا من حقه هذا و نعيد نشر مقاله مره اخري لمن قرأه و لمن لم يقرأه... تحية لهذا الرجل الذي لا ينتصر الا لوطنه فقط ، و الذي دائما لم يتأخر في نشر كل رأي خالفه او عارضه و جاءه علي بريده الشخصي لأنه رجل حر شريف.

و كانت صحيفة الشروق قد امتنعت عن نشر مقال الأستاذ وائل قنديل، مشيرة إلى أن ذلك تم بناء على رأي المستشار القانوني للصحيفة. وقالت الصحيفة في عددها الصادر الاثنين ٢٨ يوليو: "تعتذر جريدة الشروق عن عدم نشر مقالي وائل قنديل وأحمد منصور بناء على رأي المستشار القانوني للجريدة".

الان نترككم مع المقال كاملاً وهو بعنوان "على جثتنا أيها القيصر".

انعم بطيب الإقامة و رعد العيش فوق جثتنا.. استمر شهوياً و سنوات أخرى واشرب نخب سلطتك من جماجم شعبك..... هل أعجبك المذاق؟.... اشرب أكثر واستمتع... فداؤك ألف مصر ومصر

فداؤك ألف شعب وشعب.. المهم أن تستمر وتبقى..... وتحى فوق أجساد بناتنا وأمهاتنا.

واصل لعبتك المجنونة... مارس رقصتك الأخيرة.... اصنع من جلودنا وعظامنا خشبة لمسرحك

وامش فوق رقاب الجميع بنعليك.... المهم أن تستمتع... نستحلفك بالله أن تستمتع وتواصل وتستمر... نحن كما

تريد... خارطة قديمة لبلاد كانت... حرف ناقص في كلمة... يختبر بها رجالك بذاعتهم... أو كلمة يبللون سبابتهم بلعابهم

..... ويمحونها كل مساء.... شعبك دمعة طارت..... ثم حطت على رمال الشاطئ البعيد.... حزن أقام في خرابة.... يأتيها

السادة كل ليلة لقضاء حاجتهم واقفين.... شعبك وجع سئم جسده المنهك.... بقايا دبابة معطوبة.... يلهو فوقها المجرمون

الغرياء.... موال حزين لم يعد يردده أحد..... هشيم روح تكسرت... وطنك صار خرقة أكلتها الرطوبة.... أو ما تبقى من

صدر أنثى.... تنهشه الذئاب كل يوم... دمها الذي امتزج بالدمع.... فصار مثل برتقالة مثقوبة.... هو البلاد

المنكوبة.... والحكايات الغريبة.... استمتع أكثر وانعم بطيب الإقامة.... اشرب أيها القيصر وقل لي:

هل أعجبك طعم دم شعبك؟ أتريد المزيد؟.... أطلق مزيداً من كلاب الصيد.... لا تزال هناك أكثر من فريسة

تخير ما شئت.... اذبح.... واسلخ.... واملأ مزيداً من الجماجم بالدماء

اشرب سيدي واطرب.

صورة الغلاف: ال ٢٠ من يونيو هل كان ثورة شعبية أم كان انقلاباً عسكرياً؟؟



إن المواطن المصري البسيط الذي لا ينتمي للاخوان ولا للتيارات الاسلامية ولا يعرف ما معنى الاسلام السياسي ، كما أنه لا ينتمي لليبراليين والناصريين واليساريين ولا للعلمانيين ، لأنه لا ينتمي إلا لمصر بلداً وللعروبة قومية وللإسلام ديناً... إن هذا المواطن البسيط لا يعترف بأن ما حدث في ال ٣٠ من يونيو كان انقلاباً وايضا لم يكن ثورة بالمعنى المعروف ولكنه كان تعبيراً عن غالبية الشعب المصري في تغيير قيادته الاخوانية واعترافه بفشل هذه القيادة ، وهو ايضا يعترف بان التغيير بدأ بارادته وتم تنفيذه بقوة الجيش تلك القوة العسكرية ، وهو ايضا يعترف بان هناك عددا ليس بالصغير يريد عودة قيادته ويؤيدها وهنا جاءت شبهة الانقلاب العسكري وجاء الانقسام بين الشعب .

إنّ هذا المواطن المصري ليقول لجيش بلده وقادته هذه الرسالة قانلاً (لقد فوجئت كما فوجيء الكثيرون من ابناء الشعب المصري من كلمات قيادة الجيش المصري بالامس القريب واحسست أن رصيد الجيش وقادته عند مؤيديه من المصريين بدأ بالهبوط بعد هذه الكلمة ، وليسمح لي أن الجيش وقادته أن اسألهم لماذا كانت هذه الكلمة ؟ ولماذا يطلب قائد للجيش حشد المصريين في الميادين ؟ وهل محاربة الارهاب تحتاج تفويضا ؟

يا سيدى القائد مهما كانت اسباب كلمتك فقد اخفقت بل إنك بدلا من تطمين الشعب فإنك قد أفزعته ...

مهما كان اداء الرئيس المعزول محمد مرسى مخيبا للامال وانه كان لعبة في يد مكتب الارشاد وأن كل قراراته وكلماته كانت تأتي متأخرة إنتظارا لموافقة مكتب الارشاد فهذا لا يخولك في حشد المصريين ،

ومهما كانت جماعة الاخوان قد إستأثرت بحكم مصر وبدأت عملية الاخونة لكل ما هو مصرى فى صورة استفزازية أظهرتهم انهم ليسوا أهل سياسة فذلك لا يخولك فى حشد المصريين ،

ومهما كانت جماعة الاخوان تساند حماس (اخوتهم فى التنظيم الدولى للاخوان) وتبديهم عن الشعب المصرى من سولار ومواد بناء ومواد غذائية وانهم يساندون التهريب عبر الانفاق و الارهاب فى سيناء فذلك لا يخولك فى حشد المصريين ،

ومهما كانت جماعة الاخوان تستقوى بأمرىكا والغرب كما أنهم يعادون ويستعدون الجيش المصرى حتى ولو تم تصفيته كى يستأثروا هم بحكم مصر فذلك لا يخولك فى حشد المصريين ،

ومهما كان الاخوان يحشدون البسطاء والمحتاجين من الشعب المصرى بالمال والمعونات ويحشدونهم مع عائلاتهم واطفالهم ونسائهم فى الميادين ويجعلونهم اداة للانتقام فيموت منهم الكثيرون فذلك لا يخولك فى حشد المصريين ،

إننى لا أخاف على مصر إلا من القادة المغرمين بالنجومية فخسائرهم كثيرة كثيرة حتى ولو كانوا على حق ، ولنا فى صدام ومصيبة العراق والقذافى و كارثة ليبيا وعبد الناصر ونكسة يونيو وهتلر وموسولينى وغيرهم الكثيرون الذن انتهت مغامراتهم بضياع دولهم وتقسيمها عبرة للجميع، فارجوا ان تراجع نفسك وأن تؤثر سلامة مصر وشعب مصر . والسلام على من إتبع الهدى.....

مصرُ التي لا يعرفها المصريون: (٦) قلعة قايتباى بالاسكندرية



قلعة قايتباى، قلعه مشهوره فى اسكندريه من معالم مصر بوجه عام. أمر ببنائها السلطان الأشرف قايتباى وقت زيارته التاريخيه ل إسكندريه فى صيف ١٤٧٧ ، و اخذ بناها حوالى سنتين و زارها السلطان قايتباى سنة ١٤٧٩ بعد ما بناها لخص السلطان الأشرف قايتباى كان من أكبر سلاطين الدوله المملوكيه البرجيه و الدوله المملوكيه بوجه عام حكم مصر لمدة ٢٨ سنه من ١٤٦٨ ل ١٤٩٦. فى ربيع الأول سنة ٨٨٢هـ (يونيه ١٤٧٧ م) احتفل السلطان قايتباى فى القاهره بالمولد النبوى و بعد ما انفض المولد نزل من قلعة الجبلو عدا لبر الجيزه من غير الناس ماتاخذ بالها منه ، و من هناك سافر على اسكندريه فى صحبة عدد كبير من الخاصكيه و المماليك السلطانيه و أمرا مصر الكبار اللى كان منهم الأمير أربك أتاك الجيش المصرى و باتى حى الأزبكيه و الأمير يشبك الدوادر و غيرهم.

اتزينت اسكندريه عن آخرها و اترفعت الأعلام و الرايات فى كل نواحيها ، و لما وصل قايتباى خرجت الجموع تستقبله بفرحه كبيره و فى مقدمتهم والى اسكندريه وقتها " قجماس الإسحاقى " اصطفت الناس فى شوارع المدينه و دخل قايتباى فى موكب أبه باعداد كبيره من الحصنه المتزينه بالأقمشه الملونه و سروج الذهب و الفضه و مشى الأمرا و المماليك قدامه و كان يوم مشهود من ايام اسكندريه. إنتثر الذهب على قايتباى و من كتر الزحمه و التدافع كان قايتباى حايقع من على حصانه. زيارة السلطان قايتباى لإسكندريه كانت زياره تاريخيه لإن اسكندريه من عهد السلطان الناصر فرج بن برقوقمفيش سلطان زارها. الأشرف شعبان كان زار اسكندريه سنة ١٣٦٥ على راس جيش بعد ما اعتدى ملك قبرصبيير دى لوزينان (بطرس الأول) على المدينه فى الهجمه المعروفه باسم " وقعة اسكندريه " و زارها كمان مره و دخلها فى موكب سنة ١٣٦٩ ، و فى سنة ١٤١١ زارها الناصر فرج ودى كانت أخر مره يزور سلطان مصر مدينه اسكندريه. قعد قايتباى فى اسكندريه تلت تيام و زاروه تجارها و أعيانها و لعب كوره مع الأمرا و راح على المكان اللى كان فيهنفار اسكندريه اللى كان من عجائب الدنيا السبعه و أمر ببنى برج على أساسه فابتدا بنا " البرج " اللى بقى معروف بقلعة قايتباى. بعد ما زار قايتباى اسكندريه و أمر ببناء القلعه سافر على ادكو و دمنهور و غيرها من مدن مصر و رجع القاهره بعد رحله استمرت اربعين يوم و دخل قلعة الجبل. قبل وقعة اسكندريه كانت اسكندريه مجرد ولايه ببشرف عليها والى لكن بعد الوقعه اللى اتسببت فى خراب إقتصادى كبير اتحولت اسكندريه لنيابه بيحكمها نائب للسلطان و بقى فيها عرش للسلطان. لكن هجمات الفرنجه على اسكندريه ما انتهت فكانت مراكبهم ساعات بتدخلها و تخطف مراكب تجاريه و ناس على الشواطىء و اتعرضت اسكندريه لهجمات بالشكل ده فى عهد السلطان قايتباى و من هنا كانت أهمية بنا قلعه تحميها. دهليز القلعه امتد على قناطر فى البحر من الساحل للقلعه. فى يوليه ١٤٧٩ راح قايتباى اسكندريه تانى لكن المره دى دخلها بالمراكب من البحر لإن مائة فيضان النيل كانت مغطيه الدلتا و ما اتعملش موكب. روحاته اسكندريه المره دى كان عشان يشوف القلعه اللى اتبنت و بعد ما زار رشيد و اتفرج على قلعه تانيه كان أمر ببنائها هناك رجع اسكندريه و راح زار القلعه اللى طلع شكلها جميل. بيتقال إن بنا القلعه كلف اكثر من ١٠٠.٠٠٠ دينار و اتصرف عليها من الاوقاف. دهليز القلعه اتبنى على قناطر فى البحر بيمتد من الساحل لغاية عندها ، و اتبنت فيها نقطه مراقبه تمكن من مراقبه مراكب الفرنجه لمسافة " مسيره يوم ". اتبنى فى القلعه جامع بيتخطب فيه و طاحونه و فرن و مخازن و اتحطت فيها اسلحه و حوايها مدافع جاهزه للضرب ليل نهار و عسكر لمنع دخول الفرنجه اسكندريه فجاءه. قايتباى عين الأمير " قانصوه المحمدى " رئيس لعسكر القلعه و معروف باسم " قانصوه البرجى ". بعد ما قعد قايتباى فى اسكندريه كذا يوم و اطمن على القلعه سافر على دسوق و زار مقام سيدى ابراهيم الدسوقى. (منقول من موقع ويكيبيديا)

مع الحكواتي:

مبروووك يا مصر

بقلم ك / خالد الفحاح

مبروك يا مصر نجاح ثورتك الثانية ، مبروك يا شعب إصرارك على نجاح ثورتك الأولى ، مبروك يا جيش رجوعك لحضن الوطن ، مبروك يا شرطة مصر صحوتك ، مبروك يا قضاء مصر نائبك العام المنتخب ، مبروك يا إعلام الثورة خروجك من أزمته ومن محاولات كبت حريته ، مبروك يا أزهر وياكنيسة صيامكم جمعة التفويض بينما مدعو الجهاد والتدين يصدرون التراخيص بالإفطار لإعادة شخص متهم بالجاسوسية للحكم !! مبروك يا حكومة كفاءات مش ولاعات بل خبراء وعلماء وسياسيين ، مبروك يا رئيس خطبتك إلى بتطلع في معادها ومابتعديش العشر دقائق وقبل نص الليل ، مفيش عاشور تاني ولا قطنويل ولا سكيينة كهربا ، مفيش أنفاق بتهرب سلع مدعمة ، مفيش تنكات سولار بطلمبات عالحدود ، مفيش قاعدة ولا جهادية تهيص في أرض الفيروز ، مفيش كفرة في التحرير ولا ماسون ولا شيعة بتتحرق ، مفيش أوباما ولا أردوغان ولا حلف ناتو ولا فرقاطات ، مفيش جنسيات ممنوحة للقريب ولا باسبورتات ديبلوماسية للحباب ، مفيش حرب أهلية ولا لحس بيادة لكن لو مصرين حتبقى حرب إبادة .. إبادة لكل من خان وكذب وناق من سجل الوطنية ومن شرف الإلتحاق بقوائم الحرية ، دون كيشوت ضلوعه إتكسرت وطواحين الهوا في عضامه فرمت وقطعت ، ولسه عايش في الماضي وفي الخيال ، ولسه شايل الخنجر والمولوتوف والسلاح ، لا ممكن تعود دولتك تاني ، مملكة الجهل والظلام تشوفها مكان تاني ، مكان مفيهوش مسلمين وأقباط ولا مثقفين وكتاب ولا علماء وخبراء ، مفيهوش غير آلهة وأصنام .

الفرق كبير بين إعتصام في ميدان وبين مخازن سلاح في إشارة وجامع ، بين أحرار وثوار وبين عبيد لمرشد ولفرخة مشوية وتابع ، بين تعذيب في حديقة الأورمان و بين ورود وأغاني في الميدان ، بين الشيخ مظهر شاهين وبين المناضلة توكل كرمان ، ثورتين يا مصر في ثلاث سنين واحدة ضد العسكر والثانية ضد تجار الدين ، الجاي أحلى يا مصر ، الجاي أحلى ماتخافيش لا من رايات سودا ولا آلي ولا خفافيش ، ماتخافيش إلا من إلهي خلقتك وعطاكي حرية الفكر والدين . نبدأ كلامنا وسلامنا بالصلاة على المصطفى الهادي ، تتفق أو تختلف مهيش فارقة معايا وعادي ، تقول إنقلاب تقول ملوخية تقول بدنجان تقول طعمية ، ماهو إنت إلهي حطيت إيدك في إيد العسكر قبلينا ، لما كانوا ببيهدلوا وبيطحنوا فينا ، عشان كراسي ومناصب وبي إم دبليو وفخفخينا ، ودستور مهلبية يدينك في كل خطوة إنت ومؤيديك . جامعة القاهرة حترج لطلابها تاني ، وسكان رابعة وجوامعها ومدارسها وجناينها حتعود ليها السكيينة وحتنصف من تاني ، ولا حتسرح فيها عجول ولا بلطجية ولا حتعوم فيها مجاري ، الإرهاب لا دين له .. لا وطن له ... ده بيسكن في عقول العبيد والجواري ، كام ألف عبد وخسيس بيقطعوا في فروتك يا مصر ، كام عبد وخسيس بيقطعوا في فروتك يا مصر .. إعلام دموي وتكفيري وطانفي حاق ، مايحبش بلدي ترجع لمجدها ولدورها التنويري الرائد ، قريبا ستدور الدوائر ، قريبا ستدور الدوائر على كل مرتزق ووضع وخانن ، وحيرجعوا يبوسوا إيدك يابلدي ويطلبوا السماح ، لما الخواجة البلطجي يرحل وتخلص المصلحة ويعودوا للكفاح . تأتي الصدمات المتكررة للإنسان في الحياة بسبب عدم توقعه لما هو من المنطقي أن يحدث ، وهذا الأمر هو نتيجة حتمية لإستقبال معلومات خاطئة أو مفبركة وبالتالي تأتي التحليلات والتوقعات خاطئة ، وتكون المفاجأة بالإصطدام بالأمر الواقع بصفة دورية ومتكررة ، الحل ليس في التمسك بالعناد أو مواجهة المجتمع بتصرفات جنونية إنتحارية بل الحل ببساطة يبدأ بتغيير مصدر الفتوى والمعلومات . المنطق يقول أنه إذا كان خصمك لا يتعامل معك بالمنطق فلا تدعوه للأخذ بالأسباب لأنه لا يفهمها ولن يفهم سوى الرضوخ للأمر الواقع ، والمجتمعات الإنسانية دائما ماتفرز الحلول المناسبة لمشاكلها المستعصية التي لا تقدر الأجهزة والمؤسسات المنطقية على حلها ، فمقابل العصابات الصهيونية في الأربعينيات من القرن الماضي ظهرت الفصائل الفلسطينية المسلحة ، ومقابل ميليشيات الإخوان وتنظيمها الخاص ظهرت جماعات البلاك بلوك . عزيزي المسطح صاحب الخيال الرومانسي : هناك فرق بين أن تعارض سياسات حكومة مستقرة وبين أن تقاوم أو تقف في وجه ثورة جارفة ، فالثورات عادة لكي تنجح لا بد أن تتخلص من معارضيها والناس لم تعد بنفس هذا القدر من سداجة الماضي القريب لأنها أدركت أن البديل الحتمي للحسم هو الفشل والتفكك بالثوار . القارئ العزيز .. لا توجد مفاجآت كبرى عادة في هذه الحياة بل إن التاريخ يكاد يعيد نفسه حرفيا ، فقط تختلف أسماء الناس ومواقعهم الجغرافية وزمانهم الذي يعيشون فيه . تأتي المفاجآت عادة لمن لا يقرأون التاريخ جيدا ، فالفتن والشدائد لن ينجو منها سوى القارئ الجيد للأحداث .. القراءة يجب أن تبدأ من الصغر ، ولا يجب أن تتركز في إتجاه معرفي واحد ، فالثقافة هي أن تعرف شئ عن كل شئ ، إبدأ بإنشاء مكتبة صغيرة في البيت لأولادك وبناتك ، وإحرص على أن تكون متنوعة ، حتى لا يتواصل إصطدامهم بالواقع .

قرأتُ لك :

أصدق حكمه قرأتها بحياتي

إذا كنت تشعر أنك لا تعيش سعيداً
فاعلم أنك لا تصلي جيداً
فهناك فرق كبير:

بين من يصلي (ليرتاح بها)

وبين من يصلي (ليرتاح منها)

فانظر لقلبك أيهما أنت؟؟!!!

وإذا استعجلك الشيطان في صلاتك..

فتذكر!!!!

أن كل ما تريد لحاقه وجميع ما تخشى فواته
بيد من تقف أمامه

معادلات مهمة في حياتك

تريد الصحة = عليك بالصيام

تريد نور الوجه = عليك بقيام الليل

تريد الإسترخاء = عليك بترتيل القرآن

تريد السعادة = صل الصلاة في أوقاتها

تريد الفرج = لازم الاستغفار

تريد زوال الهم = لازم الدعاء

تريد زوال الشدة = قل لا حول ولا قوة إلا بالله

تريد البركة = صل على محمد وآل محمد

تريد حسنات بدون تعب = أرسلها لكل اللي عندك

أشهد أن لا إله إلا الله

و أشهد أن محمد رسول الله

إعداد محاسب/مجدى اسماعيل محي الدين ابوالعزائم



ركن الرياضة :

طاهر ابوزيد وزيراً للرياضة !!



في واحدة من أكبر خطبات ثورة ال ٣٠ من يونيو والتي أطاحت بحكم الاخوان وعزلت الرئيس محمد مرسى بعد عام من حكمه ، جاء تعيين المعارض الاهلوى الكبير طاهر ابوزيد وزيراً للرياضة في مصر ، والمعروف أن طاهر ابوزيد كان مرشحاً لرئاسة الاهلى وكان بينه وبين رئيس مجلس الاهلى الكابتن حسن حمدى ما صنع الحداد ، ولكن تجيء الرياح دائماً بما لا تشتهي السفن !!

الاهلى والزمالك فى بطولة أفريقيا



فشل فريقا الزمالك والاهلى في تحقيق الفوز في افتتاح مباريات دوري المجموعات لبطولة دوري أبطال أفريقيا، وتعادلا بهدف لهدف، في اللقاء الذي أقيم بإستاد الغونة بالگردقة، ضمن مباريات المجموعة الأولى. مفاجأة اللقاء، تمثلت في الحضور الجماهير للفريقين، بعد أن سمحت السلطات الأمنية على حضورها، بعد تواجدها بمنطقة الغونة منذ صباح الأربعاء اللقاء، ولم يعترض مراقب اللقاء من الاتحاد الأفريقي لكرة القدم " كاف". يبادر الزمالك بالتهديف عن طريق أحمد جعفر، في الدقيقة الثامنة من عمر المباراة، وتعادل محمد أبوتريكة للأهلى في الدقيقة ٥٤ من ضربة جزاء

إشراف كابتن / كيمو

إمجاد / ابن فهدان

مقابلة شعرية (الثانية)

رُكن الأدب:

لا فائدة

ويحا لقلبي .. لا أرى له فائدة
خاض انكسارات الهوى .. كي يستعيدَ فرائدَه
لم ينتبه للعمر في نُقصانه
فمضت سِنِيئُهُ .. يستجِرُ زوائدَه
لم تُمهليه .. حتى يسيرَ بدره
أو عن قليلٍ يستعيدُ سواعده

أشهدُ بأنك .. سائدة

و لكل حواءٍ .. خطرتُ بِبِالها

كنتِ أنتِ الرائدة

فبرغم أناتِ الحنايا الناهدة

مازال يستهويكِ أنكِ في الوصال مُعاندة

و برغم صرخات الأثوثة و الثنايا الواعدة

مازال يستهويكِ أنكِ .. في هوايا زاهدة

ما زال يُسعدكِ الشعورُ بأنكِ

من أجلِ أوهامِ النساءِ .. مُجاهدة

و لكل إرهاباتهنَّ .. مُساندة

ظمانَ نهري بعدما .. أغلقتِ كلَّ روافده

أطلقتِ دَمْعَكَ و استبحتِ مَوارِدَه

جفت مياهي .. ليتها

ظلت دواما .. راكده

ويحا لقلبي .. لا أرى له فائدة

لا فائدة

طارق عبد اللطيف

لهواك عائدة !

حاولت أن أكسر .. في حبك القاعدة

أن أحرك .. في بئرِك المياهِ الراكدة

حاولت أن أبقى .. على جريمة وصلك شاهدة

حاولت أن أعيد

للتاريخ عصوره البائدة

وللغابات حرائقها الباردة

حاولت .. أن أروج لإشاعتنا الفاسدة ..

بأنك حتما عائد ..

وبأني لهواك عائدة !

حاولت ..

حاولت أن أطارد غزلان الوقت الشاردة

أن أصنع من خبزك اليباس

أشهى مائدة

أن أدغدغ جمرة حبنا الخامة

حاولت ..

حاولت أن أزرع في عقلك فكري

وفي حقلك زهرتي الخالدة

حاولت ..

وكم حاولت .. أن أبقى ..

على كذبة حبك صامدة

ولم أكن سوى ..

عاشقة حمقاء

عاشقة .. لعقلها فاقدة !

حنان بديع

لك يا سيدتي : النكد" من أكبر منغصات الحياة الزوجية



يتوقف نجاح الحياة الزوجية على التفاهم والانسجام، وسلوك كل من الزوج والزوجة تجاه الآخر وهذا السلوك مرتبط بطبيعة العلاقة وبطباع كل منهما. ويرجع بعض الرجال أسباب طلاقهم أو فشلهم في تأسيس أسرة مستقرة إلى أن زوجاتهم نكديات ويحاول البعض الآخر تبرير عزوفه عن الزواج بخوفه من خسارة راحة باله. وتعاني بعض العائلات من غياب الأجواء السعيدة بسبب نقص التفاهم بين الأبوين وهو ما يجعل الأبناء يفتقدون جمال الحياة العائلية في بيتهم ويشعرون بالقلق وبانعدام الاستقرار والراحة. صحيح أن عدم الاستقرار الأسري وغياب التفاهم بين الزوجين له أسباب عديدة ومتنوعة، ولكن تبقى طباع النكد من أهم هذه الأسباب في بعض الحالات، فكثيرا ما يحكم هذا الطبع أو السلوك على السعادة الزوجية بالموت. ويحترق بعض الرجال في شريكة العمر التي لا تتوقف عن إثارة المشاكل والتي لا يرون ابتسامتها إلا نادرا ولا يستمعون منها كلاما لطيفا إلا في حالات استثنائية ونادرة، ويمكن أن يكون النكد طبعا في شخصية الزوجة. وإذا أصبح النكد الطاعي في البيت فهو مقبرة السعادة الزوجية والعائلية، ومهما تنوعت الأسباب والدوافع يجب التعامل مع هذه الإشكالية بحكمة وتعقل لتجنب انهيار الأسرة ولحماية الأبناء من آثارها على نشأتهم وتكوينهم. (منقول من موقع ياهو)

إعداد / بنت النيل

مجلة البشير

مجلة شهرية يُصدرها المصريون في قطر، Web site www.saidabulazayem.net

رئيس التحرير/سعيد ابوالعزيم، سكرتارية التحرير:-م/طارق عبد اللطيف - ك/خالد الفحام- م/إكرامى نجم
جميع المراسلات بأسم رئيس التحرير ص. ب ٥٠١٥٥ e-mail : sazayem@qatar.net.qa

مختارات : الإنجازات السحرية في ظل الإجازة الإجبارية

بقلم/احمد ابوحامد

بعد مرور أقل من شهر من إجازة إجبارية أجبر الدكتور محمد مرسى الرئيس المنتخب من الذهاب إليها وبتوقيع من مجموعة إنقلابية بإمتياز ، أعدت العدة له منذ زمن ، وجُمِل مشهده بصور أُتخذت من فوق الطائرات لفئات من أبناء الشعب المتزمرين والمتضررين من الإزمات التي بدا من المشهد الحالي لكل صاحب ضمير من كان يفتعلها بالإضافة إلى الكثير من السارقين وأبناء المنتفعين والملايين من الذبول ، ذبول الفلول الذين جندهم إعلام السارقين ومن هم لدماء المصريين الشرفاء كانوا وما زالو ممتصين ، في محاولة من إضفاء شرعية مكذوبة بإثنين من شهود ، أحدهم لا نراه في المشهد الآن والآخر يا مسلمين يشعر بالأمل والإرتياح لقتل الساجدين (يا مسلمين).... وبمباركة دولية لكل من لا يرجو رقي ولا تقدم للمصريين ولا للمسلمين ومن هم على كراسيهم ومن ثورات شعوبهم مرعوبين ، مذعورين..... ولأوامر أسيادهم ملبيين مجيبين. لكن يبدووا في المشهد الآن إنجازات رائعة فقط في خلال ٢٩ يوماً نتحرك بصارخ فضائي في سماء الإنجازات : نعداها سويا معاً يا مصريين :

١- عودة أمن الدولة علانية هل هذا ما نرجوه يا مصريين .
٢- إغلاق القنوات الفضائية الإسلامية في أول كلمة لميثاق شرف كذوب هل هذا ما كنا ننتظره يا مسلمين.

٣- ظهر للشرطة أنياب تفترس وضروس تهشم وتكسر في ٢٩ يوماً ويحتاج الطفل لعام ونصف حتى تخرج له السنون . هل هذا ما خرجنا من أجله في ثورة ٢٥؟

٤- أمنك يا مصري مرهون برضاء السادة البلطجية والبلاك بلوك عنك في كل وقت وحين يا لها من مهذله لا ترضي إلا الفلول وذيول الفلول.

٥- المنشئات العسكرية والشرطية خط أصبح أحمر وكان شديد الإخضرار منذ أقل من ٢٩ يوماً! عفا الله عنك يا دكتور مرسى عندما تساهلت مع من حاول إقتلاع بوابة القصر في ظل التراخي الواضح لأصحاب الأنياب الحالية . هو الكيل بمكيالين يعرف ذلك فقط من له ضمير .

٦- يقود ذبول الفلول من يخرج لسانه في الفضائيات لرئيس منتخب ، هل هذه هي أخلاق المصريين.
٧- الموت المحقق ل ١٠ يوماً على الأقل من المصريين الغاضبين السلميين المسلمين . أين إنكار حرمة الدماء يا مسلمين يا مصريين !!?

٨- حُلت أزمة السولار والبنزين والكهرباء في أقل من يومين ؟ أعتقد كل شيء ممكن إلا أن أحد يستخف بالمصريين!!..... إعتقالات بالجملة لفصيل واحد إعلان دستوري في يومين تحرسه البيادة ألخ وأهم إنجاز أراه واضحا ولا غبار عليه هو أنه لم يعد هناك منافقين ، فلقد رفعوا الأقتعة وجأهروا بما تخفي صدورهم وفرحوا وهللوا بما تفرح له إسرائيل .
أهنيء الذبول بإنجازات الفلول

وأهيب بالمغيبين ممن أفسد الإعلام الفاسد (إعلام الفلول) ما لديهم من ضمير وعميت أبصارهم ولم تغني عنهم ما لهم من عيون ، أن أفيقوا فالمسلم حر كريم ، لا ذيل فلول.

أهيب بالشرفاء أن رفقا بإخوانكم المغيبين ، ساعدوهم على رؤية الحق المبين، ودعاء في رمضان إن ينصر الله الحق المبين.لا عذر لذيول الفلول فلا يرضى عن إنجازات ال ٢٩ يوماً إلا ذيل أو مُغيب والليبرالية والعلمانية هل هي إسلامية وعلماي مصر هم لعلماي الغرب ذيول

ahmedmotivator@gmail.com

مجلة البشير

مجلة شهرية يُصدرها المصريون في قطر، Web site www.saidabulazayem.net

رئيس التحرير/سعيد ابوالعزيم، سكرتارية التحرير:-م/طارق عبد اللطيف - ك/خالد الفحام- م/إكرامى نجم
جميع المراسلات بأسم رئيس التحرير ص.ب ٥٠١٥٥ e-mail : sazayem@qatar.net.qa

قضية للمناقشة : الخروج الآمن للشعب المصري !!!

قد يبدو العنوان مثيراً وقد يراه البعض مُضحكاً وبه كثيرٌ من السخرية والكوميديا ولكنه في الحقيقة بُكائياً وكله تراجيديا وميلودراما ، خصوصا بعد احداث ثورة الخامس والعشرين من يناير والتي لا أعرف بالضبط من قام بها هل هم الشباب ام هم الاخوان ام الليبراليين؟؟ على العموم ليس هذا هو موضوعنا ، فموضوعنا هو أنه في اثناء ثورة ٢٥ يناير ٢٠١١ ظهرت على السطح مقولة جديدة على اسماع المصريين وهي " الخروج الآمن للرئيس مبارك" خصوصا بعد أحداث ٢٥ يناير وأظن المقصود هو خروج مبارك من الساحة بدون مساءلة وبطريقة آمنة تحفظ له حياته ، وفعلنا تم هذا الخروج بعد مماطلات كثيرة من مبارك في التمسك بالحكم ولكنه أزعج في النهاية للضغوط الشعبية ولضغوط المجلس العسكري وكذلك ضغوط ماما أمريكا سيدة العالم فقرر مبارك التخلي عن الحكم وسلم الامور ليد المجلس العسكري والذي بدوره حفظ العهد لمبارك في الخروج الآمن وتم ادخال الموضوع الى ثلاجة التاريخ ولا نعرف ما سيكون مآل مبارك الآن ؟ ، ثم تكرر الحال مع المجلس العسكري الذي تم تسليمه الرئاسة في مصر وبعد أن ماطل في انتخابات الرئاسة بحجة الاستمرار في الحكم ثم أزعج هو الآخر للضغوط الشعبية وخصوصا من الشباب وأزعج للضغوط من الاحزاب وخصوصا حزب الحرية والعدالة الزراع السياسي لجماعة الاخوان المسلمين وايضا لضغوط ماما امريكا والتي رأت واستعدت لأن يحكم الاسلاميون مصر ممثلين في الاخوان المسلمين فتمت الإنتخابات في مصر وتم إنتخاب الدكتور محمد مرسي رئيسا وسلم المجلس العسكري الحكم للرئيس مرسي ولجماعة الاخوان وهنا بدأنا نسمع عن " الخروج الآمن للمجلس العسكري" وفعلنا تم هذا الخروج الآمن للمجلس العسكري وفي اثناء جريمة قتل ال ١٦ حنديا مصريا في سيناء على يد الارهابيين في رمضان تم عزل المجلس العسكري وتم منح قيادته (طنطاوى وعنان) نياشين وتم تعيينهما مستشارين للرئيس مرسي وكذلك تم تعيين باقى المجلس في مناصب عدة وهكذا تم الخروج الآمن للمجلس العسكري ، وجاء الدور على الرئيس مرسي ولكنه لم ينل فرصته في الخروج الآمن لأن الامر لم يأتى هذه المرة بموافقة ماما امريكا فتم عزل مرسي فيما يُسمى بثورة ال ٣٠ من يونيو ٢٠١٣) من جانب البعض) وفيما يُسمى بالانقلاب العسكري للجيش على الشرعية (من جانب الاخوان والاسلاميين) وهكذا خرج مرسي خروجا ليس آمنا!!!!!!

والآن وفي اثناء الإنقاسامات بين الطرفين الجيش ومؤيديه (ثورة ٣٠ يونيو) والاخوان ومؤيدي مرسي (معترضى انقلاب ٣٠ يونيو) يعيش المصريون في تفكك وتشرزم وكل طرف يقول أنه الاغلبية والممثل للشعب المصري ، وفجأة خرج علينا كلا التياران بمقولة " الخروج الآمن للاخوان" و " الخروج الآمن للجيش المصري" وكلا الطرفين يعتقد أنه الصواب والاحق وإن كان تيار ثورة ال ٣٠ من يونيو نال الاغلبية لأنه لعب اللعبة بذكاء وأمام العالم أى أن ثورة ال ٣٠ من يونيو هي أول ثورة يتم الاعداد والتنفيذ لها على الهواء مباشرة.

ونعود ونكرر اننا نرى ان الحل لكل هذا التفكك هو " الخروج الآمن للشعب المصري"!!!!!! أى والله العظيم الخروج الآمن للشعب المصري من حالة التفكك وهو ان يرفض الشعب الجميع مرسي وقيادات الجيش والاحزاب والجمعيات والرموز وان نبدأ من الصفر فنؤسس دستورا ثم ننتخب برلمانا ثم ننتخب رئيساً وليكن الترشيح للرئاسة حق للجميع الرئيس مبارك والرئيس مرسي وحتى الفريق اول السياسى وعلى الشعب الاختيار . الم أقل لكم أنه فيلم كوميدي تراجيدي مأساوى وأنها بكائيات.....

بقلم / المصرى أفندى

مجلة البشير

مجلة شهرية يُصدرها المصريون في قطر، Web site www.saidabulazayem.net

رئيس التحرير/سعيد ابوالعزيم، سكرتارية التحرير:-م/طارق عبد اللطيف - ك/خالد الفحام- م/اكرامى نجم
جميع المراسلات بأسم رئيس التحرير ص.ب ٥٠١٥٥ e-mail : sazayem@qatar.net.qa

م. طارق عبد اللطيف



صفحة من غير عنوان

يكتبها واحد فهمان



و عادت مصر .. مصر العِشَّة .. و مصر القصر

- و عادت مصر القصر إلى أهلها، إلى النخبة، إلى أهل السياسة، إلى أهل الحل والربط، عادت إلى أهل القصر.
- و عادت مصر العِشَّة إلى أهلها، إلى الغلبة الكادحين الطيبين المسالمين المسلمين.
- و عادت حرية الإعلام، حرية الرأي الواحد، رأي أهل القصر "الناس الفاهمين"، و تم إغلاق جميع القنوات العميلة التي تحرض على القتل، لا لأنها تحرض على القتل و لكن لأنها لها رأي آخر " رأي الناس اللي مش فاهمين".
- و عادت حرية الصحافة و الصحفيين، التابعة و التابعين لأهل القصر، و خلت الساحة لهم ليقولوا رأيهم بكل حرية بعد تكميم أفواه الآخرين الأغبياء الذين لا يعرفون معنى الأمن القومي.
- و عاد القضاء الشامخ و عادت التهمة حسنة السمعة، تهمة التحريض على قتل المتظاهرين السلميين، و تبرئة كل المتهمين بالفساد لأنهم سلميين.
- و عاد القانون فوق رقاب الجميع " كله بالقانون"، قانون حق التظاهر لأهل التحرير لأنهم سلميين و حق قتل الآخرين البلطجية أهل النهضة و رابعة العدوية.
- و عاد الزعيم الذي انتظرناه طويلا، و أحضر معه عصاه السحرية التي أعادت الماء و الكهرباء و أعادت البنزين و السولار، و أعادت الأمن و الأمان و قبضت على قاتلي جنودنا في سيناء و حررت ضباطنا المأسورين لدى الأعداء و قامت بحماية المواسير الناقلة للغاز لأحبائنا.
- عاد الزعيم من أجل رعيته، أحفاد عبيد الفراعنة.
- عاد الفرعون الإله لكي يتعبد في محرابه قدماء المصريين من أهل العصر الحديث.
- عادت مصر من أجل تمرد و ٢٦ ابريل و ٢٥ يناير و ٣٠ يونيو و ٣ يولية و لسه كثير " ياما في الجراب يا حاوي".
- عادت مصر و أعلنت درية شرف الدين عن تقويض وزير الداخلية لفض اعتصامي النهضة و رابعة العدوية بما يراه مناسبا من قتل و إبادة لأهل العِشَّة بما لا يتنافى مع القانون والدستور، و بما أنه لا يوجد دستور و لا قانون بعد أن تم تعطيله بواسطة الزعيم، فكل شيء مباح، ايه يعني لما نضحي باتنين تلاته مليون مصري، عندنا كثير.
- مبروك للثورة و الثوار.
- مبروك عليكم العيش و الحرية، مبروك عليكم العدالة الاجتماعية.
- لا عزاء للبرادعي و حمدين، و موسى والثوريين، و كل الآخرين، عودوا إلى مكانكم الطبيعي في حاشية الفرعون الجديد.
- ** إلى الأخت الصحافية الإعلامية الجميلة التي تريد أن تهب نفسها لتكون زوجة خامسة أو ملك يمين ..
أُمال لو كان حُصان كنتِ عملتي ايه ؟!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!

مجلة البشير

مجلة شهرية يُصدرها المصريون في قطر، Web site www.saidabulazayem.net

رئيس التحرير/سعيد ابوالعزائم، سكرتارية التحرير:-م/طارق عبد اللطيف - ك/خالد الفحام- م/اكرامى نجم
جميع المراسلات بأسم رئيس التحرير ص. ب ٥٠١٥٥ e-mail : sazayem@qatar.net.qa

صفحة المنوعات

الوقت

إختيار محاسب/ طارق المرسي

الوقت لا ينتظر أحد وكل لحظة تمتلكها هي ثروة وستستغلها أكثر إذا شاركت بها شخص غير عادي

لكي تدرك قيمة العشر سنوات ...إسأل زوجين انفصلا حديثاً

لكي تدرك قيمة الأربع سنوات ...إسأل شخص متخرج من الجامعة حديثاً

لكي تدرك قيمة السنة ..إسأل طالب فشل في الاختبار النهائي

لكي تدرك قيمة الشهر إسأل أم وضعت مولودها قبل موعده

لكي تدرك قيمة الأسبوع..... إسأل محرر في جريدة أسبوعية

لكي تدرك قيمة الساعة ...إسأل عشاق ينتظرون اللقاء

لكي تدرك قيمة الدقيقة ...إسأل شخص فاتته القطار .. الحافلة .. أو الطائرة

لكي تدرك قيمة الثانية ولكي تدرك قيمة الجزء من الثانية... إسأل شخص فاز بميدالية فضية في الأولمبياد وفي

الأغلب يكون الفرق بين الذهب والفضة أجزاء قليلة من الثانية

لكي تدرك قيمة الصديق...إخسر واحد

لكي تدرك قيمة الأخت إسأل شخص ليس لديه أخوات

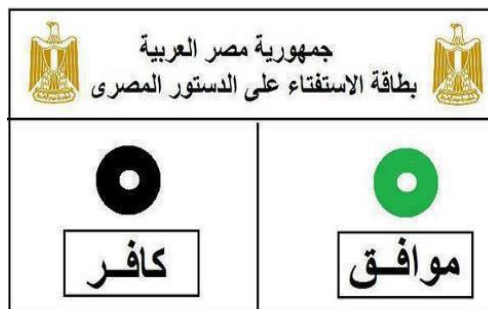
لكي تدرك قيمة الحياة إسأل عن إحساس من على فراش الموت

لكي تدرك قيمة ذكر الله..... مت وأنظر ماذا فقدت من عمرك وأنت غافل

إضحك مع الثورة



"السبعه" و"التصير" و"الفهيمه" و"25 يناير" أشهر أنواع البلح في رمضان



مجلة البشير

مجلة شهرية يُصدرها المصريون في قطر، Web site www.saidabulazayem.net

رئيس التحرير/سعيد ابوالعزائم، سكرتارية التحرير:-م/طارق عبد اللطيف - ك/خالد الفحاح- م/إكرامى نجم
جميع المراسلات بأسم رئيس التحرير ص. ب. ٥٠١٥٥ e-mail : sazayem@qatar.net.qa

The English Section

11 Things You May Not Know About Ancient Egypt

By Evan Andrews Ancient Egypt stood as one of the world's most advanced civilizations for nearly 3,000 years and created a culture so rich that it has spawned its own field of study. But while Egyptian art, architecture and burial methods have become enduring objects of fascination, there is still a lot you probably don't know about these famed builders of the pyramids. From the earliest recorded peace treaty to ancient board games, find out 11 surprising facts about the Gift of the Nile.

(First part)

1. Cleopatra was not Egyptian.



Universal History Archive/Getty Images Along with King Tut, perhaps no figure is more famously associated with ancient Egypt than Cleopatra VII. But while she was born in Alexandria, Cleopatra was actually part of a long line of Greek Macedonians originally descended from Ptolemy I, one of Alexander the Great's most trusted lieutenants. The Ptolemaic Dynasty ruled Egypt from 323 to 30 B.C., and most of its leaders remained largely Greek in their culture and sensibilities. In fact, Cleopatra was famous for being one of the first members of the Ptolemaic dynasty to actually speak the Egyptian language.

2. The ancient Egyptians forged one of the earliest peace treaties on record.



For over two centuries the Egyptians fought against the Hittite Empire for control of lands in modern day Syria. The conflict gave rise to bloody engagements like 1274 B.C.'s Battle of Kadesh, but by time of the pharaoh Ramses II neither side had emerged as a clear victor. With both the Egyptians and Hittites facing threats from other peoples, in 1259 B.C. Ramses II and the Hittite King Hattusili III negotiated a famous peace treaty. This agreement ended the conflict and decreed that the two kingdoms would aid each other in the event of an invasion by a third party. The Egyptian-Hittite treaty is now recognized as one of the earliest surviving peace accords, and a copy can even be seen above the entrance to the United Nations Security Council Chamber

Selected by : ADEL SABRY

مجلة البشير

مجلة شهرية يُصدرها المصريون في قطر، Web site www.saidabulazayem.net

رئيس التحرير/سعيد ابوالعزائم، سكرتارية التحرير:م/طارق عبد اللطيف - ك/خالد الفحام- م/اكرامى نجم
جميع المراسلات بأسم رئيس التحرير ص. ب ٥٠١٥٥ e-mail : sazayem@qatar.net.qa