

# مجلة البشير

ذو الحجة 1437 هـ

العدد 225 (السنة التاسعة عشرة)

سبتمبر 2016 م



مجلة

ثقافية سياسية اجتماعية

للرأى والرأى الآخر

مجلة شهرية  
تصدر أول كل شهر  
رئيس التحرير/سعيد ابوالعزائم

site

[www.saidabulazayem.net](http://www.saidabulazayem.net)

كلمة العدد :

المعادلة الصعبة

قضية للمناقشة :

(( كلمة السر 360 ))

صفحة من غير عنوان:  
الأدب النسائي وقلة  
الأدب

**الآخرُ الذي نحتلفُ معه !!**

إذا كان الإختلافُ فى الرأى لا يُعسِدُ للودِ قضية  
أفلا يجمعنا الحب لمصر مع إختلاف آراءنا؟

## المعادلة الصعبة : ثلمة العدد

يفترض معظم الرجال ان الله خلق الكون كله لأجل الرجل واول شىء خلقه الله للرجل هو حواء او المرأة وطبعا عندما نقول المرأة فنقصد الحبيبة والصديقة والزوجة فهؤلاء هن النساء عند الرجل أما الام والابنة والاخت فتلك انواع اخرى ليست من النساء ... وكذلك المرأة فهي تعتقد ان الله خلق الكون كله للمرأة واول شىء مسخر لخدمتها هو الرجل ولكن اختلاف المرأة عن الرجل هو فى طبيعة الاشياء , فطبيعة الرجل هى فى انه يرتدى ثوب الفارس الذى يشعر بمسئولته عن الآخرين كبارا وصغار وأما طبيعة المرأة فهي ترتدى ثوب الفريسة التى يتربص بها الجميع أما هى فلا ترغب إلا فى من تحب وتعشق , وليس معنى ذلك هو ان الرجل اقوى من المرأة بل ان المرأة هى الاقوى ولكن بالمعنى المطلق للقوة , فالقوة ليست هى القوى الجسمانية ولكن القوة هى أن تملك الوسيلة للوصول للغرض , وهنا ندرك كم هى قوة المرأة وهى التى لا تعدم الوسيلة فى التحكم فى الرجل من اغراء وتدلل وتمنع وغيره , وبعض الرجال يحاول ان يرتدى ثوب الصياد الذى يوقع بالفريسة والحقيقة ان هذا الصياد يكون هو اسهل فريسة تقع للمرأة وخصوصا اذا رغبت فيه المرأة وأحبهته وكما قيل قديما ( لا شىء يقف امام امرأة تحب ... ) إن المعادلة الصعبة بين الرجل والمرأة هى انهما طرفى معركة فى البقاء وكل منهما لديه اسلحته وخطته ولكن اهم ما فى هذه المعركة هو انهما - أى الرجل والمرأة - لا يستطيع احدهما العيش بدون الآخر كما تقول الاغنية ( اخاصمك آه اسيبك لا .)

## إقرأ فى هذا العدد :

- \* كلمة العدد : بقلم / رئيس التحرير
- 2ص \*دفتر الاحوال الشخصية : أنت قبيلي أو هبيلي؟ إعداد/ مهندس/إكرامى نجم
- 3ص \* صورة الغلاف: الآخر الذي نختلف معه !! اعداد / ابن البلد
- 4ص \* ركن الرياضة : الزمالك بطلا لكأس مصر 2016 إعداد / كابتن كيم
- 5ص \* وجهة نظر: الاستاذ / فتحى العدل.
- 5ص \* ركن الأدب : أرحلُ قبلك أم ترحلين
- 6ص \* واحة الايمان : فويصة الحج
- 7ص \* لك يا سيدتى: قلب الرجل فى معدته إعداد/بنت النيل
- 8ص \* بقية دفتر الاحوال الشخصية : مصر التى لا يعرفها المصريون : اهرامات الجيزة إعداد د/ كريم ابوالعزائم
- 9ص \*الراى الاخر : بقلم / المستشار نور فرحات
- 10ص \*نافذة المعارضة : مين اللي عايز يولعها؟! \*قضية للمناقشة: كلمة السر 360
- 10ص بقلم/ المصرى افندى
- 11ص \*ركن المصريين بالخارج : "مصر" ليست صدفة اختيار / المسنشار ياسر سعيد
- 12ص \*صفحة من غير عنوان : الادب النسائى وقلة الادب بقلم / محمد الغيطى (منقول)
- 13ص مختارات : ما بين الحب والإرهاب بقلم/هناء ثروت
- 14ص \*صفحة المنوعات : معارك الاخوان الخاسرة بقلم/ كمال حبيب
- 15ص
- 16ص

# مجلة البشير

ذو الحجة 1437 هـ

العدد 225 (السنة التاسعة عشرة)

سبتمبر 2016 م

## أنت قبيلي أو هبيلي؟

## دفترا الأحوال الشخصية:

د. سلمان بن فهد العوده

لم يرد في القرآن والسنة ذكر لهذين الاسمين "هابيل، وقابيل"، ولكنهما متداولان على نطاق واسع في كتب التاريخ والتفسير، وموجودان في الروايات "الإسرائيلية" وكتب أهل الكتاب. والمهم أصل القصة وعبرتها، ولا يضر اعتماد هذين الاسمين لشهرتهما، ولا يحتاج ذلك إلى أسانيد قوية، خاصة وقد ورد هذا عن ابن عباس، وعبدالله بن عمرو وغيرهما.

وفي القرآن سرد القصة في خمس آيات من سورة "المائدة"، وجاء السياق متصلاً بقصص أهل الكتاب مما جعل بعضهم يظن أن القصة وقعت في بني إسرائيل، والحق أنها كانت لولدين مباشرين من أبناء آدم، ولذلك جاء في الصحيحين: "لَا تُقْتَلُ نَفْسٌ ظُلْمًا، إِلَّا كَانَ عَلَى ابْنِ آدَمَ الْأَوَّلِ كِفْلٌ مِنْ دَمِهَا، لِأَنَّهُ أَوَّلُ مَنْ سَنَّ الْقَتْلَ" (أخرجه البخاري ومسلم).

**إنما فهي أول جريمة قتل تقع في الأرض بعد خلقة آدم.** معظم الروايات تتحدث عن خلاف على الزواج من البنت الأجل، وهذا معنى ظل ساري المفعول في بني آدم كما قال ابن السّمَاك: "لولا ثلاث لم يقع حيف ولم يرفع سيف: وجه أصبح من وجه، وسلك أنعم من سلك، ولقمة أسوغ من لقمة". فالصراع على الجمال والثياب والطعام؛ سر كثير من الحروب التي يوظف فيها من لا يدرك مغزاها. والقرآن لم يعن بتفصيل ذلك؛ لأن المقصد هو العبرة بتعظيم الدم وحرمة وحفظ حقوق "الأخوة الإنسانية الآدمية" القائمة بين البشر كلهم، إلا ما يقتضيه العدل وتآذن به الشريعة. كما لم يعن القرآن بتفصيل القربان، وكان هابيل صاحب غنم فقرب أفضل ما لديه بطيب نفس، وقابيل صاحب زرع فقرب شر ما لديه وبغير طيب نفس. أما التَّقْبُلُ، ويعني قبول الله للقربان فورد ما يدل على أن علامته أن تأتي نار من السماء فتحرقه، وجاء في القرآن قول اليهود: (الَّذِينَ قَالُوا إِنَّ اللَّهَ عٰهَدَ إِلَيْنَا لَأَن نُّؤْمِنَ لِرَسُولٍ حَتَّىٰ يَأْتِيَنَا بِقُرْبَانٍ تَأْكُلُهُ النَّارُ) (آل عمران: 183). وفي صحيح مسلم في قصة يوشع بن نون: أنهم جمعوا الغنم فاقبلت النار فلم تأكلها، فأعادوا إليها الذهب المغلول فاقبلت النار فأكلتها. حسد قابيل لأخيه أنموذج مصغر لما وقع من الشيطان مع آدم، شعوره بأفضليته أثار غيرته، فطفق يهدده (لَأَقْتُلَنَّكَ) (المائدة: 27)، وكان رد هابيل: إن الله الذي جلبنا إلى الأرض سيثأر لي إن قتلتنني. الهَمُّ بالقتل يحدث، والتسامي عن الانتقام يحدث أيضاً، فهابيل كان الأقوى، ولكنه كان الأتقى، ولذا لم تُحْدِثْهُ نَفْسُهُ بِأَن يَبَادِرَ بِالْقَتْلِ، وَلَا خَطَرَ فِي بَالِهِ فِكْرَةٌ: "تغد بالحجاج قبل أن يتعشى بك". مبدأ هابيل كان سلمياً: (إِنِّي أُرِيدُ أَنْ تَبُوءَ بِإِثْمِي وَإِثْمُكَ) (المائدة: 29)، كان عارفاً بأن القتل نار وعار وظلم: (فَتَكُونُ مِنْ أَصْحَابِ النَّارِ وَذَلِكَ جَزَاءُ الظَّالِمِينَ {29}) (المائدة). كان حريصاً على حماية نفسه، حذراً من غدر أخيه، ولا يغني حذر من قدر، لقد وجده قابيل نائماً على سفح جبل فرماه بججر فقتله. وقع لقابيل بعض التردد والإحجام فهو بهم بجريمة لم يرها قط، ولكنه يدرك أنها يمكن أن تقع، وبمقدوره أن يفعلها، تهيّب من ذلك ولكن نفسه الأمانة بالسوء "طَوَّعَتْ" له قتل أخيه. التعبير بالأخوة تذكير بالمشترك الإنساني بين البشر من بني آدم، وتعظيم لحرمة وحقه، وتحذير فوري من التجاوز والعدوان عليه. يسجل القرآن ندم قابيل بعد أن رأى أخاه جثة هامدة، وتعبير القرآن: (فَأَصْبَحَ مِنَ النَّادِمِينَ {31}) (المائدة)؛ يدل على شدة الندم وتمكّنه، فهو أبلغ مما لو قال: فأصبح نادماً! وهذا يشبه قول الله تعالى لآدم وحواء: (وَلَا تَقْرَبَا هَذِهِ الشَّجَرَةَ فَتَكُونَا مِنَ الظَّالِمِينَ {35}) (البقرة). ولعل هذا الندم لم يكن ناشئاً من خوف الآخرة ولا قصد به التوبة الصادقة ولذا لم ينفعه، والتوبة تنفع في الآخرة من كل ذنب حتى من الشرك والقتل فما دونهما. عبّر عن ندمه بقوله: (يَا وَيْلَتَا) (المائدة: 31)، وهي إنما تقال عند الوقوع في هلاك أو تعاسة أو حسرة، وتذكر فوراً أن المقتول أخوه: (فَأُورِيَ سَوْءَةَ أَخِي) (المائدة: 31). الأخطاء مهما عظمت لا تلغي الأخوة، وفي سياق مشابه بشأن القصاص يقول تعالى: (فَمَنْ عَفِيَ لَهُ مِنْ أَخِيهِ شَيْءٌ فَاتَّبَاعِ بِالْمَعْرُوفِ وَأَدَاءِ إِلَيْهِ بِإِحْسَانٍ) (البقرة: 178). الذنب مهما عظم لا يعني الكفر ولا يخرج صاحبه من الدائرة الواسعة (البقية ص 8)

# مجلة البشير

ذو الحجة 1437هـ

العدد 225 (السنة التاسعة عشرة)

سبتمبر 2016 م

**صورة الغلاف** الأخر الذي نختلف معه !!  
إذا كان الإختلاف فى الراى لا يُقسدُ للود قضية أفلا يجمعنا الحب لمصر مع إختلاف آراءنا؟



عاشت مصر منذ ما قبل الخامس والعشرين من يناير 2011 وحتى الآن فى النصف الثانى من عام 2016 أحداثا جساما من احتفانات الشباب ومظاهراتهم الرافضة لنظام مبارك وتجاوزات الامن وتدخل الدول الكبرى فى تسيير دفة الحكم لمصر والاستعداد لفترة ما بعد مبارك وذلك من تأييد للتوريث لجمال مبارك ومعارضة جموع الشعب شباب وشيبيسا ويمينا للتوريث ثم خلع مبارك بعد ثورة الخامس والعشرين من يناير وانهيار الدولة المصرية الامنية واعتلاء المجلس العسكرى للحكم فى مصر وظهور تيارات جديدة تحاول الاستحواز على حكم مصر ثم انتخابات البرلمان واستحواز التيار الاسلامى بشقيه الاخوان والسلفيين على البرلمان ثم انتخابات الرئاسة وخروج معظم المرشحين من السباق والبقاء على مرشح الاخوان الدكتور مرسى ومرشح الفلول الفريق شفيق وعلان نتائج الانتخابات بعد جدل كبير عن ضغوط امريكا وتهديدات الاخوان بالحرب الشعواء اذا لم يُعلن فوز مرشح الاخوان فى الانتخابات ، وهكذا تم اعلان فوز مرشح الاخوان وسفر مرشح الفلول الى الخارج خوفا من المحاسبة ، وبعد ذلك ولمدة عام استحوزت جماعة الاخوان على الحكم فى ظل رئاسة الدكتور مرسى والذى لاقى معارضة شديدة من كل التيارات حتى من السلفيين واليساريين والشباب والفلول وكان الجميع قد اتحد ضد الدكتور مرسى مرشح الاخوان ، والحقيقة ان ضعف اداء الدكتور مرسى وتحكم جماعة الاخوان عليه مهدا للمعارضين له السبيل حتى قامت مظاهرات الثلاثين من يونيو 2013 وتم خلع الدكتور مرسى بمباركة الجيش والشعب وتم القبض على زعماء جماعة الاخوان ومحاکماتهم ، وهنا انقسم الشارع المصرى الى فصيلين متناحرين فصيل يرى انه الاغلبية وهو المؤيد للثلاثين من يونيو ويرى ان الجيش انقذ مصر من مصير مثل سوريا والعراق وليبيا واليمن وان الاخوان ثبت فشلهم وكان يجب على الدكتور مرسى ان يتنحى مثل مبارك، والفصيل الآخر وهو يدعى انه ليس اقلية و يرى ان الدكتور مرسى تم انتخابه وفاز ويجب ان يكمل مدته واذا اراد الشعب ان يخلعه فيكون بالانتخابات ، وهكذا اصبح كل فصيل يرى انه الحق والفصيل الآخر هو الباطل ، وقد زاد الطين بله ان الفصيل المؤيد للدكتور مرسى زاد فى العنف بل انه ايد جماعات الارهاب فى كل ما تقوم به من تفجير وعنف وكذلك الفصيل الذى يعارض الدكتور مرسى اخذ يؤيد عمليات الاعتقال والاحكام بالاعدام للمعارضين وكان ما بين الفصيلين حرب وتار كبير والخاسر مصر بالتأكيد!!!!!! وهنا مربط الفرس فكلا الفصيلين لا يعارض الآخر بل انه يكره الآخر ويصب كراهيته متعللا بالمعارضة فهولا مؤيدى الدكتور مرسى نراهم يفرحون لعمليات التفجيرات الارهابية ويعللون ذلك ان الحكومة بدأت بالعنف ويتمنون سقوط النظام فى مصر حتى ولو سقطت مصر كلها وذلك تشفيا فى مؤيدى النظام والرئيس السيسى .....

وكذلك معارضى الدكتور مرسى والاخوان نراهم يتمنون قتل واعدام كل المؤيدين للاخوان حتى ولو كانوا من اقاربهم وكان الدم المصرى رخيصا على الفصيلين ، وهنا نقول اين مصر من كل هذا اين الشعب المصرى من كل هذا اليس بينكم رجل رشيد؟؟؟؟ نعم تم انتخاب الدكتور مرسى ولكن هناك معارضة كبيرة له فلماذا لم يتنحى مثل مبارك؟؟؟ نعم تم اعتقال الكثيرين والحكم عليهم فلم تستمر فى العنف ونؤيده؟؟؟ لا ننسى ان نظام الاخوان كان شريكا فى الحكم مع نظام مبارك وتم ذلك بمباركة وتشجيع من امريكا فى الثلاثين عاما الماضية وعليه فعندما تصدى الاخوان للمشهد بعد الخامس والعشرين من يناير كان يجب عليهم ان يكتفوا فقط بالبرلمان واغلبيته ولا يفكرون فى الرئاسة الا بعد حين وحتى يصبحوا جاهزين للرئاسة وذلك ما اعلنته جماعة الاخوان ولكن بضغط من امريكا تم دخولهم الرئاسة وتم وقوعهم فى الفخ وقد كانت الخطة الامريكية فى الشرق الاوسط الجديد وهو ضياع الدولة وتقسيم البلاد مثل سوريا والعراق وليبيا واليمن ودخول الجيوش العربية خصما للشعوب العربية ولكن لان مصر محمية من الله ولا شعب مصر شعب حضارى ولان جيش مصر جيش قومى خرجت مصر من الفخ ولكن ببعض الخسائر فتم خلع الدكتور مرسى وتم اعتقال الاخوان وتم استحواز الجيش بالسلطة وبعد ذلك تمت انتخابات جديدة ودستور جديد وتم انتخاب برلمان جديد فلماذا الاختلاف والتقاتل؟ ونعود فنقول ان قبول الآخر هو الحل الامثل لمصر... للمؤيدين للسيسى والنظام او للمؤيدين للدكتور مرسى والاخوان كما يجب ان لا نخلط الدين بالسياسة فلا الاخوان ومؤيديهم هم المتدينون لانهم يعلبون السياسة منذ القدم ويرتدون عبادة الدين وكذلك المؤيدون للسيسى وللنظام ليسوا هم اهل السياسة والحكم لانهم ايضا يعلبون بالسياسة وايضا يرتدون عبادة الدين والدين براء من الجميع . ولنرفع جميعا شعار الدين لله والوطن للجميع ونبدأ صفح ونفتح صفحة جديدة للجميع وتكون مصر البيت الذى يتسع للجميع .

بقلم / ابن البلد

# مجلة الاستير

سبتمبر 2016 م العدد 225 (السنة التاسعة عشرة) ذو الحجة 1437 هـ

**وجهة نظر:** وجهة النظر هذا العدد من اختيار الاستاذ / فتحى العدل.



Mohamed Adel

نحن امام اجيال تم امتطائها بكل سهولة من الفكر الاخوانى والفكر اليسارى .... اجيال ترفض ان تصدق انها اجرت وفشلت ... تسعى بالكذب والاشاعات لاثبات انها على حق ... ترفض ان تتحمل مسؤولية النقد الذاتى .. ترفض ان تصدق ان العيب فينا احنا .. اتربت على ان دائما فى حد تحمله مسؤولية فشلها ... حياتها بتتغذى على نشر الطاقة السلبية وتكريس دور الضحية ... اجيال مش قادرة تستوعب ان تسفيه عقيدة الوطنية والسخرية منها تنتج شعبا يحرق وطنه .. ينتج جموع تنهش فى ارضها وتنهش فى بعضها ... تسفيه عقيدة الانتماء للارض والوطن هو جحيم على اى جماعة تشترك فى مكان واحد ... مهما كانت السليبات اسلوبك بيدمرها اكثر ... احنا شعب بناكل فى بعضنا حرفيا ياجماعة احنا امام اجيال بتتغذب نفسيا لو شافت خير كويس ..هى بتتغذى وتعيش على المصايب .اجيال تمتلك كم هائل من الشعور بالدونية واحتقار الذات .....

هؤلاء هم ركوبة العدو ... ركوبة فى منتهى الراحة والسهولة .... منتهى الحقارة والدناءة انك ترضى لنفسك دور المطية ... والمجد للذين عادو ... \*سواد النفوس يحرقها\*

Nashwa Hofy



نشا مصر

رسالة وشيروها للمصريين فى السعودية والخليج  
تقدر تسخر أو تهاجم البلد اللي انت شغال فيها ولو  
بتعليق على الفيس أو الواتس اب؟؟  
لو لقمة العيش منعتك وخوفك عليها خلاك جبان  
وقفل بقك...ما تعملش اسد على بلادك فى وقت  
الازمة

**ركن الرياضة:**

## الزمالك بطلا لكأس مصر 2016



هزم نادي الزمالك نظيره الأهلي بثلاثة اهداف مقابل هدف وحيد فى نهائي كأس مصر، ليتوج بلقب البطولة للمرة الرابعة على التوالي.

وتقدم الزمالكاوية أولا عبر اللاعب باسم مرسى عند الدقيقة 20 من عمر اللقاء، قبل أن يضيف مرسى نفسه الهدف الثاني لفريقه من علامة الجزاء، بعد ذلك بأربع دقائق

رفض الأهلاوية الاستسلام، وقلصوا الفارق عبر اللاعب عبدالله السعيد عند الدقيقة 33 من ركلة جزاء، لينتهي الشوط الاول بتقدم الزمالك بهدفين مقابل هدف وحيد. وفي الشوط الثاني، دخل أبناء القلعة الحمراء والبيضاء بطموح حسم اللقاء مبكرا وتجنب المفاجآت، لينجحوا بتسجيل الهدف الثالث عند الدقيقة 59، عبر اللاعب مصطفى فتحي، وتنتهي المباراة بتفوق الزمالك بثلاثة اهداف مقابل هدف وحيد للأهلي. وبهذا الفوز، حقق الزمالك لقبه الرابع على التوالي فى كأس مصر، محققا بذلك إنجاا جديدا يسجل باسم الفريق المصري العريق، فى تاريخ كرة القدم ببلاد الفراغة.

إعداد كابتن "كيم"

# مجلة البشير

سبتمبر 2016 م العدد 225 (السنة التاسعة عشرة) ذو الحجة 1437 هـ

ركن الأدب :

## أرحلُ قبلك أم ترحلين

كتبها الشاعر الكبير عبدالله بن إدريس مخاطباً زوجته و رفيقة دربه و هو على مشارف التسعين، عام 1429 هـ، و كانت بشهادة عدد من النقاد «قصيدة العام»، ليس ذلك لجودتها الفنية فقط، بل لما هو أهم و أجود من ذلك، و هو موضوعها غير المسبوق و جدانياً في بيئة الشاعر أما شاعرها ابن إدريس فيقول عنها: «حصل بيني و بين زوجتي أم عبدالعزيز توافق في المرض، كل منا صار عنده الضعف الصحي، و لا ندري من سيرحل أولاً، فخرجت هذه القصيدة»

### أَرْحَلُ قَبْلَكَ أَمْ تَرْحَلِينَ

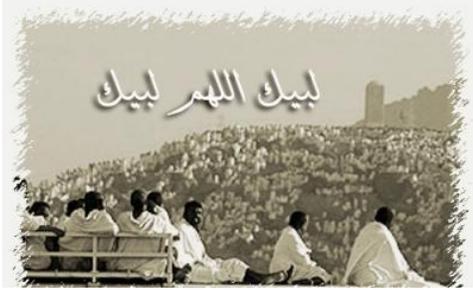
وَتَغْرُبُ شَمْسِي أَمْ تَغْرُبِينَ  
وَنَسْلُكَ دَرْبَ الْفِرَاقِ الْحَزِينِ  
تَوْرَجُهُ نَفْحَةُ الْيَاسْمِينِ  
عَلَى مَرَقِدٍ فِي الثَّرَى مُسْتَكِينِ  
فِيَا حَزْنَ رُوحِ بَرَاهَا الْحَنِينِ  
فِيَا فَجْعَةَ لِفَوَادِي الطَّعِينِ  
وَ يَا سَعْدَنَا بِصَلَاحِ الْبَنِينِ  
وَهُمْ كَنْزُنَا بِأَمْتِدَادِ السَّنِينِ  
وَإِنْ شَابَهَا كَدْرٌ بَعْضَ حِينِ  
وَأَنْتِ كَذَاكَ الرَّفِيقُ الْأَمِينِ  
خَدِينَةَ دِينٍ وَعَقْلٍ رَصِينِ  
وَتَغْبِطُنِي فِي انْتِهَالِ الْيَمِينِ  
وَ يَا نَفْحَةَ مَنْ سَنَا الْمُتَقِينِ  
وَ أَنْتِ عَلَى صَدَقِ ذَا تَشْهَدِينِ  
رَحِيلًا إِلَى أَكْرَمِ الْأَكْرَمِينِ  
أَرْحَلُ قَبْلَكَ أَمْ تَرْحَلِينَ  
وَيَنْبَتُ مَا بَيْنَنَا مِنْ وَجُودِ  
وَيَذْبَلُ مَا شَاقْنَا مِنْ رَبِيعِ  
وَتَسْكَبُ سَحْبُ الْأَسَى وَابِلًا  
فَإِنْ كُنْتُ بَادِي هَذَا الرَّحِيلِ  
وَإِنْ كُنْتُ مِنْ قَدِ طَوَّأَهَا الْمَدَى  
لَقَدْ كُنْتُ لِي سَعْدُ هَذَا الْوَجُودِ  
هُمُ الذَّخْرُ دَوْمًا بِهَذَا الْحَيَاةِ  
سَلَكْنَا سَوِيًّا طَرِيقَ الْحَيَاةِ  
لَقَدْ كُنْتُ نَعَمَ الرَّفِيقُ الْوَفِي  
لَكَ الْحَمْدُ يَا رَبَّ أَنْ صَغَتْهَا  
تَسَابِقُنِي فِي اصْطِنَاعِ الْجَمِيلِ  
فِيَا زَخَّةً مِنْ سَحَابِ رَهِيْفِ  
حَيَاتِي بِدُونِكَ حَرٌّ وَ قَرٌّ  
وَ يَنْفِضُ سَامِرْنَا مَوْغَلًا

# مجلة البشير

سبتمبر 2016 م العدد 225 (السنة التاسعة عشرة) ذو الحجة 1437 هـ

## فريضة الحج في الإسلام

## واحة الإيمان :



الحج في الإسلام هو حج المسلمين إلى مدينة مكة في موسم مخصص من كل عام، وله طقوس معينة تسمى مناسك الحج، وهو واجب لمرة واحدة في العمر لكل بالغ قادر من المسلمين. وهو الركن الخامس من أركان الإسلام، لقول النبي محمد «: بني الإسلام على خمس: شهادة أن لا إله إلا الله وأن محمدا رسول الله، وإقام الصلاة، وإيتاء الزكاة، وصوم رمضان، وحج البيت من استطاع إليه سبيلا والحج فرض عين على كل مسلم بالغ قادر لما ذكر في القرآن ﴿وَأَذِّنْ فِي النَّاسِ بِالْحَجِّ يَأْتُوكَ رِجَالًا وَعَلَى كُلِّ ضَامِرٍ يَأْتِينَ مِنْ كُلِّ فَجٍّ

عَمِيقٍ﴾ ، تبدأ مناسك الحج في الثامن من شهر ذي الحجة بأن يقوم الحاج بالإحرام من مواقيت الحج المحددة، ثم التوجه إلى مكة ليقوم بطواف القدوم، ثم التوجه إلى منلقضاء يوم التروية ثم التوجه إلى عرفة لقضاء يوم عرفة، بعد ذلك يرمي الحاج الجمرات في جمرات العقبة الكبرى، ويعود الحاج إلى مكة ليقوم بـ طواف الإفاضة، ثم يعود إلى منى لقضاء أيام التشريق، ويعود الحاج مرة أخرى إلى مكة ليقوم بطواف الوداع ومغادرة الأماكن المقدسة. الحج طقس ديني موجود من قبل الإسلام، ويعتقد المسلمون أنه

شعيرة فرضها الله على أمم سابقة مثل الحنيفية أتباع ملة النبي إبراهيم، ذكر في القرآن ﴿وَأِذْ بَوَّأْنَا لِإِبْرَاهِيمَ مَكَانَ الْبَيْتِ أَنْ لَا تُشْرِكْ بِي شَيْئًا وَطَهِّرْ بَيْتِيَ لِلطَّائِفِينَ وَالْقَائِمِينَ وَالرُّكَّعِ السُّجُودِ﴾ ، وأن الناس كانوا يؤدونها أيام النبي إبراهيم ومن بعده، لكنهم خالفوا بعض مناسك الحج وابتدعوا فيها، وذلك حين ظهرت الوثنية وعبادة الأصنام في الجزيرة العربية على يد عمرو بن لحي. وقد قام النبي بالحج

مرة واحدة فقط هي حجة الوداع في عام 10 هـ، وفيها قام النبي بعمل مناسك الحج الصحيحة، وقال «: خذوا عني مناسككم»، كما ألقى النبي خطبته الشهيرة التي أتم فيها قواعد وأساسات الدين الإسلامي. فرض الحج في السنة التاسعة للهجرة، ويجب على المسلم أن يحج مرة واحدة في عمره، فإذا حج المسلم بعد ذلك مرة أو مرات كان ذلك تطوعا منه، فقد روى أبو هريرة أن النبي محمد قال «: يا أيها الناس، قد فرض عليكم الحج فحجوا». فقال رجل من الصحابة: "أيجب الحج علينا كل عام مرة يا رسول الله؟"، فسكت النبي، فأعاد الرجل سؤاله مرتين، فقال النبي «: لو قلت نعم لوجبت، وما استطعتم»، ثم قال «: ذروني ما تركتكم». «شروط الحج خمسة؛ الشرط الأول الإسلام بمعنى أنه لا يجوز لغير المسلمين أداء مناسك الحج. الشرط الثاني العقل فلا حج على مجنون حتى يشفى من

مرضه. الشرط الثالث البلوغ فلا يجب الحج على الصبي حتى يحتلم. الشرط الرابع الحرية فلا يجب الحج على المملوك حتى يعتق. أما الشرط الخامس الاستطاعة بمعنى أن الحج يجب على كل شخص مسلم قادر ومستطيع من المسلمون أن للحج منافع روحية كثيرة وفضل كبير، والطوائف الإسلامية المختلفة، من سنة وشيعة، تؤدي مناسك الحج بنفس الطريقة، ولكن يختلف الشيعة عن أهل السنة من ناحية استحباب زيارة قبور الأئمة المعصومين وفق المعتقد الشيعي، وأضرحة وقبور أهل البيت المعروفة، وبعض الصحابة الذين يجلونهم. (منقول)

# مجلة البشير

سبتمبر 2016 م العدد 225 (السنة التاسعة عشرة) ذو الحجة 1437 هـ

## بقية صفحة (دفتر الأحوال الشخصية)

تقديم قابيل للقريان دليل على وجود أصل الإيمان ، ولا دليل على أنه كان منافقاً. جاء عمران بن طلحة بن عبيد الله إلى علي رضي الله عنه، فرحّب به علي وقال: إنني لأرجو أن يجعلني الله وأباك (يعني طلحة الذي حاربه) والزبير ممن قال فيهم: (وَنَزَعْنَا مَا فِي صُدُورِهِمْ مِّنْ غَلٍّ إِخْوَانًا عَلَىٰ سُرُرٍ مُّتَقَابِلِينَ {47}) (الحجر). يمر القرآن على مشهد القتل سريعاً دون إبطاء ولا تفصيل ولا تطويل: (فَقَتَلَهُ) (المائدة: 30)، فمن الجدير عدم التركيز في السرد على لحظة الضعف بتفصيل قد يفضي إلى المحاكاة أو الإغراء. العبرة هي الخسارة الناجمة عن القتل: خسر أخاه، وأسرته، وإنسانيته، وسعادته، وأخرته، خسر تاريخه وصار مثلاً يُتلى إلى يوم القيامة، ونموذجاً يحتذى في الشر والقطيعة. العلاقة بين الإخوة في الأسرة الواحدة ذكوراً وإناثاً يجب أن تكون قائمة على الحب والاحتضان ، والاتسجام والإيثار، والاحترام المتبادل والتفاهم ، ومراعاة حق الوالدين ، والعفو والتسامح في حال حدوث مشكلات وحلها بالصبر والحلم والتنازل وتجاوز الحظوظ النفسية، والتسامي عن الأنانية. "حضن الوالدين" يسعنا جميعاً، وليس علينا أن نكثر من الشكوى: أيتنا يعنونون به ويحبونه أكثر، مآدبة الطعام التي نتحلق حولها، المنزل الذي احتفظ بذكريات الطفولة، الجينات، المعبر الذي سلكناه جميعاً (الرحم)، المصير. حالات العصبية أو الحساسية أو التوتر يجب أن تعالج بـ(وَالْكَاطِمِينَ الْغَيْظَ وَالْعَافِينَ عَنِ النَّاسِ وَاللَّهُ يُحِبُّ الْمُحْسِنِينَ {134}) (آل عمران). العلاقة بين المتنافسين في الأجواء الصحية هي تسابق بالخيرات، وتنافس في الطاعات دون تباغض أو تحاسد أو استسلام لنزعات النفوس المريضة، فرص الحياة تسعنا جميعاً فلماذا نتذافع؟ لماذا نعتقد أن نجاحنا هو في تقويض نجاح الآخرين؟

قابيل وهابيل أنموذجان بشريان أيهما تحب أن تكون؟

اعداد م / اكرامى نجم

## لك يا سيدتي :

### قلب الرجل في معدته

لا تصدقوا أن هناك امرأة بلا قلب .. وصدقوا أن هناك امرأة تعبت بكل قلب .. أما الحقيقة فهي أن المرأة لم تخلق إلا ليحبها الرجل ولا يدرك سرها أبداً، فهل هي لغز غامض ؟ أم هي حقا مخلوق متناقض ؟ أم أنها مشروع تضليل وإغواء تتصرف كشخص أحول فتتنظر الى اليمين حينما تسير الى اليسار ! يقول نيتشه " في قلب كل امرأة عبد وطاغية " فهل حقا قلوب النساء أبواب مفاتيحها في أيدي الرجال وحدهم ؟ إذا امتلكوها ملكوا صاحبته عبده مطيعة وإذا فشلوا في ذلك انتفض الطاغية في قلب الانثى ! يبدو هذا صحيحا الى حد ما.. ففيما تختلف مداخل المرأة باختلاف طبيعتها وتركيبها النفسية، تبدو هناك امرأة محافظة تغلق بابا حديديا لكنها تتركه مواربا.. على نقيض المرأة المنفتحة او المتحررة التي تغلق أبوابها لكنها لا تنسى أن تدل الرجل على مفاتيحه .. أما المرأة الملتوية بلا مبدأ المدركة للعبته معها فإنها تترك الرجل يدور لاهثا وراء منفذ في أبوابها اللولبية كلعبة متاهات الثعابين ليقطع أشواطاً كان يمكن اختصارها بخطوة ويبقى هناك امرأة بلا قلب.. تلك مجهولة العنوان وبلا أبواب، التي أغلقت قلبها في وجه رجل لن تحبه أبداً مهما فعل. قلب الانثى اذن كثير الأبواب والمفاتيح والأقفال.. الا أنه في مقابل هذه الفلسفة التي يتبناها الرجل في مطاردة أنثاه راضيا، كون الحب لؤلؤة لا يحصل عليها الا الغواص الماهر نجد أن قلب الرجل يوصف بأنه قلب طفل كبير، وإذا ما تخلى عن هذه الطفولة.. نقول أن قلبه في معدته اذن ! بجوع فتجوع معه أعصابه، ربما لهذا درجنا على القول أنه ليس من الذكاء أبدا أن تطلب المرأة شيئا من زوجها ومعدته خاليه.. ثم وقلبه مغلق ! هذا القلب الذي يفتح مع امتلاء المعدة دون الحاجة الى أبواب أو مفاتيح ! نستطيع ان ندلل على ذلك بتلك الجرائم التي تحدث في شهر رمضان ويكون الرجل بظلمها بلا منازع عندما يتعلق الموضوع بفظوره وهو جائع والسبب السمبوسة المحشية باللحم أو شوربة العدس مثلا أو وتأخر الزوجة في اعداد المائدة الشهية ! تأملوا فقط كم هي المرأة معفده ومثيره .. وكم هو الرجل بسيط وممل

بقلم/حنان بديع

# مجلة البشير

سبتمبر 2016 م العدد 225 (السنة التاسعة عشرة) ذو الحجة 1437 هـ

( 30 )

## أهرامات الجيزة

مصر التي لا يعرفها المصريون:



أهرام الجيزة تقع على هضبة الجيزة . بنيت قبل حوالي 25 قرنا قبل الميلاد، ما بين 2480 و 2550 ق. م و هي خوفو، خفرع ومنقرع. والأهرام هي مقابر ملكية كل منها يحمل اسم الملك الذي بناه وتم دفنه فيه، والبناء الهرمي هنا هو مرحلة من مراحل تطور عمارة المقابر في مصر القديمة . تطورت لتأخذ شكل الهرم المدرج على يد المهندس ايمحوتب وزير الفرعون و الملك زوسر في الأسرة الثالثة. واستطاع المهندس هميونو مهندس الملك خوفو أن ينجز الشكل الهرمي المثالي وقام بتشييد هرم خوفو بالجيزة على مساحة 13 فدانا وتبع ذلك هرما خفرع ومنقرع. أما عن فكرة الهرم تحديدا فقد ارتبط الشكل الهرمي لديهم بفكرة نشأة الكون واعتقدوا كذلك طبقا لبعض كتاباتهم و نصوصهم الدينية أن الهرم وسيله تساعد روح المتوفى في الوصول الى السماء مع المعبود رع . نرى أيضا الشكل الهرمي أعلى المسلات و بعض المقابر الصغيرة للأفراد في جنوب مصر، حتى عندما فكر ملوك الدولة الحديثة في بناء مقابرهم في البر الغربي في وادي الملوك و نقرها في باطن الجبل لحمايتها من السرقة لم يتخلوا عن الشكل الهرمي و الذي كان ممثل في قمة الجبل نفسه و بشكل طبيعي.



استغرق بناء

الهرم الأكبر ما يقرب من عشرين عامًا و بناء الممرات و الأجزاء السفلية من الهرم عشرة أعوام. قطعت الحجارة التي استخدمت في بناء الهرم الأكبر من المنطقة المحيطة بالهرم و حجارة الكساء الخارجي من منطقة جبل طره و الحجارة الجرانيتية المستخدمة في الغرف الداخلية من محاجر أسوان و كانوا يأتوا بها عن طريق نهر النيل الذي كان يصل إلى منطقة الهرم في ذلك الوقت. كانت الحجارة تقطع و تفصل عن بعضها عن طريق عمل فتحات على مسافات متقاربة في قطعة الحجارة المراد قطعها ثم يتم دق بعض الأوتاد الخشبية فيها و الطرق عليها مع وضع الماء عليها، و كلما تشرب الخشب بالماء ازداد حجمه داخل قطعه الحجر و مع استمرار الطرق عليها تفصل عن بعضها ثم يتم تهذيبها و صقلها باستخدام نوع حجر أقوى مثل الجرانيت أو الديوريت. استخدم المصريون القدماء طريق رملي لبناء الأهرامات حيث توضع قطع الحجارة على زحافات خشبية أسفلها جذوع النخل المستديرة تعمل كالعجلات و يتم سحب الزحافات بالحيال و الثيران مع رش الماء على الرمال لتسهل عملية السحب، و كلما زاد الارتفاع زادوا في الرمال حتى قمة الهرم ثم يتم كساء الهرم بالحجر الجيري الأملس من أعلى إلى أسفل و إزاله الرمال تدريجياً . يعتقد كثير من الناس أن عظمة الهرم تكمن في طريقة بنائه، وفي الواقع، إن لحديتهم هذا جانباً من الصحة، فالهرم الأكبر على سبيل المثال عبارة عن جبل صناعي يزن ستة ملايين وخمسمائة ألف طن، و مكون من أحجار يزن كل منها اثني عشر طنًا تقريبًا، وهذه الأحجار محكمة الرصف والضبط إلى حد نصف المليمتر، وهذا بالفعل يستحق كامل الإعجاب بالحضارة المصرية القديمة. ولكن الأمر أكبر من ذلك بكثير، فالهرم هو أحد أكبر الألغاز التي واجهت البشرية منذ مطلع الحضارة.

سلسلة من إعداد د / كريم ابو العزائم

# مجلة الاستير

سبتمبر 2016 م العدد 225 (السنة التاسعة عشرة) ذو الحجة 1437 هـ

## الرأى الآخر:

### \*صدق أو لا تصدق :

أراد أن يشتري منى شيئاً وتوافقنا على البيع والثمن .  
ذهبنا إلى البنك الذى به حسابه وحسابى ليودع الثمن نقداً  
فى حسابى . أخبرنى موظف البنك أنه تم الإيداع ووقعت  
فى حضوره عقد البيع .  
بعد يومين اتصل بى المشتري ليخبرنى أنه أخطأ وأودع  
الثمن فى حسابه هو لا فى حسابى أنا ، ولم أكتشف ذلك  
وأننى بعت مجاناً وهو اشترى . قلت له أفعل ما يمليه  
عليك ضميرك . فى اليوم التالى ذهب الى البنك ورد لى ما  
استحق من مال . وأرسل لى رسالة اعتذار .  
فيا عجباً على زمن مازال الشرفاء فيه يمرحون بطلاق

### \*تخلقوا بأخلاق الله

لا يغفر الله للمنافقين أبداً  
السارقون ومرتكبو الذنوب والمعاصى أهون من  
المنافقين ،  
من هم ؟ الذين يقولون مالا يفعلون ويفعلون ما يؤمرون  
حتى من الشيطان

### \*الحكومة تفكر فى مشروع قانون بفرض رسوم على

### العاملين بالخارج

للتذكرة فقط : سبق أن قضت المحكمة الدستورية العليا  
بعدم دستورية فرض ضريبة على العاملين بالخارج

### \*بعد الاشكالات التى رفعتها هيئة قضايا الدولة أمام

القضاء الإدارى وطلب وقف التنفيذ أمام الإدارية العليا  
ومنازعة التنفيذ أمام الدستورية فى حكم تيران وصنافير  
ثم البيان الصادر عن الهيئة  
وجبت العودة إلى التسمية القديمة للهيئة وهى ( قلم  
قضايا الحكومة ) فهذا توصيف عملها الحقيقى

بقلم /المستشار نور فرحات

## نافذة المعارضة: مين اللي عايز يولعها؟!

لا أعرف دقة ما نشر بشأن فرض رسوم جديدة على المصريين  
لصالح صندوق رعاية القضاة.. فما علمته يقيناً أن الحكومة تقدمت  
للبرلمان بتعديل أحكام القانون رقم 35 لسنة 1981، بإنشاء  
صندوق تحسين خدمات الرعاية الصحية والاجتماعية لأعضاء هيئة  
الشرطة وأسرههم.. يفرض تحصيل مبالغ مالية إضافية من  
المواطنين مقابل كل خدمة تقدمها لهم الشرطة.. أما موضوع  
القضاة فإنه متواتر بشكل جعل البعض يتعامل معه بوصفه حقيقة  
وليس شائعة. هذه "الجباية" المقترحة.. تشير إلى أن "الطبقة  
المترفة"، والمستفيدة من انتصار القوى الأمنية بعد 30 يونيو..  
هى طبقة معزولة تعيش حياتها منفصلة عن حياة المصريين،  
لتؤصل في الوجدان العام، أغنية علي الحجار "إحنا شعب وإنتم  
شعب". بعض العينات من تلك الطبقة التي تظهر على الفضائيات،  
تقدم لغة لا تترك للمراقب فرصة التفلسف من هذا الإحساس العام أو  
تبريره أو تفهمه.. بل تنقل إليك نزعة التعالي والتميز، وتوطين  
فكرة أن الشعب لا فائدة له إلا كمصدر لعلف خيول الجند، المتوارث  
من أيام حكم المماليك ومحمد علي.. فهي تستبطن إحساسها العالي  
بأنها الطبقة الوحيدة التي تستحق التذليل "والدلع".. وأن يتحول  
الشعب إلى ما يشبه أندية المساج لا شغل له إلا "تدليك" أجساد  
المدللين والمترفين منها. لن نتحدث هنا، عن هذا الفكر الكسول  
والإتكالي والتسولي، غير القادر على الإبداع والخيال، فيركن إلى  
فرض "الإتاوات" على كل عابر سبيل، يوقعه حظه "اللي زي  
الزفت" في قبضة الحاجة إلى "خدمة" من مؤسسة رسمية شغلتها  
هى خدمة الناس.. وإنما نتكلم.. عن ظاهرة لا يمكن أن تجدها في  
أية دولة تحترم شعبها وتعمل له ألف حساب.. حين تفكر في أن  
تحمل شعبها الفقير والبائس، فاتورة علاج وتذليل وتذليل فئة معينة  
من موظفيها.. ولا يكفيها سخاؤها معهم، إلى حد أن ترفض بعض  
المؤسسات كتابيا ورسميا، أن يطع مندوبو المركزي للمحاسبات  
ومراقبو وزارة المالية، على مرتبات "السادة البكوات" العاملين  
فيها، في تحد غير مسبوق للقانون وللدستور.. لم يحدث مثله في  
تاريخ مصر، لا قبل الملك فاروق ولا بعده! ويبقى أن نشير هنا إلى  
أن أصحاب هذه الاقتراح، إما أنهم قادمون من بلاد أخرى لا تعرف  
عن ظروف مصر الحالية شيئاً أو تعيش في غيبوبة الترف بعيداً عن  
نبض الشارع الحقيقى.. وإما "عايزة تولعها".. وتعجل بالخروج  
المبكر للنظام الحالي، إلى حيث خرج مبارك ومرسى. لا يمكن بحال  
تصور أن عاقلاً هو صاحب هذا الاقتراح.. فيما لم يغادر القاهرة  
موظفو صندوق النقد الدولي، وما ينتظر المصريين - بعد قرض الـ  
12 مليار دولار - من بؤس وعوز وأيام أسود من "قرن  
الخراب":!

بقلم/ محمود سلطان (جريدة المصريون)

# مجلة البشير

سبتمبر 2016 م العدد 225 (السنة التاسعة عشرة) ذو الحجة 1437 هـ

**قضية للمناقشة:**

**(( كلمة السر 360 ))**



هيلاري كلينتون هذه العجوز الشمطاء ..... تفجر مفاجاة في كتاب مذكراتها (( كلمة السر 360 )) المطروح مؤخراً بأمريكا قالت: دخلنا الحرب العراقيه والليبيه والسوريه وكل شئ كان على ما يرام وجيد جدا وفجأه قامت ثوره 6 / 30 - 7 / 3 في مصر وكل شئ تغير في خلال 72 ساعه .كنا على اتفاق مع اخوان مصر على اعلان الدوله الاسلاميه في سيناء واعطائها لحماس وجزء لأسرائيل لحمايتها وانضمام حلايب وشلاتين الى السودان وفتح الحدود مع ليبيا من ناحيه السلوم تم الاتفاق على اعلان الدوله الاسلاميه يوم 5 / 7 / 2013 وكنا ننتظر الاعلان لكي نعترف نحن واوروبا بها فوراً .... وتقول هيلاري : -كنت قد زرت 112 دوله في العالم من اجل شرح الوضع الامريكى مع مصر وتم الاتفاق مع بعض الاصدقاء بالاعتراف بالدوله الاسلاميه حال اعلانها فوراً . وفجاء تحطم كل شئ ..كل شئ كسر امام عيننا بدون سابق انذار . شئ مهول حدث !! فكرنا فى استخدام القوه ولكن مصر ليست سوريا او ليبيا . جيش مصر قوى للغاية وشعب مصر لن يترك جيشه وحده ابدا وعندما تحركنا بعدد من قطع الاسطول الامريكى ناحيه الاسكندريه تم رصدنا من قبل سرب غواصات حديثه جدا يطلق عليها ذئاب البحر 21 وهى مجهزة باحدث الاسلحة والرصد والتتبع وعندما حاولنا الاقتراب من قبالة البحر الاحمر فوجئنا بسرب طائرات ميج 21 الروسيه القديمه ،،،،، ولكن الاغرب ان رادارتنا لم تكتشفها من اين اتت واين ذهبت بعد ذلك ففضلنا الرجوع مرة اخرى . ازداد التفاف الشعب المصرى مع جيشه وتحركت الصين وروسيا رافضين هذا الوضع وتم رجوع قطع الاسطول والى الان لانعرف كيف نتعامل مع مصر وجيشها . وتقول هيلارى : -اذا استخدمنا القوه ضد مصر خسرننا ،،،،، واذا تركنا مصر خسرننا شئ فى غايه الصعوبه ،،،،،

مصر هى قلب العالم العربى والاسلامى ومن خلال سيطرتنا عليها من خلال الاخوان عن طريق مايسمى الدوله الاسلاميه وتقسيمها كان بعد ذلك التوجه لدول الخليج وكانت اول دولة مهيأة الكويت عن طريق اعواننا هناك من الاخوان فالسعوديه ثم الامارات والبحرين وعمان وبعد ذلك يعاد تقسيم المنطقه العربيه بالكامل بما تشمله بقية الدول العربيه ودول المغرب العربى وتصبح السيطرة لنا بالكامل خاصة على منابع النفط والمنافذ البحريه واذا كان هناك بعض الاختلاف بينهم فالوضع يتغير . ياريت كل واحد يقرأ ما كتبه هيلارى كلينتون ويشير علشان الناس تعرف ماذا فعل الجيش المصرى وقادته لحمايه مصر والامة العربيه

اعداد / المصري افندى

# مجلة البشير

سبتمبر 2016 م العدد 225 (السنة التاسعة عشرة) ذو الحجة 1437 هـ

## ركن المصريين في الخارج: "مصر" ليست صدفة

كلمات "مصر" ليست صدفة .. بقلم الكاتب الصحفى السعودى علاء محضر  
ليست صدفة أن تكون مصر أول دولة على كوكب الأرض منذ الاف السنين ....  
ليست صدفة تأخذ اسمها مصر من اسم ابن سيدنا نوح عليه السلام.....  
ليست صدفة أن يولد فيها نبي الله إدريس .. ويكون اول من كتب الأحرف بيده وأول من فصل الملابس ليلبسها البشر  
ليست صدفة أن يطلق الناس منذ فجر التاريخ على النقود والأموال مصرية مشتق من مصر.  
ليست صدفة أن يشتري أحد المصريين نبي الله يوسف ويعيش ويموت في مصر.  
ليست صدفة أن تكون فيها خزائن الأرض ويكون نبي الله بمثابة رئيس الوزراء فيها. ....  
ليست صدفة أن يأتى إليها كل بنى إسرائيل وعلى رأسهم نبي الله يعقوب وزوجته وأولاده.  
ليست صدفة أن يولد فيها ويكبر فيها نبي الله موسى ويكلمه الله فى الواد المقدس طوى وتكون المره الأولى والاخيره أن يصل صوت الله إلى الأرض ويسمعه بشر فى مصر.  
ليست صدفة أن يشق الله فيها لنبي الله موسى طريق فى البحر لينقذه ومن معه وفى نفس الوقت يهلك فرعون ومن معه على نفس الطريق .  
ليست صدفة أن يضرب فيها نبي الله موسى الحجر فيخرج منه اثنتى عشر عين من الماء ليشرب كل فريق من بنى إسرائيل .  
ليست صدفة أن ينزل الله على بنى إسرائيل فيها المن والسلوى. ...  
ليست صدفة أن تنزل التوراه على سيدنا موسى فيها. ...  
ليست صدفة ان تختارها مريم ابنة عمران ومعها طفلها الرضيع نبي الله ورسوله عيسى بن مريم .. مريم التى احصنت فرجها مريم التى ذكرها القرآن ومعها امرأة فرعون مثل للذين آمنوا .  
ليست صدفة أن تظل فيها مريم ورسول الله عيسى بن مريم سبع سنوات. ...  
ليست صدفة أن يستعين نصارى مصر بالمسلمين لكى يخلصوهم من احتلال الرومان النصارى مثلهم.  
ليست صدفة أن تذكر مصر فى القرآن خمس مرات صراحة والعديد من المرات تكون إشارة إلى مصر.  
ليست صدفة أن تكون مصريه أمنا هاجر زوجة نبي و خليل الله سيدنا إبراهيم .  
ليست صدفة أن يقول رسول الله عن مصر استوصوا بأهلها خير .  
ليست صدفة أن يقول عمر بن العاص إن اماره مصر تعدل كل باقى دولة الخلافه.  
ليست صدفة أن تحدث المجاعة فى شبه الجزيرة العربيه ويموت الناس جوعا .  
ويرسل الفاروق عمر بن الخطاب بطلب الغوث من مصر ويكتب ثلاث كلمات فقط واغوثاه واغوثاه واغوثاه والسلام .  
فيجتمع المصريين ويقررون إنقاذ إخوانهم فى شبه الجزيرة العربيه ويرسلون قافلة أولها فى المدينة المنورة وآخرها فى القاهره .  
ويدعى الفاروق سيدنا عمر لمصر وأهلها بالخير والنماء والرخاء .  
ليست صدفة أن تكون البلد الوحيد الذى ذكر فى كل الكتب السماويه التوراه والإنجيل والقرآن الكريم .  
واخيرا ليست صدفة  
أن يختص الله فى القرآن الكريم مكانين بالأمن والأمان  
الأول بيت الله الحرام وأول بيت وضع للناس فى مكه  
والمكان الثانى هو مصر بطولها وعرضها .  
بسم الله الرحمن الرحيم  
وقال ادخلوا مصر ان شاء الله آمين .  
صدق الله العظيم .  
حفظ الله مصر.....حفظ الله الشعب.....حفظ الله جيشنا العظيم  
تحياتى لهذا الرجل الرابع .. مين جسمه قشعر ودموعه نزلت

اختيار المستشار/ ياسر سعيد المستشار العمالى بالسفارة المصرية بالدوحة

# مجلة البشير

سبتمبر 2016 م العدد 225 (السنة التاسعة عشرة) ذو الحجة 1437 هـ



صفحة من غير عنوان



يكتبها واحد فهمان

م. طارق عبد اللطيف

## الأدب النسائي وقلة الأدب

ظهرت منذ أيام الكاتبة منى الطحاوى على القناه الفرنسية بالعربية تدعو نساء مصر والعرب إلى ثورة جنسية شاملة، وذلك فى إطار مناقشة كتابها الحجاب وغشاء البكارة، وقالت بالحرف إن الرجل المصرى لا ينظر للمرأة إلا من غطاء رأسها وما بين رجليها، وأفاضت فى شرح نظرية الثورة الجنسية الشاملة التى تدعو النساء لإطلاقها، وأنها السبيل الوحيد لتقدم المجتمعات، وهذا نفس ما ذكرته نوال السعداوى مؤخرا فى إحدى الندوات، وهاجمها البعض، بل طالب أحدهم بالقبض عليها، وأنا لست مع القبض على صاحب فكر يحتمل الحوار والنقاش، لأننا فى القرن الماضى كانت لدينا حصانة ثقافية، وكان يصدر كتاب «لماذا أنا ملحد؟» فيصدر أمامه كتاب «لماذا أنا مؤمن؟»، اليوم نمسك المسدسات ونكفر ونقضى من زاوية الحسبة على المجتمع أو عقول أفراد، وفى كل الأحوال تعالوا نرصد نماذج إيجابيه للأدب النسائي فى مصر خصوصا أننا عرفنا أدب الجنس الناعم مع بداياته فى العالم. "جعلونى متمردة" عنوان كتاب الأديبة سونيا الحبال، وهى أحدث عنقود فى شجرة الأدب النسائي المصرى، وحسب اعترافها فى أكثر من حديث صحفى فقد حرمتها التقاليد الأسرية وأيضا قيود الزواج من إعلان وجودها كأديبة، وكانت تضطر للكتابة فى بعض الصحف باسم مستعار وأحيانا باسم رجل، وهو ما يذكرنا بتجربة الأديبة الفرنسية الشهيرة جورج صاند التى احتفلت الأوساط الثقافية الفرنسية بذكرى مرور مائتى عام على ميلادها فى يوليو الماضى، جورج صاند عرفت بداية باسم «جى صاند» ثم اشتهرت بـ«جورج صاند» وهى واحدة من أعظم وأكبر أدباء القرن التاسع عشر، وهى أول متمردة على احتكار الرجال للأدب فى أوروبا، وتعمدت أن تستعير اسم جورج ثم نشرت صورتها بعد ذلك وهى تدخن واعتبرت نشر الصورة أول مسمار للتمرد على تقاليد الإيليت والنبلاء فى فرنسا. سونيا الحبال صاحبة «جعلونى متمردة» ليست الأولى فى باب التمرد النسوى فى ميدان الأدب، فقد سبقتها أجيال من الأديبات الكبيرات المصريات والعرب، مثلا الدكتورة لطيفة الزيات صاحبة أول رواية مكتملة تحمل خطابا نسويا بعد الحرب العالمية الثانية هى «الباب المفتوح»، التى تحولت لفيلم سينمائى، ويعددها الناقد الراحل الدكتور عبدالقادر القط أهم من كثير من روايات غريبات مثل فرانسوا ساجان، ويعد الدكتور على الراعى لطيفة الزيات مؤسسة الكتابة النسوية وأدب السيرة للمرأة العربية، طبعا فى الشعر هناك كثيرات مثل ملك حفنى ناصف فى مصر التى نشرت باسم مستعار فى بداية القرن العشرين، ثم ظهرت نازك الملائكة فى العراق، وفى جيل الوسط هناك غادة السمان فى الشام وحتى نصل لجيل سلوى بكر وأحلام مستغانمى، وهن جيل بدأت تلاحقه كتابات يطلق عليهن الدكتور مدحت الجيار بأنهن صناعة الشبكة العنكبوتية، لأن الكتابة عندهن تأثرت بلغة السوشال ميديا «فيس بوك، وتويتر، وإنستجرام» وربما هذا ما جعل الأصناف الأدبية لدى أديبات الجيل الحالى تتداخل وتتأرجح وسط الأشكال التقليدية مثل كتاب «جعلونى متمردة» للكاتبة سونيا الحبال، الذى يتماهى مع القصة القصيرة والأقصوصة، وأيضا السيرة الذاتية والفضفضة النفسية. وهكذا تمضى سونيا الحبال فى «جعلونى متمردة» فى رصد أسباب تمردنا من خلال مشاهد حياتية واقعية للأنثى المصرية من الطفولة وحتى الأمومة، وفى الأخير تمنح قارئتها الأنثى بعض النصائح من نوع «لا تسمحى بتسريب مشاعرك أو تهريبها، لا تتركى نفسك لطلاق صامت، لا تدعى الحياة تسير لمجرد أنها تسير، لا تتركى حياتك لمن يستعبدنا واكسرى قيودك فقد خلقنا الله أحرار ولم يخلقنا ترانا أو عقارا للرجال»، فى المجمل هناك أدب أو لا أدب، الأول يدعو للفضيلة والحق والخير والجمال، والثانى

بقلم/ محمد الغيطى (منقول من موقع اليوم السابع).

ببساطة اسمه قلة أدب

# مجلة البشير

سبتمبر 2016 م العدد 225 (السنة التاسعة عشرة) ذو الحجة 1437 هـ

## مختارات : ما بين الحب والإرهاب



قديمًا قالوا لنا "ما بين الحب والكراهية شعرة" .. أحقًا يتحول الحب إلى كراهية؟ كيف لهذا القلب الذى أحب يتحول ويعرف معنى الكراهية؟ ولكن الآن وأنا انظر إلى مجتمعنا وما أصابه من عطب فى المشاعر وتحول فى القيم والمبادئ جعلتني أقول إنه لا يتحول فقط إلى كراهية بل إلى تحرش وعنف وتطرف بل وإلى إرهاب فى بعض الأوقات. عندما كنت أشاهد أفلام السينما القديمة أو كنت استمع إلى حكايات جدتي لكم تمنيت ان اعيش فى هذا الزمن كنت اشعر فى هذا الزمن برقى المشاعر ورقة الاحاسيس وشهامة اولاد البلد الذين يدافعون عن نساءهم وجاراتهم بل وحتى عن النساء التى فقط تتعرض لأى إهانة.. أعزائى لست اقصد هنا بكلمة الارهاب اى القتل أو التعذيب ولكنى اقصد الارهاب الذى تتعرض له النساء والبنات فى الشوارع والمواصلات لماذا تفشت ظاهرة التحرش؟ لماذا هان عرض المرأة عند بعض الرجال والشباب فأصبحوا يتعرضون لها بشكل مستمر ويتبارون فى الالفاظ النابية التى تخدش الحياء والتى لو رددتها هنا لقلتم عنى انى اسأت الادب وخذشت حيانكم.. معذرة فنحن نتعرض لسماع هذه الكلمات المسيئة يوميا.. وياللعجب ان ليس فقط المتحرش بها هى التى تسمع هذا الكلام فقط ولكن ايضا بعض المارة أو الذين يقفون بجانب الضحية يسمعونها ايضا ولا يحركون ساكناً إلا من رحم ربي.. هل تدركون مدى المهانة والأسى التى تشعر به الانثى عندما يتم التحرش بها وبنطق اسماء اعضاء جسدها بمنتهى السهولة والصوت العالى.. هل تدركون ان عند نزول المرأة من بيتها انها لا تحمل فقط هم يومها من مواصلات وعمل قد يكون شاق جدا قدر ما تحمل هم المتحرشون الذين لا يجدون غضاضة فى ذلك.. وقد قالت بعض الأصوات.. ان العيب على الانثى هى التى ترتدى الملابس التى توحى بأنها على استعداد تام للتحرش ولكن رداً على هذه الأصوات أن هناك محجبات بل ومنقبات يتعرضون للتحرش دون مراعاة لأى شيء.. وأصبح التحرش عائقاً جديداً امام خروج المرأة من بيتها.. ونجد أن هناك مواسم للتحرش مثل الاعياد أو المصايف فنجد ان نسب التحرش ترتفع بشكل كبير وأنا هنا لم اتطرق إلى الدرجات الاعلى من التحرش وهى الاغتصاب أو هتك العرض ولكن فقط التحرش الذى يعتبرونه بعض الناس نوع من انواع التسلية.. اه لو تعلمون ان تسليتكم اصبحت عبئاً علينا.. اه لو تعلمون ان حبكم لجسد المرأة اصبح ارهاب.

بقلم/ هناء ثروت (منقول من موقع اليوم السابع)

# مجلة البشير

سبتمبر 2016 م العدد 225 (السنة التاسعة عشرة) ذو الحجة 1437 هـ

صفحة المنوعات معارك الإخوان الخاسرة بقلم/ كمال حبيب (عضو جماعة الإخوان السابق)

## العقل الإخواني أصبح فاقداً للرشد والأساس الأخلاقي في صراعه مع خصومه

الهجوم غير الأخلاقي وغير المفهوم على الشيخ محمد حسان من قبل قياديين في جماعة الإخوان ومن قبل عناصر كتائبهم الإلكترونية على السوشيال ميديا، ومن جانب كتائب منتسبين إليهم ومتحالفين معهم يعد معركة في غير مكانها وفي غير موضعها، وتضاف إلى معارك الإخوان الخاسرة التي لا تبدو مفهومة ولا مبررة وبلا معنى هناك شهادات عديدة قيلت عن السنة التي حكم فيها الرئيس مرسى، بعضها من جانب أعضاء محسوبين على الإخوان كشهادة أحمد منصور، وشهادة محمد محسوب بشأن المفاوضات حول الأيام الأخيرة لمرسى التي أبلغهم بها سعد الكتاتني، وشهادة أبو العلا ماضي عن أن الرئيس مرسى لم يستمع للنصائح التي وجهوها إليه بإشراك البرادعي أو عمرو موسى في الحكم بأن يكون أحدهما رئيسا للوزراء، وكانت تلك مطالب لقوى دولية مثل أمريكا وألمانيا، لكنه رفض لسبب لا يعرفه، فسره بأن جهة ما كانت تدعوه لفعل ذلك، كل شهادة من تلك الشهادات أثارت صخبا في الصف الإخواني وأطلقت الأبواق الإخوانية على كل من أدلى بشهادته واشتم منها أن الرئيس مرسى لم يكن كفواً، ولم يكن على وعى بما يدور حوله بشكل كافٍ، كما أنه لم يكن مستعداً لإشراك قطاعات أوسع من القوى السياسية في السلطة والانفراد بها لجماعته وحدها. وفي مؤتمر منتدى العلوم الاجتماعية التركي - المصري الذي عقد في إسطنبول، وكنت حاضراً فيها وقدمت ورقة بعنوان «الاستقطاب العلماني - الإسلامي في مصر»، وكنت وقتها أدرس في جامعة سقاريا بتركيا في قسم الشرق الأوسط - التقيت هناك زملاء وأساتذة كان منهم باكينام الشرقاوي وكان منهم زميل لي من كلية الاقتصاد، وهو أحد مستشاري الرئيس الذي استقال بسبب عدم قيامه بمهامها، وأنه لم يكن في موضع الاستشارة، وكانت الأمور تجري من خلفهم جميعاً، سألته عن الأخبار فقال لي: إن الرئيس لا يضع الشعب في اهتمامه وإنما يضع كل الاهتمام على أن يكون ولاء الجيش له، وقال إنه يضمن ذلك الولاء، وهذا ما يجعله مطمئناً.

الشيخ محمد حسان والشيخ عبدالله شاکر والشيخ جمال المراكبي كانوا ضمن هيئة علمانية متعاطفة مع الإخوان هي مجلس شورى العلماء، وكان حسان ضمن الهيئة الشرعية للحقوق والإصلاح التي أسسها ورعاها خيرت الشاطر لتكون ذراعاً علمانياً سلفياً داعماً للإخوان، بيد أنه استقال منها لما اعتبره انفتاحاً إخوانياً على إيران، وقد تدخل الشيخ لمحاولة حفظ ما اعتبره أبناء الحالة الإسلامية من أن تستباح بيضتهم وتهدر دماؤهم في صراع غير متكافئ ومعروف سلفاً نتائجه، ومع نشر الوطن لحوار له ذكر فيه المحرر أنه نسب إلى عمرو دراج أنه التقاه وقد رفض المفاوضات التي عقدها حسان والمشايخ مع المجلس العسكري بسبب أن «أشتون» وعدتهم بعودة مرسى، وأكد حسان أنه لم يلتق عمرو دراج، ولكنه سمعه وحمره زوبع والشيخ القرضاوي، وشرح شهادته على أن اتفق مع السيسي على ألا يفض الاعتصام بالقوة في مقابل عدم قطع الطرق الرئيسية والاقتراب من الأماكن الاستراتيجية، وأن مسألة الإفراج عن المعتقلين يمكن النظر فيها. الشيخ خرج ليقول شهادته وليؤكد ما هو مؤكد أنه فعل ذلك لا لحساب جهة معينة وإنما استجابة لضميره ومسؤوليته حماية للشباب وللدعوة وللحالة الإسلامية بعامتها، وانطلقت السنة الإخوان الحداد على الرجل تتهمه بمفردات قذعة لم تعرفها الحالة الإسلامية من قبل، وهو ما دفعه ليخرج ويقول ما جرى بكل أدب وأريحية بدون الانحدار إلى مستوى الشتائم والسباب والتخوين. هذه إحدى معارك الإخوان الخاسرة التي تكشف عن عقل إخواني لم نكن نعرفه من قبل، أو أنه سيطرت على ممثليه عقدة «السلب بعد العطاء»، وهو ما جعل ذلك العقل فاقداً للرشد والأناة وفاقداً حتى للأساس الأخلاقي في صراعه مع خصومه جميعاً حتى أقرب المتحالفين معه. (منقول)

## The English Section

### Why do Muslims sacrifice an animal on Eid al-Adha?



During the celebration of Eid al-Adha, Muslims commemorate and remember Abraham's trials, by themselves slaughtering an animal such as a sheep, camel, or goat. This action is very often misunderstood by those outside the faith. Allah has given us power over animals and allowed us to eat meat, but only if we pronounce His name at the solemn act of taking life. Muslims slaughter animals in the same way throughout the year. By saying the name of Allah at the time of slaughter, we are reminded that life is sacred. The meat from the sacrifice of Eid al-Adha is mostly given away to others. One-third is eaten by immediate family and relatives, one-third is given away to friends, and one-third is donated to the poor. The act symbolizes our willingness to give up things that are of benefit to us or close to our hearts, in order to follow Allah's commands. It also symbolizes our willingness to give up some of our own bounties, in order to strengthen ties of friendship and help those who are in need. We recognize that all blessings come from Allah, and we should open our hearts and share with others. It is very important to understand that the sacrifice itself, as practiced by Muslims, has nothing to do with atoning for our sins or using the blood to wash ourselves from sin. This is a misunderstanding by those of previous generations: **"It is not their meat nor their blood that reaches Allah; it is your piety that reaches Him"** (Qur'an 22:37). The symbolism is in the attitude - a willingness to make sacrifices in our lives in order to stay on the Straight Path. Each of us makes small sacrifices, giving up things that are fun or important to us. A true Muslim, one who submits his or herself completely to the Lord, is willing to follow Allah's commands completely and obediently. It is this strength of heart, purity in faith, and willing obedience that our Lord desires from us.

Selected by ; Shereen