

مجلة البشير

ابريل 2016 م العدد 220 (السنة التاسعة عشرة) جمادى الآخرة/رجب 1437 هـ



بيان رئيس الحكومة فى البرلمان !!

مجلة

ثقافية سياسية اجتماعية

للرأى والرأى الآخر

• مجلة شهرية تصدر
أول كل شهر

رئيس التحرير/سعيد ابوالعزائم
سيكرتارية التحرير:
طارق عبداللطيف - إكرامى نجم
الايخراج الفنى والمراجعة:
مصطفى داود

site

www.saidabulazayem.net

كلمة العدد :

**الحال فى مصر اليوم...
بين الفاسدين
والمفسدين!!!**

لك يا سيدتي:

**نعم انا أنثى
ولي رغبات!!!**

صفحة المنوعات:

**الشيخ عاشور ...بين
عبد الناصر و السادات**

مجلة البشير

جمادى الآخرة/رجب 1437هـ

العدد 220 (السنة التاسعة عشرة)

ابريل 2016 م

كلمة العدد الحال في مصر اليوم...

بين الفاسدين والمُفسدين!!!

يقول الله سبحانه وتعالى في كتابه الكريم (إِنَّ الْمُلُوكَ إِذَا دَخَلُوا قَرْيَةً أَفْسَدُوهَا وَجَعَلُوا أَعْرَآةَ أَهْلِهَا أُذُنًا وَكَذَلِكَ يَفْعَلُونَ) صدق الله العظيم (34آية) سورة النمل ، ويقول (أَلَا إِنَّهُمْ هُمُ الْمُفْسِدُونَ وَلَكِن لَّا يَشْعُرُونَ) صدق الله العظيم (آية 12) سورة البقرة ، ويقول (وَادْكُرُوا إِذْ جَعَلْنَا خُلَفَاءَ مِن بَعْدِ عَادٍ وَبَوَّأْنَا فِي الْأَرْضِ تُخْتَذُونَ مِن سَهْوِهَا فُصُورًا وَتَنْحَثُونَ الْجِبَالَ بُيُوتًا فَاذْكُرُوا آيَةَ اللَّهِ وَلَا تَعْتُوا فِي الْأَرْضِ مُفْسِدِينَ) صدق الله العظيم (آية 74) سورة الاعراف .

وهكذا اشار الله الى ثلاث مواقف ترتبط بالفساد وبالمفسدين ، وهي ان الملوك اذا دخلوا قرية افسدوها وجعلوا اعزاة قومها اذلة والعياذ بالله ، والموقف الثاني هو ان المفسد حين يفسد في الارض لا يشعر انه فاسد او انه مفسد وقد يعتقد انه الصالح والآخرين هم المفسدين ، والموقف الثالث وهو ان الله يخاطب عباده الذين اكرمهم بالانه ولكنهم يعيشون في الارض فسادا بدلا من يحمدا الله على نعمائه ماكثر هؤلاء هذه الأيام في مصرنا الحبيبة وخصوصا بعد ثورتين ثورة الخامس والعشرين من يناير والثلاثين من يونيو اللتان قامت من اجل خلع الفاسدين في مصر وأتباعهم ولكن يبدو اننا بعد خلع الفاسدين قد إبتلانا الله بالمفسدين الذين هم ملوك قد دخلوا مصر فأسدوها والذين هم يفسدون ولكنهم لا يشعرون بل إنهم يدعون أنهم هم المصلحون والآخرين هم المفسدون ، وهؤلاء ايضا هم الذين انعم الله عليهم بالانه ونعمته ورحمته ولكنهم يعيشون فساد في مصر فاللهم احفظنا من المفسدين ومن شرهم يا رب العالمين ، وهنا يسأل سائل وما الفرق بين الفاسد والمُفسد؟ ونقول له عُد الى آيات القرآن الكريم لتعرف أن القرآن أدان على المُفسد مرات ومرات اكثر بكثير من ذكر الفاسد ، لأن الفاسد ينوء بذنبه أما المُفسد فهو يفسد الانسان والحيوان والارض والجماد ، وقانا الله من شر المفسدين وهنا يسأل البعض عن من تقصد بالمفسدين ؟ هل تعنى أن المفسدين هم المعارضة ومؤيدي الاخوان أم تقصد أن المفسدين هم الحكومة ؟ أم تقصد بالجميع حكومة ومعارضة وغيرهم وهنا فقد اتسعت مساحة الافساد في مصر وشملتنا جميعا ، يا سادة إن من لعن الفساد أتى بما كان يأتيه الفاسد فهو مفسد في الارض، وكلا الحكومة والمعارضة لا يرجون صلاحا لمصر بل كل يرجو ان يمنع الآخر من الحكم ولو على حساب مصر وشعبها ، وهذا هو الإفساد اللعين ، اللهم احفظنا من المفسدين ، واللهم اضرب المفسدين من الحكومة بالمفسدين من المعارضة وأخرجنا من بينهم غانمين سالمين يا رب العالمين

اقرأ في هذا العدد :

- * كلمة العدد : الحال في مصر اليوم بين الفاسدين والمفسدين بقلم /رئيس التحرير ص2
- *دقت الاحوال الشخصية : ساويرس وموسم الاستحواز في مصر مهندس/إكرامى نجم ص3
- * صورة الغلاف: بيان رئيس الحكومة فى البرلمان اعداد / ابن البلد ص4
- * ركن الرياضة : مصر تصطاد نسور نيجيريا اعداد / كابتن كيمو ص5
- * وجهة نظر : خواطر بقلم/ ايهاب فوزى ص5
- * ركن الأدب : الى الشاعر الذى لم يعد سكتب الا للاطفال اعداد/ طارق عبد اللطيف ص6
- * لك يا سيدتى: نعم انا انثى ولى رغبات جنسية اعداد / بنت النيل ص7
- * ركن المصريين بالخارج: فتاوى الزواج للمغتربين بقلم / المصرى افندى ص8
- * هل تعلم ؟ : اعداد / ناصر خلف ص8
- * مصر التى لا يعرفها المصريون :مدينة المنيا عروس الصعيد اعداد د/ كريم ابوالعزائم ص9
- * رجلٌ من مصر : الوالى محمد على اعداد/محسن بركات ص10
- * قرأت لك: القول يقتل الوفيات فى مصر ينسبة37% اختيار / امينة فايد ص10
- *قضية للمناقشة: دولة الشعر بقلم / ابن البشير ص11
- *واحة الايمان: تفسير الشعراوى للجنة ونعيمها ص12
- *صفحة من غير عنوان : تعليقات ساخرة على احداث الطائفة ص13
- *مختارات : قالوا عن الاسلام السياسي ص14
- *صفحة المنوعات : الشيخ عاشور بين عبدالناصر والسادات اختيار / احمد طه ص15

16 ص

AL BASHIR MAGAZINE

دفترا الأحوال الشخصية: ساويرس وموسم الاستحواذ في مصر تحليل : نون بوست

تعمل في مصر 21 شركة في مجال الخدمات المالية أبرزها المجموعة المالية "هيرميس"، "سي أي كابيتال"، "إتش سي"، "إتش إس بي سي"، "برايم"، "بايونيرز القابضة"، و"النعيم القابضة"، ويتم ترخيص شركات الخدمات المالية لتقوم بعدة خدمات أبرزها الوساطة وأمانة الاستثمار وإدارة الاستثمار والاستشارات المالية وإدارة الإصدارات والتمويل على الهامش وخدمات مالية أخرى، ويعد قطاع الخدمات المالية هو الأكثر حساسية في الاقتصاد المصري؛ نظراً لقدرة هذا القطاع على اختراق كافة البيانات الاقتصادية والاطلاع على الصفقات التي تجري داخل الدولة، فضلاً عن أن القطاع هو الأكثر استقراراً في الاقتصاد المصري حتى الآن على الأقل. القصة بدأت منذ عشر سنوات تقريباً عندما أراد نجيب ساويرس صاحب مجموعة شركات أوراسكوم المتعددة منافسة أكبر شركة في مجال الخدمات المالية وهي "هيرميس" ولكن كثير من محاولاته باءت بالفشل، وفي عام 2014 حاول أن يشتري 20% من الشركة نفسها ولكن أخفق مرة أخرى. لذلك يسعى ساويرس اليوم بما يمكنه من بناء كيان منافس لشركة هيرميس يحاول الاستحواذ على شركات الخدمات المالية التي تعاني من ضغوط مالية وتريد تصفيتها وبيع أسهمها بنسبة 100%، واليوم تجري مفاوضات حثيثة من قبله للاستحواذ على شركة "سي أي كابيتال" المملوكة للبنك التجاري الدولي في صفقة قد تتجاوز 118 مليون دولار؛ حيث أعلن البنك عن تلقيه عرض شراء من قبل شركة أوراسكوم للاتصالات بنسبة 100% وقد أفصحت الشركتين المدرجتين في البورصة المصرية لإدارة تفاصيل عملية الاستحواذ وما جرى بينهما من مراسلات. البنك التجاري المملوك من قبل صناديق أمريكية ودولية من جهته وافق على الصفقة إلا أنها لم تنفذ حتى الآن بسبب معوقات وتعنت ظهرت في الأيام الماضية من قبل الحكومة، بالإضافة إلى ظهور خلاف مع محافظ البنك المركزي المصري طارق عامر الذي تنبه لنوايا ساويرس في بناء لوبي اقتصادي سياسي في البلد، فدفع البنك "الأهلي المصري" الحكومي لتقديم عرض للاستحواذ على "سي أي كابيتال" من أجل قطع الطريق على ساويرس، ولكن إجراء طارق عامر جاء متأخراً حيث كان البنك التجاري الدولي قد أجرى "ترتيبات" مع ساويرس دفعت البنك التجاري إلى وضع عراقيل أمام استحواذ البنك الحكومي على "سي أي كابيتال".

يقول الباحث في الشؤون الاقتصادية أحمد طلب لـ "نون بوست": "لاشك أن تفاقم الأزمة بين رجل الأعمال المصري نجيب ساويرس، ومحافظ المركزي المصري تضرر بالمناخ العام للاستثمار في البلد، لكن أتوقع أن تتم صفقة شراء ساويرس لسي.أي. كابيتال التابعة للبنك التجاري الدولي في النهاية، فضغط ساويرس دائماً ما ينجح، وإن صح قول ساويرس بأن هناك تعنتاً حكومياً بعدم إتمام الصفقة، فهي وبلا شك رسالة سلبية جداً للاستثمار الداخلي والخارجي، وستضر بالقطاع المصرفي بنسبة كبيرة وخاصة بعد الشبهات التي تثار حول القانون الذي أصدره المركزي بشأن تحديد مدة رئاسة البنوك بـ 9 سنوات، وعدم الموافقة على تعيين هشام رازم نائباً لرئيس مجلس الإدارة وعضواً منتدباً للبنك التجاري الدولي، كل هذه الأمور تصنع صراعات داخل القطاع الذي يعد أكثر القطاعات تماسكاً بالاقتصاد المصري خلال السنوات الأخيرة". أما رد ساويرس على تعنت الحكومة على صفقة الاستحواذ قال فيه إنه إذا استمر هذا التعنت فهو ينيو التوجه للاستثمار في الخارج،

ما هي شركة سي أي كابيتال؟ هي شركة تابعة للبنك التجاري الدولي مصر، وتستحوذ شركة "سي أي كابيتال" على نحو 12% من سوق الخدمات المالية المصرية، ويتبعها 4 شركات تعمل في أنشطة إدارة الأصول والسمسرة وبنوك الاستثمار، ومن بين الشركات التابعة لشركتين للسمسرة في الأوراق المالية "التجاري الدولي" للسمسرة، و"دايناميك" للسمسرة. كما يتبعها شركة "سي أي استس مانجمنت" لإدارة الأصول، والتي تدير أصولاً بقيمة 10 مليارات جنيه، منها 8 صناديق يبلغ حجم استثماراتها نحو 6 مليارات جنيه، وتمتلك شركة سي أي كابيتال لترويج وتغطية الاكتتاب، فيما تدير بلتون أصولاً حكومية وغير حكومية تصل إلى 35 مليار جنيه ما يقدر بـ 4.47 مليارات دولار. ماذا يعني كل هذا؟ يشير خيرا في أسواق المال أن استحواذ ساويرس على دايناميك وبلتون ومن ثم سي أي كابيتال يكون بهذا وضع يده على أكثر من 25% من سوق الخدمات المالية في مصر؛ وهذا يتيح له معرفة ولو نسبياً على كواليس الاقتصاد المصري، ويعد هذا بالنسبة له خطوة أولية في منافسة الشركة الأكبر في الخدمات المالية "هيرميس". شركتنا بلتون وسي أي كابيتال تديران صناديق حكومية وأخرى مملوكة للبنوك الحكومية فضلاً عن الصناديق الأجنبية ليصل إجمالي ما تديره من أصول إلى أكثر من 45 مليار جنيه، كما أن ساويرس كان قد أسس حزب المصريين الأحرار وفي انتخابات 2015 حصل على 65 مقعداً في البرلمان المصري وبهذا يحقق ساويرس نفوذاً سياسياً واقتصادياً على حد سواء تمكنه من استكمال إمبراطوريته الاقتصادية على أسس تبدو في الظاهر منطقية من وجهة نظر الاقتصاد. ولكن آخرين يشككون في خطوات ساويرس في ظل أزمة حقيقية تواجه الدولة في عدة قطاعات منها السياحة والاستثمارات الأجنبية وإيرادات قناة السويس وانخفاض قيمة الجنيه، حيث سيعمل ساويرس على خلق "لوبي اقتصادي سياسي" قد يمكنه من استخدام البرلمان في تمرير قوانين تخدم مصالحه الخاصة فقط، ويعترض على تشريعات يرى أنها تضر بمصالحه.

الخلاصة أن استحواذات ساويرس هي استثمار سياسي بطعم الاقتصاد يفيد من جهة في توسعة إمبراطورية أوراسكوم وتنويع استثماراته، ومنافسة شركة هيرميس، كما أن هذه الاستحواذات قد لا تتم من خلال دفع مبالغ نقدية منه مباشرة ولكن عن طريق أخذ قروض من البنوك الأخرى وتسهيلات ائتمانية يحصل عليها، لتغطية تكلفة الاستحواذ ومن ثم يقوم بتغطية هذه القروض من خلال أرباح وعوائد تلك الشركات، ومن جهة أخرى قد يعمد من خلال أصواته في البرلمان لتمرير مشاريع لصالحه الخاص ورفض أخرى تضر به، ولهذا يجب على الحكومة أن تضع قوانين تنص على لهذا أفعال قد تصدر من رجال الأعمال.

اعداد م / اكرامى نجم

مجلة البشير

جمادى الآخرة/رجب 1437هـ

العدد 220 (السنة التاسعة عشرة)

أبريل 2016 م

صورة الغلاف: بيان رئيس الحكومة فى البرلمان !!



تباينت ردود أفعال الأحزاب والقوى السياسية حول بيان الحكومة برئاسة شريف إسماعيل، الذى أعلن خلاله أنه سيتم اتخاذ قرارات صعبة خلال الفترة القادمة نظرا لما تواجهه مصر من عجز فى الميزان التجارى، وإجراء انتخابات المحليات فى الربع الأول من 2017. سيد عبد العال: بيان الحكومة حمل رسالة سلبية للمواطنين ولا ينحاز للطبقة الفقيرة وقال سيد عبد العال، رئيس حزب التجمع وعضو مجلس النواب، إن بيان الحكومة حمل رسالة سلبية للمواطن وطموحاته وانحياز لكبار الرأسمالية، لافتا أن حديثه اليوم يعنى أن الجميع عليه انتظار المزيد من ارتفاع الأسعار نتيجة تأكيده تطبيق ضريبة القيمة المضافة. وأشار سيد عبد العال فى تصريحات لـ"اليوم السابع" إلى أنه لم يقتررب للأغنياء بفرض ضريبة على أرباح الشركات الكبرى أو ضريبة للبورصة لسد عجز الموازنة، مشددا على أن مصر فى حالة حرب فلا يجوز أن يدفع فقراء مصر دم أولادهم وأيضا يواجهوا أزمة غلاء المعيشة. وشدد على أن حديثه عن عجز الميزان التجارى وسعيه لتخفيض نسبة 3 - 5% من الواردات، يعد رقم خجول يدل على ضعف الحكومة، لافتا أنه يوجد واردات بحوالى 20 مليارا لها مثل محلى مثل الثلاجات وسيارات وبوتاجازات وسخانات، إضافة إلى ضرورة الاعتماد على إعادة صناعة الغزل والنسيج. وتابع أن شريف إسماعيل خضع لإرادة المستوردين وغير مساند للصناعة المصرية، مؤكدا أن إعلانه إجراء الانتخابات فى الربع الأول من 2017 يعد توقيت مناسب لإجرائها. وتسائل سيد عبد العال عن عمل الحكومة لتحويل الدعم لنقدى، قائلا: "تثير علامات استفهام بالفعل فهى نقدية فى الأساس كمثال بطاقة التموين وأعطى ضمان للمواطن أنها ستحميه من ارتفاع الأسعار". وشدد أن الجانب الإيجابى الوحيد هو المشاريع الاقتصادية الكبرى التى يتابعها الرئيس عبد الفتاح السيسى، التى كانت ملموسة ومحددة فى البيان، وتمثل جانب مشرق فى خطة التنمية الاقتصادية التى تمتص عمالة، قائلا: "إذا كان شعبنا وحكومتنا تدرك أننا فى حالة حرب فعليهم بالمساواة بين الجميع وفرض القرارات الصعبة على الكل". رئيس "مصر بلدى": بيان الحكومة جاء ملبيا لمطالب واحتياجات المواطنين وأكد قدرى أبو حسين، رئيس حزب مصر بلدى، أن بيان الحكومة جاء ملبيا لمطالب واحتياجات المواطنين، لافتا أنه ليس المهم البرامج ومحتواها، ولكن الأهم التنفيذ على أرض الواقع. وأضاف أبو حسين، أن البيان يتوافق مع ما كانت تنتظره القوى المجتمعية من من حيث التوقيتات ومصادر التمويل والإجراءات، مشيرا أن 6 شهور لإصدار قانون المحليات أمر معقول الأهم ألا يكون هناك تأخر أكثر من ذلك. وشدد على أن الإصلاح الاقتصادى مطلوب شرط عدم الاقتراب لمحدودى الدخل، وألا تكون القرارات تناقض حقوقهم فى المعيشة بشكل مناسب. "المصريين الأحرار": شكلنا لجنة لتنفيذه وبيانه يمكن حسابه عليه خلال 30 شهرا من جانبه قال شهاب وجيه، المتحدث الرسمى لحزب المصريين الأحرار، إن الحزب شكل لجنة من أعضاء البرلمان فى الحزب لدراسة بيان وبرنامج الحكومة لتنفيذه. وأضاف وجيه أن بيان حكومة شريف إسماعيل وضع معايير واضحة لا يمكن التلغيق بخصوصها ويمكن محاسبة الحكومة على أساسها فى نهاية الـ 30 شهرا. "الوفد": اتجاه للموافقة على بيان الحكومة وفى السياق ذاته، أكد محمد فؤاد، المتحدث باسم الهيئة البرلمانية لحزب الوفد، أن الحزب سيعقد جلسة الأسبوع الجارى لتنفيذ بيان الحكومة، لافتا أن ملامحه كانت قد ظهرت فى لقاء رئيس الوزراء مع نواب الحزب، لافتا أنه هناك اتجاه للموافقة على بيان الحكومة. وأضاف فؤاد أن الحزب سيفعل الأدوات الرقابية بلا هوادة ولن يكون هناك مجال للتجاوز، مشيرا إلى أن البيان يتضمن أرقاما وحقائق جادة بالبيان والبرنامج وهكذا كانت برامج أخرى، والأهم هو تنفيذه على أرض الواقع.

بقلم/ إيمان على(منقول من اليوم السابع)

مجلة البشير

جمادى الآخرة/ رجب 1437 هـ

العدد 220 (السنة التاسعة عشرة)

ابريل 2016 م

وجهة نظر :

مصر..... مصر تحتاج حب اكثر .. تحتاج عمل اكثر ..
اخلاص اكثر .. والله البلد ده اجمل واحلى بلد فى الدنيا
عاوزه مننا ننكر ذاتنا شوية .عاوزين ن فكر نحولها لدولة
جميلة نظيفه ، دوله تليق بأسمها وتاريخها .. كفاية
تخريب فيها بجد.

ألم الروح.. لألم الروح تفاصيل .. حيث الوحدة .. والغربة
.. فلا توجد سوى الأنا تحاكي الأنا ..تحاكيها صمتاً ..
حتى دون تفاصيل!! ..

صدق المشاعر صدق المشاعر .. هي اللحظة التي
تلتحف بروح تهيم حولك .. تستشعر وجودها كطيف يسرى
امامك ... تحادثك دون ان تسمعها .. تعانقك دون
ملامسة .تبادلك حبا بحب .. لحظات لا تشعر بها كل
القلوب .. لكنها الارواح التي تسبح فى سماء الحب .
بيون موارية!! .. اعداؤنا لم يفعلوا بنا كما فعلنا نحن
بأنفسنا .. فأصبح الكلام لا يجدى نفعاً .. فقد وصلنا
لحالة من السيولة تتطلب اجراء جراحة عاجلة فى جسد
هذا المجتمع قبل أن يستشرى المرض وأعنى هنا (بحالة
التسيب واللا مبالاة) فما حدث فى موضوع خطف الطائرة
يظهر بجلاء أن الكثيرين يتصرفون وانهم فى "غيط برسيم
" وليس فى وطن محترم ، والمطلوب هو إنفاذ القانون
وبقوة على كل من تسبب فى هذه الفجيعة التي ستلقى
بظلال كثيفه على مستقبل الاقتصاد الوطنى الذى هو فى
أمس الحاجة لمن يقف معه

بقلم /ايهاب فوزى

ركن الرياضة : مصر تصطاد نسور نيجيريا

بهدف صبحى وتصعد "فلكياً" لأمم أفريقيا 2017



حقق منتخب مصر فوزاً صعباً على نسور نيجيريا بهدف
نظيف خلال المباراة التي جمعتهم مساء ،
الثلاثاء 29مارس، بإستاد برج العرب فى تصفيات أمم
أفريقيا. سجل هدف مصر رمضان صبحى فى الدقيقة 65
. يرتفع رصيد مصر إلى 7 نقاط بعد خصم نقاط تشاد من
جميع فرق المجموعة السابعة بعدما انسحبت من
التصفيات ، وتصعد مصر "فلكياً" لنهائيات أمم أفريقيا
المقبلة فيما تودّع نيجيريا التصفيات بعدما توقف رصيدها
عند نقطتين بعيداً عن نتيجة مبارياتها المقبلة أمام تنزانيا.
واصل المنتخب المصرى هجومه وقاد رمضان صبحى
هجمة من ناحية اليسار ولعب كرة رائعة إلى عبد الله
السعيد الذى أساء التصرف فيها ولعبها بجوار القائم ،
الشوط الثانى بدأ منتخبنا الأول الشوط الثانى بهجوم
مكثّف على المنتخب النيجيرى، وأنحصر اللعب وسط الملعب
عدة دقائق ، وعاد المنتخب المصرى ليفرض أسلوبه على
الملعب ونجح رمضان صبحى فى تسجيل هدف الفراغة
الإول فى الدقيقة 65 بعدما سدده كرة مرت من بين أقدام
مدافعى نيجيريا وحارس مرماهم ،لنتنتهى اللقاء بفوز مصر
إعداد كابتن "كيمو

مجلة البشير

جمادى الآخرة/رجب 1437هـ

العدد 220 (السنة التاسعة عشرة)

أبريل 2016 م

إعداد/ م. طارق عبد اللطيف

ركن الأدب:

إلى الشاعر الذي لم يعد يكتب إلا للأطفال

أنت الذي سمى الهزيمة بالهزيمة
واستدار لكي يقول .. العارُ عارُ !!
أنت الذي نفض الغبار عن القلوب فلم يجد غير الغبار !
أنت الذي رفع الستار عن الستار
هتك الإزار فكان أن : لا قبلة تُرجى ولا قدس يُزار !!
أنت الذي ما عاد يكتب غير للأمل المؤمل في الصغار
أنت الذي ما زال يكتب للصغار لكي يطهرهم ,
من العفاريث التي صاغت ملامحها أكاذيب الكبار !
أنت الذي ما زال يكتب والمدافع، والبنادق ,
نحو أرضك، نحو بيتك، نحو قلبك ,
تطلق الكذب الملعّم والملثم والصريح ,
وتطلق الكذب القبيح ,
وأنت تأبى أن تفر، وأنت تأبى أن تموت فتنستريح ,
وأنت تعلم أن مكسبهم طوابير من الأزهار قد أسرت ,
وعصفور جريح !
أنت الذي سمى الهزيمة بالهزيمة والجريمة بالجريمة ,
وانحدارَ الهابطين بالانحدار !!
أنت الذي رغم الحصار
حمل القناديل المضئية للصغار
حمل الدفاتر والكراريس التي ,
منها سيبتدى النهار

ن.ع.

مجلة البشير

ابريل 2016 م العدد 220 (السنة التاسعة عشرة) جمادى الآخرة/رجب 1437هـ

بقلم/ منة شرف الدين

لك يا سيدتي : نعم أنا أنثى..ولي رغبات جنسية !!!

(1) لن انتظر عيونكم المفتوحة على هواني، وعقولكم المنغلقة على أغلامي، . لن انتظر الزفة والطبل، والنظرة والأمر. لن انتظر الحركة النسائية التي تقدر العبودية، والجبهة الذكورية المدججة بأسلحة الجهل والعار والثأر والدم. لن انتظر ثقة الرجال ولا فضول النساء، ولا الزوج المبجل المتوج على ولاية ضيفرتي الطويلة. لن انتظر أحدا ليزور بوابة رحمي مهددا أو راجيا. بنفسني ولنفسني أتخلص من قلقكم وحميتكم وعنفكم وخوفكم وهوسكم وكل ميراث الأنثى العربية من عبودية وقهر الكائن في شئ ما داخل الجسد الأنثوي المقدس، واتحرر.

(2) أغلب ما قيل ووثق كان عن شعورها وهي صغيرة وقت وقوع الجريمة، لكنها اليوم تسترجع مرارة الحدث بوعي، ، بعد أن دخلت إلى عقولهم وزكمت أنفها عفونة أفكارهم. تدرك أنهم مجموعة من الكائنات الحية تعاني من هوس الجنس وجنون جسد المرأة، يحاولون مداراة ذلك بكل الوسائل، ومن فرط رغبتهم به أصبحوا كمن يشيرون إليه عمدا، ولأن هذه الجماعة خضعت لعبودية الذكور فأصبحوا هم من يملكون مفاتيح الرغبة والمتعة يدخلون عالمها كما وكلما شاءوا، ويكبلون الأنثى كي لا تدخلها، ويذبحون رغبتها على أعتاب أنوثتها ويتركونها تنزف مرارة أيامها، وتنام اختياراتهم دون ضغوط، ليجدوها مكانها في الانتظار شريفة عفيفة، كما يصفون، قطة مغمضة، كما يحبذون، غير عابئين بفض بكارة روحها حين مس فرجها مشرط الطبيب أو الداية وجز منه الرغبة، الشهوة، المتعة، الشبق، وتركها كلمة مهما تغير موقها من الجملة تعرب مفعولا به . أيهما أفسى ألم جسدي عنيف دون وعي، أم ألم نفسي عميق بالوعي؟

(3) قضت يومها تنتظره بلهفة. تمشط شعرها. ترتدي حمالة صدرها فترى يديه تحملانه. تشتم رانحته في زويا وأركان جسدها. وفي صمت الليل وتحت تأثير سحره وقفت أمامه، تنظر بقوة، محررة عيونها من أغلال العيب، وجسدها من أثقال العار "بحبك.. عايزاك." وبعد الصولات والجولات، وبعد أن وضعت المتعة أوزارها، لم تكتم رغبتها وما بداخلها تجاه زوجها لمجرد أن ثقافة قبيلتها هي صمت النساء،

(4) "لا أشعر بالمتعة بسهولة، وأعاني في علاقتي مع زوجي، بسبب الختان أنا غير سعيدة، واضطر للتمثيل وادعاء الشعور بالمتعة حتى لا يقول لي زوجي الكلمة التي ردها من قبل: أنت باردة"، قالت السيدة للصحفية وصمتت طويلا.

(5) أنا أنثى، في شهادة الميلاد أنثى، وفي قائمة الممنوعين من الحياة كتبوا في سبب المنع "أنها أنثى" أنا الكائن المنبوذ في ثقافتكم، الساكن في متعتكم، العيب في العيب بي والعيب أنا، العار في العار بي والعار أنا، أنا الكمال والاكتمال، أنا الجمال. العيب فيكم والعار ع. أما أنا، فأنا الحياة. تخرج مني وتدخل في.. أنا البداية ثم البداية، وكلما أوشك الخط الدائر على النهاية بدأ مني من جديد ويظل يحيا إلى الأبد. أنا التي يوما ما قدستوني وتصورتوني إلهة، قبل أن يتغير وجه العالم ويتصور الآلهة ذكورا. أنا التي تريد ولا تفعل، تحلم ولا تحقق، تمشي ولا

تصل، تخاف ولا تأمن، أنا التي ترغب وتصادرون رغبتها. نعم أنا أنثى .. ولي رغبات جنسية". (منقول) **اعداد / بنت النيل**

مجلة الاستير

جمادى الآخرة/رجب 1437هـ

العدد 220 (السنة التاسعة عشرة)

أبريل 2016 م

هل تعلم ؟ :

*إذا مات الفيل فانه يظل واقفاً لبضع ساعات قبل أن يسقط
*ذكر الثعلب لا يقترن سوى بأنثى واحدة فقط طوال حياته ،
وإذا ماتت تلك الأنثى فإن الذكر يظل عزباً طوال حياته ، أما
إذا مات الذكر فإن الأنثى لا تتورع عن الارتباط بذكر جديد
*وضعية عيني الحمار في رأسه تسمح له برؤية حوافره
الأربعة بشكل دائم في آن واحد
*زئير الأسد يمكن سماعه من على مسافة 8كم
*رأس الثعبان يلدغ بعد مرور نصف ساعة على بتره .
*هناك نوع من النمل يشتهر باسم «النمل السفاح» وذلك
لأنه يشن غارات على مستعمرات النمل المجاورة له حيث
يقتل ملكاتها وينهب محتوياتها ثم يقتاد عدداً من ذلك النمل
ويجبره على العمل كعبيد لديه
* 50 في المائة من الحرابي (جمع حرباء) الموجودة في
العالم تتمركز في مدغشقر قبل بضع سنوات ،
* أي قطعة ورق مربعة الشكل لا يمكن أن تطوى على
نفسها أكثر من 8 مرات ، مهما كانت مساحتها كبيرة .
*حجم الشمس يوازي 330330 مرة مقارنة بحجم الأرض
*عندما يولد الإنسان يكون في جسمه 300 عظمة ،
إلا أن ذلك العدد يتراجع إلى 206 فقط عند سن البلوغ
*العضوان الوحيدان في جسم الإنسان اللذان لا يتوقفان
عن النمو طوال الحياة هما الأنف والأذنان .
*تحتوي معدة الإنسان على نحو 35 مليون غدة هضمية
*حجم قلب الحوت الأزرق البالغ يساوي حجم سيارة ، أما
لسانه فيبلغ طوله نحو 5 أمتار
*تحتوي شبكية العين على نحو 135 مليون
خلية حسية مسئولة عن النقاط الصور وتمييز الألوان .
*الفلل الحار يحتوي على أعلى نسبة ممكنة من فيتامين
«سي» مقارنة بجميع الخضراوات والفواكه الأخرى .
*السرعة القصوى للعيار الناري تبلغ حوالي 1065 متراً
في الثانية أي ما يوازي 3 أضعاف سرعة الصوت تقريباً
كشفت *في مصر الفرعونية كان الأسبوع يتألف من 10
أيام . *في مصر الفرعونية ، كانت جثث نساء
النبلاء تترك لبضعة أيام قبل أن تبدأ إجراءات تحنيطها ،
وكان الهدف من وراء ذلك هو السماح للجثة كي تفقد
رونقها ونضارتها حتى لا تبدو مثيرة في نظر المحنطين .
إعداد م / ناصر خلف

ركن المصريين بالخارج :

فتاوى الزواج للمغتربين !!

الفتوى والفتيا والافتاء جاءت كلها بمعنى واحد وهو الخروج
بحكم ما في مسألة ما وقد اتفق فقها أن الفتوى هي الحكم في
مسألة شرعية بأحكام القرآن والسنة واجتهاد الأئمة وكلمة أفتى
ومشتقاتها جاءت في القرآن الكريم إحدى عشر مرة وأهمها كلمة
(يستفتونك في ..)ومن أشهرها سؤال الرجلين الذين سجننا مع
سينا يوسف ورأى كل منهما حلماً وسألا يوسف قائلين (يوسف
أيها الصديق افتنا في ..) .

وقد استمعت الى احدى رجال الدين وهو يرد على سؤال شاب ،
وكان هذا الشاب يقيم في دولة اجنبية بغرض اكمال تعليمه وانه
لا يستطيع ان يحفظ دينه من الغواية فهل له ان يتزوج من احدى
الفتيات في بلد الغربية بنية انه يريد أن يُحصن نفسه ولكنه عند
عودته الى بلده لن يستطيع ان يأخذ زوجته لتعيش معه في بلده و
سوف يضطر ان يطلقها بعد انتهاء دراسته !!! ،

وكان رد الفتوى للشباب هو انه اذا استطاع ان يعود لبلده فهو
احسن واذا لم يستطع فعليه ان يتزوج من الفتاة بنية ان يحصن
نفسه واذا لم يستطع ان تعود معه الى بلده فليطلقها بعد انتهاء
دراسته ولكن بشرط ألا يخبرها بذلك أو يتفق معها على ذلك
فالإسلام يحرم الزواج بنية الطلاق إذا اتفق الزوجان ، ولكن إذا
لم يخبر الزوج زوجته بنية طلاقها وانه مضطر لحفظ دينه فلا
مانع من ذلك!!!!!!وقد تعجبت من هذه الفتوى التي تبيح ان يتزوج
الرجل ويكذب على زوجته من انه سوف يطلقها بعد مدة وانه اذا
اتفق معها على نية الطلاق يكون الزواج باطلا ، كيف يكون
الكذب حلالاً ويكون الوضوح والصدق حراماً ؟

ورغم أنني لا أدعي معرفتي وفهمي لكل احكام الفتاوى وأن
معرفة هذه الاحكام تتطلب عالم واثق ودارس لعلوم القرآن
والسنة النبوية ولكنني ايضا اعلم ان ديننا الحنيف هو دين الفطرة
التي خلقنا الله عليها وانه لا يمكن ان يكون هناك مباحا يخالف
الاخلاق ولا يمكن ان يكون هناك محرما لا يوافق الاخلاق وصدق
الله العظيم حين قال " وإنك لعلى خُلِقَ عظيم" وصدق رسول الله
حين قال " إنما بُعثت لأتمم مكارم الاخلاق".

إن علمانا الأفاضل مطالبون ان يفتونا اثابهم الله ، ولا يفتونا فقط
في موضوع الزواج المؤقت في بلاد الغربية بنية الطلاق بعد ذلك،
ولكن في كثير من موضوعات الفتوى هذه الايام التي جانت الينا
من الفضائيات كالطوفان.

بقلم / المصري أفندي

مجلة البشير

جمادى الآخرة/رجب 1437هـ

العدد 220 (السنة التاسعة عشرة)

أبريل 2016 م

مصر التي لا يعرفها المصريون: مدينة المنيا (عروس الصعيد) (27)



عروس الصعيد كان اسمها في العصر الفرعوني «مني» ومعناه "مرضعة فرعون" ثم سميت في العصر الإسلامي باسم «منية ابن الخصيب» لأن تمني أن يحكمها حاكم اشتهر بالعدل يدعى "ابن الخصيب" واختصر الناس الاسم ليصبح المنيا



كانت المنيا عاصمة لمصر عام 1390-1373 ق م حيث عاش إخناتون والجميلة نفرтитي في قرية تل العمارنة بمركز ملوي مقر عبادة الإله آمون الذي يرمز إليه قرص الشمس..



صدرت من المنيا أول دعوة للتوحيد في تاريخ البشرية نادى بها إخناتون وفي العصر القبطي بنيت فيها كنيسة السيدة العذراء متزامنة في الوقت مع بناء كنيسة القيامة في القدس وفي العصر الإسلامي بنى بها مسجد الحسن ابن الصالح ابن زين العابدين حفيد المصطفى صلى الله عليه وسلم .. وشرفت محافظة المنيا بمصاهرة الرسول الكريم حيث تزوج من السيدة ماري القبطية

سلسلة من إعداد د / كريم ابوالعزائم

مجلة البشير

جمادى الآخرة/رجب 1437هـ

العدد 220 (السنة التاسعة عشرة)

أبريل 2016 م

قرأتُ لك : الفول يقلل الوفيات فى مصر بنسبة 37%



قال الدكتور حسام قنديل، رئيس قسم أمراض القلب بكلية طب قصر العيني جامعة القاهرة، " إن أمراض القلب خاصة تصلب الشرايين هي السبب الرئيسي لزيادة عدد الوفيات فى مصر والعالم كاشفاً عن أن الأبحاث الجديدة توصلت إلى أن الفول من أكثر الأطعمة التى تقلل الوفيات بنسبة 37% خاصة مع تناوله بزيت الزيتون وطبق السلطة المتنوع. جاء ذلك على هامش مؤتمر طبي جمع اليوم ولأول مرة كبار أطباء قسم أمراض القلب والباطنة وقسم رعاية الحالات الحرجة فى كليتى الطب بجامعة القاهرة وعين شمس لينقلوا خبراتهم إلى صغار الأطباء. وأوضح الدكتور حسام قنديل، أن هذا اللقاء هو الأول بين أكبر جامعتين للطب فى مصر "قصر العيني وعين شمس"، مشيراً إلى أن البعض فى مصر يظن أن تخصص القلب قاصر على جهاز القلب ولا يعرفون أن هناك عوامل مساعدة بجانبه يعانى منها المريض ويعد علاجها الخطوة الأولى لعلاج القلب. وأضاف رئيس قسم أمراض القلب بكلية طب قصر العيني: يأتى المريض إلى عيادة طبيب القلب وهو يعانى من مشكلة فى القلب بالفعل كما يعانى أيضاً من السكر أو الكبد، الجهاز الهضمي، وإذا لم يكن الطبيب على دراية كاملة بكل التفاصيل يجد صعوبة علاج المريض ولذا نحاول من خلال هذا المؤتمر تعريف الأطباء بتفاصيل العلاقة بين القلب وأجهزة الجسم الأخرى. وتابع قنديل: القلب من أكثر أجهزة الجسم التى تعمل بمجهود كبير ويعد النوم هو الوسيلة الوحيدة لراحته حيث تقل النبضات وهناك عادات خاطئة تضاعف المجهود على القلب وتجعلنا نعانى من مشاكله فى وقت مبكر من العمر أبرزها قلة النوم وتناول الطعام الدسم قبل النوم مباشرة، ولحل المشكلة علينا العودة للطعام الطبيعي الذى ينتج بدون منتجات مصنعة أو إضافات خارجية .

ب قلم /أمنية فايد(منقول)

رجل من مصر: الوالي محمد علي باشا



هو مؤسس مصر الحديثة وحاكمها ما بين عامي 1805 إلى 1848. استطاع أن يعتلي عرش مصر عام 1805 بعد أن بايعه أعيان البلاد ليكون والياً عليها، بعد أن ثار الشعب على سلفه خورشيد باشا، ومكّنه ذكاؤه واستغلاله للظروف المحيطة به من أن يستمر في حكم مصر لكل تلك الفترة، ليكسر بذلك العادة التركية التي كانت لا تترك والياً على مصر لأكثر من عامين. خاض محمد علي في بداية فترة حكمه حرباً داخلية ضد المماليك والإنجليز إلى أن خضعت له مصر بالكليّة، ثم خاض حرباً بالوكالة عن الدولة العلية في جزيرة العرب ضد الوهابيين وصد الثوار اليونانيين الثائرين على الحكم العثماني في المورة، كما وسع دولته جنوباً بضمه للسودان. وبعد ذلك تحول لمهاجمة الدولة العثمانية حيث حارب جيوشها في الشام والأناضول، وكاد يسقط الدولة العثمانية، لولا تعارض ذلك مع مصالح الدول الغربية التي أوقفت محمد علي وأرغمته على التنازل عن معظم الأراضي التي ضمها. خلال فترة حكم محمد علي، استطاع أن ينهض بمصر عسكرياً وتعليمياً وصناعياً وزراعياً وتجارياً، مما جعل من مصر دولة ذات ثقل في تلك الفترة، إلا أن حالتها تلك لم تستمر بسبب ضعف خلفائه وتفريطهم في ما حققه من مكاسب بالتدريج إلى أن سقطت دولته في 18 يونيو سنة 1953 م، بإلغاء الملكية وإعلان الجمهورية في مصر

اعداد /محسن بركات.

مجلة البشير

جمادى الآخرة/رجب 1437هـ

العدد 220 (السنة التاسعة عشرة)

ابريل 2016 م

دولة الشعر

قضية للمناقشة:

للشعر دولةٌ ورجال ومن ينكر تلك الحقيقة يكون العيب فيه وليس في الشعر ، فمنذ أن خلق الله بنى آدم ووهبهم نعمة الكلام والتفكير كان الشعر هو إحدى وسيلتي الانسان في التخاطب ، فالشعر قديم قدم الانسان في الكون واذا كان النثر يسبق الشعر في الوجود فالشعر يسبق النثر بكثير في الزيوع والانتشار لما للشعر من موسيقى تجعله يسيرا في الحفظ كثيراً في التداول .

كانت هذه مقدمة لا بد منها ، وقد تكون مثيرة وقد يرفضها البعض ويقبلها البعض الآخر ولكن (إختلاف الرأي لا يفسد للود قضية) كما يقول امير الشعراء احمد شوقي وهو للعلم رجل من رجالات دولة الشعر الذين يُشار لهم بالبنان ، ورجال دولة الشعر ليس هم الشعراء الفطاحل فقط ، لا بل إن اهم رجالات الشعر هم المتلقون له الحافظون لأبياته الذين يستعملون ابيات الشعر في استدلالاتهم وخطبهم واقوالهم ، وهم كثيرٌ كثير لا عدد ولا حصر لهم لأنهم الغالبية العظمى من بنى البشر ، وكيف لا والقرآن الكريم يقول عن هؤلاء الذين يطربون للشعر ويتلقونه ويرددونه أنهم الغاؤون في قوله تعالى (والشعراء يتبعهم الغاؤون) واتباع الغاؤون هنا للشعراء يأتي بقوة تأثير الشعر ونفوزه في نفوس من يتلقونه ، وقد يقول سائل ولكن الغاؤون هنا هي من الغواية أى انهم ضلوا باتباعهم الشعراء ونجيب هنا بعم وذلك إذا كان الشعر سينا ومسيئا وكاذبا ويدعو الى الفسق والفجور ، هنا يكون كل من يتبعه من الغاؤون ، أما أن كان الشعر يدعو الى الفضيلة ويحمس الى الجهاد والعمل الصالح وينشر الفضيلة فكل من يتبعه يكون من الناجين ان شاء الله .

وقد طغى الشعر بدولته وسلطانه ورجاله على كل الفعاليات والمهرجانات الثقافية حتى انك لا تحضر فعالية من الفعاليات إلا وتجد الشعر حاضرا والشعراء يملأون كل مكان ، ، وفي كل الفعاليات كان موضوع (الادب والمنفى) اموضوع يشارك فيه الكثير من المفكرين والادباء والكتاب ، وقد تناوله كثير من الدارسين و اشاروا الى ان النفي الاختياري وهو مصاد للنفي الاجباري فالنفي الاجباري يكون على غير رغبة الاديب بقوة السلطة الحاكمة ، اما النفي الاختياري فهو اختيار الاديب وبرغبته وذلك عندما يجد ان المكان والزمان غير ملائمين لأبداعاته فيقرر ان ينفي انتاجه في منفي اختياري وهو تصوير بديع لحالة الانطواء والانزواء للادباء التي كثيرا ما تمر بهم في طريق ابداعاتهم ، وقد تكون اما لمرور الزمن او لإنطفاء جزوة الالهام او لياس الاديب في توصيل ابداعه للناس أو لأى سبب آخر . والشاعر في تكوينه وبنائه لا بد له من ثلاث ركائز وهي اولاً الموهبة الالهية التي يهبها الله له من ادراك لأوزان الشعر وموسيقاه وبدون هذه الموهبة لا يكون هناك شعرا بل قد تكون هناك محاولات شعرية ينقصها اهم اسس الشعر ، وثانيا لا بد له من تمكن باللغة وقواعدها واساليبها ولا بد له من مخزون شعري كبير يمكنه من حسن استعمال المفردات ، وقد جاء من يسأل الشاعر العربي الكبير " المتنبي" و يقول له كيف اصبح شاعراً (وطبعا لا بد له من موهبة الشعر) فقال له احفظ عشرة آلاف بيت شعر واحضر الى ، وعندما جاءه وهو يحفظ العشرة آلاف بيت من الشعر قال له المتنبي انسى ما حفظته وابدأ في كتابة الشعر ، أى ان الشاعر لا بد له من مخزون كبير من الشعر ولكنه لا يجب ان ينسخ ما حفظه او يقلده ، وثالثا لا بد للشاعر من رأى وموقف حتى لا يكون " إمعه " والإمعه هو الذى يقول ما يقوله الناس بلا فهم ولا روية . عموما فمهما كتبنا عن دولة الشعر فلن نعطيها حقها .

بقلم/ ابن البشير

مجلة البشير

جمادى الآخرة/رجب 1437هـ

العدد 220 (السنة التاسعة عشرة)

ابريل 2016 م

واحة الايمان: تفسير الشيخ الشعراوي لوصف نعيم الجنة ولمن تكون



قال تعالى: {أُولَئِكَ جَزَاءُهُمْ مَغْفِرَةٌ مِنْ رَبِّهِمْ وَجَنَّاتٌ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ خَالِدِينَ فِيهَا وَنِعْمَ أَجْرُ الْعَامِلِينَ}.. [آل عمران : 136]. {أولئك} إشارة إلى ما تقدم في قوله سبحانه: {وسارعوا إلى مغفرة من ربكم وجنة عرضها السماوات والأرض أعدت للمتقين}.. [آل عمران: 133]. مع بيان أوصاف المتقين في قوله: {الذين ينفقون في السرّاء والضراء والكاظمين الغيظ والعافين عن الناس والله يحب المحسنين}.. [آل عمران: 134]. إنهم ينفقون في السراء نفقة الشكر. وينفقون في الضراء نفقة الذكر والتضرع، لأن النعمة حين توجد بسراء تحتاج إلى شكر لهذه النعمة، والنعمة حين تنفق في الضراء تقتضي ضراعة إلى الله ليزحزح عن المنفق آثار النعمة والضراء. إذن فهم ينفقون سواء أكانوا في عسر، أم كانوا في يسر. إن كثيراً من الناس ينسيهم اليسر أن الله أنعم عليهم ويظنون أن النعمة قد جاءت عن علم منهم. وبعض الناس تلهيهم النعمة عن أن يحسوا بالآلام الغير ويشغلوا بالآلام أنفسهم. لكن المؤمنين لا ينسون ربهم أبداً. وأمره بالإنفاق في العسر واليسر. ولذلك قولوا: فلان لا يقبض يده في يوم العرس ولا في يوم الحبس. وتتابع أوصاف المتقين: {والذين إذا فعلوا فاحشة أو ظلموا أنفسهم ذكروا الله فاستغفروا لذنوبهم ومن يعفّر الذنوب إلا الله ولم يصروا على ما فعلوا وهم يعلمون}.. [آل عمران: 135]. وفي ذلك لون من تطمين المؤمن على أعيار نفسه، وعلى أنه عندما يستجيب مرة لنزغات الشيطان، فهذه لا تخرجه من حظيرة التقوى، لأن الله جعل ذلك من أوصاف المتقين. فالفاحشة التي تكون من نزغ الشيطان وذكر العباد لله بعدها، واستغفارهم مع الإصرار على عدم العودة، لا تخرجهم أبداً عن وصفهم بأنهم متقون. لأن الحق هو الغفور: {ومن يعفّر الذنوب إلا الله}. إنهم قد أخبروا بذلك، فلم يجرم الحق أحداً إلا بنص، ولم يعاقب إلا بجريمة. وقول الحق سبحانه: {أولئك جزأؤهم مغفرة من ربهم} هو إشارة لكل ما سبق. ونلاحظ أن الحق سبحانه وتعالى جعل للعاملين بهذا العمل من التقوى قوسين: القوس الأول الذي ابتدأ به هو قوله الحق: {وسارعوا إلى مغفرة من ربكم وجنة عرضها السماوات والأرض أعدت للمتقين}. والقوس الثاني هو الذي أنهى الأمر: {أولئك جزأؤهم مغفرة من ربهم وجنات تجري من تحتها الأنهار}. فالجنة الأولى التي ذكرها الله إلهاباً للعواطف النفسية لتقبل على ما يؤدي لهذه الجنة، وبعد ذلك ذكر الأوصاف والأصناف وجعل الجنة أجراً. {ونعم أجر العاملين}. ووالأجر عادة هو ما يأخذه العامل نتيجة العمل. والأجر حين يأخذه العامل نتيجة لعمل يتوقف على تقييم العمل عند صاحب العمل نفسه. فزيادة الأجر ونقصه تقدير من صاحب العمل، وأيضاً تقدير للعامل. فإن طلب أصحاب عمل متعددون عاملاً محدداً فله أن يطلب زيادة وإن لم يطلبه أحد فهو يقبل أول عرض من الأجر نظير أداء العمل. إذن فالمسألة مسألة حاجة من صاحب عمل، أو حاجة من عامل، وحين ننظر إلى الصفة في الآخرة نجد أنها بين إله لا يحتاج إلى عملك. ومع أنه لا يحتاج إلى عملك جعل لعملك أجراً. ما هذه المسألة؟ هو ليس محتاجاً إلى عملك، ويعطيك أجراً على عملك ويقول لك: إن هذا الأجر هو الحد الأدنى، لكن لي أنا أن أضاعف هذا الأجر، ولي أن أتفضل عليك بما فوق الأجر. فكم مرحلة إذن؟ إنها ثلاث مراحل، مع أنه سبحانه لا يستفيد من هذا العمل إلا أنه وضع ثلاث مراتب للأجر. إذن فالحاجة من جهة واحدة هي جهتك أنت أيها العبد، أنت تحتاج إلى خالقك وهو لا يحتاج إليك، ومع ذلك يعطيك الإله الحق الأجر لا على قدر العمل فقط، ولكن فوق ذلك بكثير. إن الذي تعمل له يوماً من العباد قد يعطيك. على سبيل المثال- ما يكفيك قوت يوم، أو قوت يوم ونصف يوم. ولكنك حين تأخذ الأجر من يد الله فإنه يعطيك أجراً لا تنتهي مدة إنفاقه؛ فهو القائل: {ونعم أجر العاملين}. هذا هو الأجر الذي يقال فيه: نعم هذا الأجر؛ لأنه أجر لا يتناسب مع مجهودي، بل يفوق كل ما بذلت من جهد وقادم من جهة لا تحتاج إلى هذا المجهود. إنه سبحانه متفضل على أولاً. ومتفضل على أخيراً، ليدل الحق سبحانه وتعالى على أنك- أيها العبد- حين تعمل الطاعة يعود أثر الطاعة على نفسك ومع ذلك فهو يعطيك أجراً على ما فعلت.

وأوضحنا أن هذه الآيات جاءت بين آيات معركة أخذ إرشاداً واستثماراً للأحداث التي وقعت في أخذ، حتى إذا عاش الإنسان في تصور الأحداث فالأحداث تكون ساخنة، ويكون التقاط العبرة منها قريباً إلى النفس؛ لأن واقعاً يحتمها ويؤكد لها. والحق سبحانه وتعالى يقول من بعد ذلك: {قَدْ خَلتْ مِنْ قَبْلِكُمْ سُنَنٌ فَسِيرُوا فِي الْأَرْضِ فَانظُرُوا...}. (منقول)

مجلة البشير

ابريل 2016 م العدد 220 (السنة التاسعة عشرة) جمادى الآخرة/رجب 1437هـ

م. طارق عبد اللطيف



صفحة من غير عنوان



يكتبها واحد فهمان

تعليقات ساخرة على أحداث الطائرة

- *كان أول تعليق لإحدى الفتيات: "كيف جَعَلْتَهُ يخطف طائرة من أجلها، وأنا لا أستطيع أن ألزم شاباً بالرد على رسالة هاتفية؟".
- *تخوف شبان من أن الخاطف رفع سقف الحب كثيراً، وجعل مطالب النساء مرتفعة. ثمة نساء سيعتبرن ما هو أقل من خطف طائرة ليس حباً، و"ستدخل المنافسة في إطار البحث عن مركبة فضائية لخطفها".
- *"مسئول الأمن: ماذا يوجد في الحقيبة؟ المسافر: حزام ناسف وقنينة عصير. الشرطي: يجب عليك أن ترمي العصير، فالسوائل غير مسموحة على الطائرات".
- *أسف البعض لشعور "الجهاديين" الذي تلقوا ضربة قاسية باعتماد أسلوبهم (خطف الطائرات) في سبيل "الحب لا الحرب".
- *"أخيراً حصل شيء يمكن أن يخرج الجزيرة القبرصية من حال الهدوء والسأم التي تعيشها".
- *مش مهم ،،طبي،، تخسيس،، أمان،، ناسف ، المهم إنه حزام.
- *ماشاء الله ، واحد مسافر من اسكندرية للقاهرة ، يلاقي نفسه في قبرص. و لا تأشيرة و لا يحزنون.
- *داخل عليه كده في عيد الحب بايديك فاضية ، مافيش حتى طيارة مخطوفة.
- *تستاهلي كتير يا حبيبتي ، و الله دي حتى طيارة شوية عليكى.
- *المعنى الحقيقي ل "آه لو لعبت يازهر" إنك تسافر للقاهرة و تلاقي نفسك في قبرص.
- *إحجز معنا رحلة للغردقة ب 180 جنيه بس ، و مين عارف يمكن تلاقي نفسك في قبرص ، و لو حظك حلو شوية ممكن تبقى إيطاليا أو فرنسا.
- *الصراحة يستاهلو الخطف ، من اسكندرية للقاهرة و راكبين طيارة ، مالها البيجو السبعة راكب.
- *حمد الله على السلامة ، بس ازاي ماقدرتوش تقاوموا الخاطف طول الفترة دي ، حضرتك ما هو كل ما كنا نيجي نقاومه يقول لنا هتسكتو و لا أرجعكم من مكان ما جبتكم.
- *ايه ده يامصريين ، انتو روحتو قبرص ، ماتسكت ياعم احنا ناقصين قر .
- *انتو مش كنتو رايعين القاهرة ، أيوه .. بس ربنا أراد إن احنا نروح قبرص .. هنخالف ارادة ربنا!!!.
- *يأس بعد ما فشل بيعتلها إيميل عشان النت بطيء أنا بحمل شركات الإنترنت في مصر المسئولية كاملة!.
- *ماحدث بيخطف طيارات.. أوي إلا لما بيتجرح أوي.
- *أنا مش عاوز أشتغل ولا عاوز أتجوز .. عاوز أسافر للقاهرة من مطار برج العرب.
- *لا حول و لا قوة إلا بالله.

مجلة البشير

جمادى الآخرة/رجب 1437هـ

العدد 220 (السنة التاسعة عشرة)

أبريل 2016 م

مختارات : قالوا عن الإسلام السياسي

ناجح إبراهيم : الحركة الإسلامية خسرت بعدما تحولت إلى السياسة



قال الدكتور ناجح إبراهيم المفكر الإسلامي، إن الحركة الإسلامية خسرت تماماً بعد أن تحولت من حركة هداية إلى حركة سياسية من أجل السلطة، مؤكداً أن الداعية أعظم من الحاكم والدعوة أقوى من السلطة، وأن أسوأ مراحل التكفير هي التي مررنا بها في الخمس سنوات الماضية، وهي تشبه فترة ظهور الخوارج في الخلاف بين سيدنا علي وسيدنا معاوية، وظهر التفحش بعد ثورة 25 يناير و أيضاً 30 يونيو من بعض الإسلاميين . وأضاف خلال كلمته بالندوة التي أقامتها كلية الدعوة الإسلامية، ضمن الموسم الثقافي، بعنوان "ضياع الخطاب الديني بين التيارات التكفيرية والعلمانية"، بحضور عميد الكلية الدكتور جمال فاروق، أن التكفير هو أبو الصراع السياسي، والتكفير و التفجير هما وجهان لعملة رديئة واحدة

عاصم عبد الماجد لـ"الإخوان": إبليس تمسك بخطيئته وبررها فهلك"



طالب عاصم عبد الماجد، عضو مجلس شورى الجماعة الإسلامية، جماعة الإخوان وكوادرها بالاختيار إما مصير إبليس حال الإصرار على الأخطاء أو الاعتراف بالأخطاء والنجاة. وقال عبد الماجد عبر صفحته على "فيس بوك" موجها حديثه لـ"قيادات الإخوان": "إبليس تمسك بخطيئته وبررها وانتصر لذاته فهلك ، وآدم اعترف وانكسر ونزع وتاب فنجأ، اختاروا لأنفسكم .

الشيخ محمد الغزالي : العلم بالشرعية و العمل بها



والعلم بالشرعية لا يغنى عن العمل بها ، والأمانة ضمير حى إلى جانب الفهم الصحيح للقرآن والسنة. فإذا مات الضمير انتزعت الأمانة ، فما يغنى عن المرء ترديد للآيات ، ولا دراسة للسنن ، وأدعياء الإسلام يزعمون للناس وقد يزعمون لأنفسهم أنهم أمناء ، ولكن هيهات أن تستقر الأمانة في قلب تنكر للحق.

مجلة البشير

جمادى الآخرة/رجب 1437هـ

العدد 220 (السنة التاسعة عشرة)

أبريل 2016 م

اختيار / احمد طه

صفحة المنوعات: الشيخ عاشور .. بين عبدالناصر و السادات!!!



الشيخ عاشور



الرئيس عبد الناصر و الرئيس السادات

الشيخ عاشور وعبدالناصر 1968

الشيخ عاشور كان هناك اجتماع للجنة المركزية للاتحاد الاشتراكي بقيادة جمال عبد الناصر وكان هذا الاجتماع بعد مظاهرات الاسكندرية الشهيرة عام 1968 اى بعد النكسة ايضا ، اتذكر ان المؤتمر كان على الهواء مباشرة وكنت استمع للحديث على الراديو من احدى مقاهى محطة الرمل ، كل ما اتذكرة هو حديث الشيخ عاشور وهو يتكلم عن الاشتراكية حيث ان القيادات يذهبون الى افخم المطاعم ويستقلون السيارات الفارهة وفي اصابعهم الخواتم الذهبية ويطلبون من الشعب ربط الاحزمة ، اتذكر ايضا ان عبد الناصر رد على الشيخ عاشور فيما معناه : انه يشكر الشيخ عاشور لانه رفه عنا ولم يتطرق الى تعليق الشيخ عاشور فيما يخص موضوع الاشتراكية

اعتقد انه اختفى بعد ذلك وكانت كلمة او التعبير الشهير **وراء الشمس** اول ما ظهرت ظهرت بعد اختفاء الشيخ عاشور فى عهد وزير الداخلية الدموى شعراوى جمعة رحم الله شيخنا الجليل فقد كان رجلا لا يخشى فى الله لومة لانم حيث كان عبد الناصر ايامها فى اوج سلطانه وجبروته، ويقال ان النكسة الشهيرة ظهرت بعد وصول اول انسان الى سطح القمر فى عام 1969 وعندما سالوه ماذا وجدت فى القمر اجاب انه وجد شيئا مصرية اسمه الشيخ عاشور.

الشيخ عاشور والسادات 1976

"افتتحت جلسة مجلس الشعب بالنائب مصطفى كامل مراد رئيس حزب الأحرار يتحدث عن سوء حالة رغيف الخبز، وإذا بأحد الأشخاص يدخل حاملا سلة بها أرغفة من الخبز الجيد الناصع البياض ووقف النائب محمد عبدالشافى يقول إن هذا الخبز من تأليف وزير التموين. حدث هرج ومرج من أعضاء حزب الأغلبية (مصر) ووقف الشيخ عاشور محمد نصر النائب السكندرى المعارض ليتحدث فطلب منه سيد مرعى رئيس المجلس الجلوس فورا. هنا رد الشيخ عاشور بانفعال شديد: "أنا خارج"، فرد عليه مرعى "مع السلامة"، فهم عاشور بالخروج قائلا "ده مش مجلس الشعب .. ده مسرح مجلس الشعب". فأعلن رئيس المجلس إحالة عاشور إلى اللجنة التشريعية لإهانتته المجلس قائلا: "ليفضل الشيخ عاشور خارج الجلسة"، ووافق الأعضاء على الإحالة، فهتف الشيخ "يسقط أنور السادات"، ورد أعضاء الأغلبية "يعيش أنور السادات .. يسقط كل المذبذبين"، مطالبين بحسابته على ما قاله وإسقاط عضويته، وفقد مرعى السيطرة على الجلسة قائلا: "عضو شاذ لا يجوز أن ينتمى لمؤسسة دستورية"، فاستنكر الدكتور حلمى مراد رئيس الهيئة البرلمانية لحزب الوفد الذى ينتمى إليه عاشور هذا الوصف واصفا ما فعله بأنه تصرف فردى، وأفاض علوى حافظ فى مدح السادات واستنكر عبدالفتاح حسن ما صدر عن الشيخ عاشور. اجتمعت اللجنة التشريعية فى اليوم التالى لمناقشة تقرير اللجنة التشريعية إسقاط العضوية عن النائب الوفدى الشيخ عاشور، إلا أن اللجنة أعلنت إسقاط العضوية عنه ليعتزل عاشور العمل السياسى ولم يخرج من الإسكندرية حتى وفاته

The English Section

Mother's Day



Mother's Day is a modern celebration honoring one's mother, as well as motherhood, maternal bonds, and the influence of mothers in society. It is celebrated on various days in many parts of the world, most commonly in the months of March or May. It complements similar celebrations honoring family members, such as Father's Day and Siblings Day. The celebration of Mother's Day began in the United States in the early 20th century; it is not related to the many celebrations of mothers and motherhood that have occurred throughout the world over thousands of years, such as the Greek cult to Cybele, the Roman festival of Hilaria, or the Christian Mothering Sunday celebration (originally a celebration of the mother church, not motherhood).^{[1][2][3][4]} Despite this, in some countries, Mother's Day has become synonymous with these older traditions. Mother's Day in Egypt is celebrated on the 21 of March, the first day of spring in the northern hemisphere. It was introduced in Egypt by journalist Mustafa Amin^[39] in his book *Smiling America*. The idea was overlooked at the time. Later Amin heard the story of a widowed mother who devoted her whole life to raising her son until he became a doctor. The son then married and left without showing any gratitude to his mother. Hearing this, Amin became motivated to promote "Mother's Day". Mother's Day was first celebrated on 21 March 1956. The practice has since been copied by other Arab countries¹ When Mustafa Amin was arrested and imprisoned, there were attempts to change the name of the holiday from "Mother's Day" to "Family Day" as the government wished to prevent the occasion from reminding people of its founder. These attempts were unsuccessful and celebrations continued to be held on that day; classic songs celebrating mothers remain famous to this day

Selected by; Shereen