

مجلة البشير

يوليو 2017 م العدد 235 (السنة العشرون) شوال 1438 هـ



مجلة

ثقافية سياسية اجتماعية

للرأى والرأى الآخر

مجلة شهرية

تصدر أول كل شهر

رئيس التحرير/سعيد ابوالعزائم

site

www.saidabulazayem.net

كلمة العدد :

**لا هذا هو الاسلام
و لا هؤلاء مسلمون!!!**

**قضية للمناقشة :
لماذا فشل
الاسلام السياسي؟**

وجهة نظر :

**مشكلة الدعم الازلية
بين(ناصر) 23 يوليو
و(السيسي) 30 يونيو**



مسلسل الجماعة 2 والصراع بين الناصرية و الاخوان !!!!

مجلة البشير

شوال 1438 هـ

العدد 235 (السنة العشرون)

يوليو 2017 م

كلمة العدد: لا هذا هو الاسلام ولا هؤلاء مسلمون

أى إسلام نتبع؟ إسلام السنة أم إسلام الشيعة، إسلام الوهابية أم إسلام الصوفية، إسلام الأحاديث النبوية أم إسلام الآيات القرآنية، إسلام القاعدة وداعش والنصرة وبوكو حرام ومثالهم أم إسلام حزب الله والحوثيين وكتائب الأقصى في إيران ومثالهم، إسلام الشيخ محمد عبده والشيخ شلتوت و الشعراوي والغزالي أم إسلام الشيخ كشك ووجدى غنيم والحويني ومثالهم، إسلام العقل أم إسلام النقل، إسلام الأخوان المسلمين أم إسلام السلفيين، الإسلام المطبق في الشرق بكل ما فيه من تعقيدات أم الإسلام المطبق في الغرب بكل ما فيه من تسهيلات، أى إسلام تريدوننا أن نتبع يا سادة؟؟؟؟؟ ومن هم المسلمون؟ هل هم أهل البدو الذين يتبعون الغامض من الأحاديث والروايات ويضيق أفقهم فيرفضون فقه الواقع وفقه الأولويات، هل المسلمون هم التابعون بلا فهم وعلم والمتشددون عن سوء خلق وجهل، أم المسلمون هم الموسعون في التسهيلات والذين يحلون ما حرمة الله بنية الكسل والشهوات، هل المسلمون هم الذين يبنون المساجد المكيفة ويحجون حج السوبر حتى أنهم يذهبون إلى عرفة قبل المغرب ويعودون قبل الفجر إلى ديارهم، أم المسلمون هم الذين ضاقت بهم الأرض فلم يجدوا إلا المساجد لتأويهم من الحر والبرد فقرا وعوزا، هل المسلمون هم الذين يحرمون أرباح البنوك لأنها ربا ثم يحلون لها لمنفعتهم على أساس أنها ربح حلال، هل المسلمون هم الذين يفتنون بكيفية آتيان الزوجة وهي حائض ويفتون بتحليل القبلة في نهار رمضان وبتحريم الفتى الأمرد لأنه باب للشهوة أم المسلمون هم الذين أباحوا إمامة المرأة للصلاة وللرجال وأباحوا الصلاة للمرأة بغير غطاء للرأس لا والله... لا هذا هو الإسلام ولا هؤلاء هم المسلمون! نحن بحاجة ماسة إلى فكر جديد وعقول راشدة تفهم حكمة الحكم وكيفية تفسير الآية، نحن بحاجة ماسة إلى رجال يخافون الله ويجتهدون حتى نستطيع أن ننقل الدين الإسلامي كما أنزله الله وليس كما جاءنا في تفسيرات وأقوال ما أنزل الله بها، رجال لا يخافون إلا الله ويتقون الله فيعلمهم الله علم ما لم يعلموا، نحن بحاجة إلى فكر إسلامي جديد يتمسك بالمعقول ويغربل المنقول على ضوء آيات القرآن الكريم والثابت الصحيح من السنة النبوية، ولا يشغلنا الغريب من القول والأغرب من الرواية والله المستعان.

اقرأ في هذا العدد:

- كلمة العدد: لا هذا هو الاسلام ولا هؤلاء مسلمون
بقلم /رئيس التحرير
*دفترا الاحوال الشخصية: تدليس موشيه شارون للتاريخ الإسلامي (1)..... إعداد/ مهندس/إكرامى نجم ص 3
*قضية للمناقشة: لماذا فشل الإسلام السياسي؟
بقلم /جسن العطار ص 4
* أصورة الغلاف: مسلسل (الجماعة 2) والصراع بين الناصرية و الإخوان
*وجهة نظر: مشكلة الدعم الازلية بين (ناصر) 23 يوليو و(السيسي) 30 يونيو
*قرات لك: شىء فى نفسى (اللهم أيامانا كأيام العجائز)
بقلم /صقر السما
6 *لك يا سيدتي: الامومة فى البرلمان اعداد /بنت النيل
ص 6 * ركن المصريين بالخارج: تطورات الازمة الخليجية
بقلم/السفير محمد مرسى
*ركن الرياضة: سقوط رباعى للكرة المصرية
ص 7 * ركن الأدب: تجليات إعداد/ م. طارق عبد اللطيف
ص 8 * واحة الايمان: يوسف عليه السلام أثر السجن
على الوقوع فى المعصية اعداد/مجمد عبد الجواد ص 9
*مصرُ التي لا يعرفها المصريون: مسجد الأغا شاهين
فوق سفح جبل المقطم (38) ص 10
*صفحة من غير عنوان: اعداد / طارق عبد اللطيف ص 11
* قضية للمناقشة: قوم يون عرب
بقلم الدكتور: عمار على حسن ص 12
*صفحة المنوعات: رواية (خبينة العارف) للدكتور عمار
على حسن ص 13
AL BASHIR MAGAZIN ص 13

د. عصام الفليج **دفتر الأحوال الشخصية: تدليس موشيه شارون للتاريخ الإسلامي (1).....**

تعرض الباحث "الإسرائيلي" د. موشيه شارون للتاريخ الإسلامي بشكل كبير من التدليس والتحريف والتخريف، وشارون مستشار سابق لمناحيم بيغن، وهذا الجمع بين الجانب العلمي والسياسي ساهم بتوظيف الدراسة لصالح السياسة، وهذه مشكلة تسببت في عدم اتباعه المنهج العلمي، حتى وإن حاول إظهار نفسه بهذه الصفة، عندما قال: "أدرس الإسلام منذ 50 سنة". وقد ألقى شارون محاضرة مسهبة عن الإسلام، وما انتشر في وسائل التواصل الاجتماعي لدى المسلمين هو جزء يثني فيه على الإسلام، لكن التدليس كان هو الأغلب، فأنبرى له الكاتب والمفكر أ. فيصل الزامل، وكان له هذا الرد في بيان توظيفه المعلومات التي جمعها طوال هذه السنين لغرض سياسي مع الاختصار:

1- شارون: الهدنة عند المسلمين هي استثناء، والأصل هو القتال لنشر الإسلام، وغالباً ما تكون الهدنة بسبب العجز،

– التعليق: ذكرت الهدنة في القرآن الكريم: (وَإِنْ جَنَحُوا لِلسَّلْمِ فَاجْنَحْ لَهَا وَتَوَكَّلْ عَلَى اللَّهِ) (الأنفال: 61)، وتأسس مبدأ المعاملة بالمثل مع مشركي مكة: (كَيْفَ يَكُونُ لِلْمُشْرِكِينَ عَهْدٌ عِنْدَ اللَّهِ وَعِنْدَ رَسُولِهِ إِلَّا الَّذِينَ عَاهَدْتُمْ عِنْدَ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ فَمَا اسْتَقَامُوا لَكُمْ فَاسْتَقِيمُوا لَهُمْ) (التوبة: 7)، وبالتالي فليس صحيحاً أن النقض يأتي من الجانب الإسلامي لسبب ديني شرعي، كون القرآن يلزم المسلمين بالاستقامة بالعهد ما استقام الطرف الآخر، وعند النظر في أول تجربة بين المسلمين واليهود لموضوع الهدنة عندما وصل النبي صلى الله عليه وسلم إلى المدينة المنورة وكتب المعاهدة المشهورة والشاملة، التي نصت على التعاون لصد أي اعتداء يقع على المدينة، خالفت اليهود هذا الاتفاق عند أول فرصة أتاحت لهم في غزوة الخندق، حينما حشدت قريش وحلفاؤها بتشجيع من اليهود وحاصرت المدينة، فانقلب اليهود الذين هم بداخلها على المسلمين، وطعنهم من خلفهم قبيلتان من اليهود وليسوا جميعهم، لهذا تم إجلاء اليهود من المدينة من أتباع تلك القبيلتين "بني النضير" و"بني قريظة"، ولم يشمل من لم يشاركوا في تلك الطعنة.

2- شارون: لا يوجد شيء اسمه سلام حقيقي في الإسلام، والمعنى القانوني لهذه الكلمة في الإسلام هو هدنة، وتجربتا الشرق الأوسط لمعاهدات السلام ليستا قائمتين على أسس دينية إسلامية، وبالتالي يمكن نقضها بسهولة إذا أتاحت لهم الفرصة، ومدة الهدنة في الإسلام لا تتجاوز 10 سنوات، قابلة للتجديد، السبب أن نشر السلام يحتاج إلى استمرار القتال.

– التعليق: 1- نشر الإسلام لا يحتاج إلى حرب، بل هو إلى السلم أحوج منه للقتال، كونه يقوم على المحاوراة لإيصال خاتمة رسالات السماء إلى الناس كافة بالمحاوراة والإقناع وليس بالإجبار، مثلما حدث في أمريكا اللاتينية من قبل الإسبان والبرتغال.

2- وقد نقلت تلك الرسالة جيوش مجهزة للدفاع عن حملة الرسالة، ولم تسجل حادثة واحدة في زمن الفتوح الإسلامية بفرض اعتناق الدين بالقوة لغير المسلمين، وهي بمجموعها كانت لمواجهة أنظمة عدائية؛ مثل الرومان الذين احتلوا مصر، وفي فارس لم يقبل كسرى الالتزام بمعاهدة السلام وتكرر خرق جنوده لها، فكانت الحرب التي هزمت بسببها إمبراطوريته، وانتشر الإسلام في تلك البلاد طواعية، ولو لم يكن القبول لهذا الدين طواعية؛ لتراجع الناس عنه بعد سقوط الدولة الأموية، ومثل ذلك يقال عن بلاد وسط آسيا التي لم تكن تحت مظلة دولة إسلامية عقود طويلة، إلا أن شعوبها استمروا متمسكين بالدين الإسلامي طواعية.

3- تجاهلت "إسرائيل" مبادرة السعودية لمعاهدة السلام مع "إسرائيل" التي قدمتها عام 2002م في القمة العربية ببيروت، والشريعة الإسلامية هي مرجعية السعودية، وفي المقابل لم تقدم "إسرائيل" أي مبادرة حقيقية قابلة للتفاوض، مثل مواصلة بناء المستوطنات وغيره.

4- الذي يتصرف سياسياً تحت تأثير الدين هي "إسرائيل"، حيث يحتاج كل شيء في تصرفاتها وقراراتها إلى تفسير التوراة، ابتداء من الاسم الديني للدولة "إسرائيل"، ونظرتها إلى كل ركن فيها من منظور تاريخي ديني، وإعلان أن الدولة يهودية بكل تفاصيلها، وقالت رئيسة الوزراء السابقة جولدا مائير يوماً في "الكنيست": "لا أدري لماذا لم يذهب موسى إلى داخل الجزيرة العربية في ثقلاته، حتى يكون لنا حقوق في بلاد النفط، ونطالب بها!"

5- المعاهدة مع "إسرائيل" تحتاج إلى تطبيق العدالة مع السكان الفلسطينيين الذين يعتبرون مواطنين من الدرجة الثانية، يمكن إخراجهم من بيوتهم ونسفها، ويمنعون من ترميم بيوتهم لإسكان أبنائهم.. إلخ، ولو تحققت العدالة لتغير الحال.

6- لم يترك يهود المدينة المنورة للاتفاقيات أن تستمر 10 سنوات، ومدة معاهدة السلام "كامب ديفيد" قائمة منذ 1977م. وللحديث بقية..

قضية للمناقشة :

لماذا فشل الإسلام السياسي؟

أكد رئيس منتدى الوسطية "الشيخ رحيم ابو رغيف" ان "الإسلام السياسي أخفق وفشل فشلا واضحا على أرض الواقع، ليس في العراق فحسب، وأكثر من تجربة للإسلام السياسي تدلل على ذلك. ففي عقر دار الإسلام السياسي في مصر، حيث نشأ الإسلام السياسي المعاصر إخوانيا، وكل التيارات التي تمثله اليوم شيعية كانت أو سنية، فهي تستمد حضورها الفكري والمعرفي من رحم الإخوان، ولذلك فإن حزب الدعوة الإسلامية هو النسخة الشيعية من الإخوان المسلمين، ولا يختلف من الناحية الحركية عن الإخوان، بل إن حتى مسمياتهم تجدها متماهية.

الإسلام السياسي خلال ما عبرنا عنه بالربيع العربي، في قول بلا دليل، في الحقيقة هو ربيع إخواني، وهذا الربيع أتى على الإسلام السياسي، وأظهره على حقيقته، بمعنى أثبت أن التجربة الدينية إذا ما تسيست فإنها أنتجت الفساد والإخفاق، وبات هذا الأمر معروفا لكل الناس، لاسيما في العراق، حيث التجربة مريرة، وكما تلاحظ الآن فإن الفساد والفشل وعدم المهنية والإخفاق ونقل المجتمع العراقي من المواطنة إلى المكون عنوان حكم الإسلام السياسي في العراق، وأبعد من ذلك، يمكن القول إن آخر وجه من وجوه الإسلام السياسي هو "داعش". انتهى الاقتباس ما قاله "الشيخ" ليس بجديد، وهو يشكر عليه كونه صادرا من رجل دين قال كلمة الحق. فقد أثبتت تجارب حكم الاسلاميين في كل من تونس ومصر مدى محدودية شعاراتهم التي كانوا يلخصونها في عبارة واحدة هي "الإسلام هو الحل"، من دون ان يقدموا في كل أدبياتهم رؤية واضحة لإخراج الأمة العربية من مشكلاتها السياسية والاقتصادية والاجتماعية التي تراكت عبر تاريخ طويل من التسلط السياسي والتخبط الاقتصادي والفساد المالي والإداري، حيث عجزوا عن تطوير مشروع سياسي يتوجه الى المواطنين بكل فئاتهم ومكوناتهم الدينية وليس فقط الى اتباعهم ومناصريهم. وبدلا من يركزوا على ملفات التنمية والتطوير ومحاربة الفساد وتكريس مفهوم حقوق الانسان، اهتموا بموضوع الهوية ومحاولة تغيير انماط المجتمعات، فوجدوا أنفسهم يدورون في حلقة مفرغة ادت الى تدهور الاقتصاد والامن.

ويمكن ارجاع الفشل السياسي للأحزاب الإسلامية الى الآتي:

أولا: غياب الخبرة السياسية بمعناها العام والشامل، وانعدام الخبرة في إدارة شؤون الدولة بكل مؤسساتها وأجهزتها المختلفة، فقد دخلت الأحزاب الإسلامية معترك السياسة اعتمادا على شعارات فضفاضة، دغدغت بها عقول قواعدها الشعبية شبه الأمة. ثانيا: حالة الغرور والأثرة والاستعلاء التي سيطرت على تفكير اغلب قادتهم، فهم يعتقدون انهم وحدهم من يمتلكون الحقيقة المطلقة دون غيرهم من الناس. وفي كثير من الأحيان كانت تصدر من قادتهم وبعض كوادرهم الكثير من نظرات الاستعلاء والاستصغار والاستخفاف ضد المكونات الأخرى في مجتمعاتهم.

ثالثا: نكثهم للعهود التي يقطعونها على أنفسهم. على سبيل المثال: أعلن الإخوان في مصر انهم لن يسعوا الى الاستحواذ والاستئثار على مقاعد البرلمان وسيتيحوا مجالاً لقبية المرشحين المستقلين والحزبيين، ولكنهم دفعوا بمرشحيهم لكل الدوائر الانتخابية وحصدوا نصف مقاعد البرلمان تقريبا، وشكلوا هيئة الرئاسة واستأثروا بأغلب لجان المجلس. كما صرحوا بعدم نيتهم ترشيح أحدا للرئاسة، ولكنهم فاجئوا الجميع بمن فيهم المقربين منهم والمناصريين لهم بقرار ترشيحهم "خيرت الشاطر"، ولما تم رفض ترشيحه قانونيا استبدلوه بـ "محمد مرسي".

رابعا: محاولتهم اقضاء كبار موظفي الدولة البيروقراطيين الذين يسيرون أمور الدولة منذ سنوات طويلة من مناصبهم، واستبدالهم بأشخاص ينتمون الى تياراتهم السياسية لا يملكون الخبرة الكافية في هذا المجال الحساس والمتشعب.

إدارة الدولة شأن دنيوي تركه الله للعقل البشري يمارسه ويطوره حسب حاجة الناس في كل زمان ومكان، وكل ما حثت عليه الأديان في شأن حكم الناس وإدارة شؤون حياتهم هو العدل والمشورة. مفهوم العدل ثابت ولا يتغير بتغير الزمان، اما مفهوم الشورى فيتغير ويتطور بتغير الزمان، فبدلا من ان يكون محصورا في اهل الحل والعقد كما كان في عهد الخلفاء الراشدين، أصبح في الحضارة الحديثة من حق كل مواطن ان يكون له رأي فيمن يتولى زمام الحكم وذلك عن طريق الانتخابات الحرة والمباشرة. قد يشير البعض الى تركيا كمثال او نموذج لنجاح حكم الأحزاب الإسلامية. ولهؤلاء نقول: ان تركيا دولة مدنية علمانية، يحكمها حزب ذو توجه إسلامي. دستورها ومؤسساتها التشريعية والتنفيذية والقضائية كلها تدعم الطبيعة المدنية للدولة

بقلم/ حسن العطار. (منقول من موقع ايلاف)

أصورة الغلاف : مسلسل (الجماعة 2)

والصراع بين الناصرية و الاخوان

كما توقع المتابعون كان تاثير مسلسل الدراما التلفزيونية (الجماعة 2) كبيرا خصوصا بين المؤيدين و المعارضين

من اتباع الناصرية و الاخوان فكلا الفريقين لم يعجبه المسلسل فالناصريون يرفضون ما جاء في المسلسل من ان عبد الناصر كان في شبابه من الاخوان وانه اخذ العهد على يد عبدالرحمن السندي زعيم التنظيم السري للاخوان وايضا رفض الناصريون علاقة عبدالناصر والمفكر الاسلامي سيد قطب حيث اظهر المسلسل ان هذه العلاقة كانت مثل علاقة التلميذ و الاستاذ ، واما الاخوان فرفضوا المسلسل لانه اظهر الاخوان و كانتهم انتفاعيون ووصوليون يسعون للسلطة على حساب الدين وكذلك ما اثبتته المسلسل من ان الاخوان كانوا هم وراء كل العنف والارهاب في ذلك الوقت ، ورغم ان المسلسل اظهر عبد الناصر كرجل شريف وزعيم كبير الا ان الناصريين رفضوا المسلسل لانهم يقدسون عبد الناصر وهذا خطأ كبير ، والامر كذلك للاخوان فرغم ان المسلسل اظهر مرشد الاخوان حسن الهضبي كرجل شريف ومؤمن بالله الا ان الاخوان ولانهم يقدسون مرشدهم فقد رفضوا المسلسل .

ان مسلسل الجماعة بجزيه الاول و الثاني يدور حول عدة نقاط ولنا ان نواغق عليها او نرفضها ولا ننسى ان المسلسل هو راي للمؤلف ولكننا ايضا يجب ان نتفق على الاتي:

- 1- ان الملك فاروق و الشيخ حسن البنا والرئيس محمد نجيب والرئيس عبد الناصر والرئيس السادات كانوا زعماء مصريين اجتهدوا كل حسب نيته والله اعلم بالنوايا،
- 2- ان جيش مصر على مر السنين هو درع لمصر وحامي ارضها
- 3- ان محاولة خلط الدين بالسياسة لا تضر الا الدين وان علاقة بين العبد وربيه وليس لنوال سلطة او مال .
- 4- ان مصر كنانة الله في ارضه وهي محفوظة بالله .
- 5- ان مبدا الدولة الاسلامية والقومية الدينية التي ينادى الاخوان وكذلك مبدا الوحدة العربية والقومية العربية التي ينادى الناصريون كلاهما حق اريد به ، لانهما غي الحقيقة يسعون للسلطة وينفون مصر الارض والشعب والكتب السماوية الثلاثة ذكرت على مدى التاريخ.

بقلم/المصري أفندي

وجهة نظر: مشكلة الدعم الازلية

بين (ناصر) 23 يوليو و (السيسي) 30 يونيو

ربما لأننا عشنا سنوات كثيرة نعتمد على الدولة وبشكل كبير (ارث ثورة يوليو 52)

مثل الدعم ومجانية التعليم والاسكان الاجتماعي وخلافه .. فتولد لدينا علاقة خاصة بالدولة (أصبحت الدولة الأبوية) فتواكلنا عليها دهورا ..

وبالرغم من التحولات الاقتصادية التي اعقبت حرب اكتوبر 1973 وورقتها وسياسة الانفتاح التي انتهجها الرئيس السادات دون خلق لبيئة اقتصادية منتجة ولكن فقط تشويه لمنجزات يوليو 52 ثم جاء نظام مبارك بعد احداث جسام لكن سرعان ما قضى على ما تبقى من القطاع العام دون تمهيد مدروس الا ان الشعب ظل يمني نفسه بأشياء لم تعد موجودة في النظام الاقتصادي العالمي .. ربما اقتربت منه (تمنيا او حلما) بعد احداث يناير 2011 وانتهاء نظام مبارك انه يستطيع استعادة العدالة الاجتماعية المفقوده ..

فجاء اختطاف الجماعة الارهابية للدولة ولنظام الحكم وتلتها احداث الارهاب الى ان قام المصريون بثورة 30 يونيو .. وفي تصوري المتواضع ان اطر الحل المستعمله هي جديدة ومؤلمه ولا عهد لأحد بها .. ربما تكون ناجعه .. وتتماشى مع المعايير الدوليه ولمثيلاتها في بعض الدول التي نجحت في تحسين مسارها الاقتصادي مثل البرازيل والارجنتين واليونان ..

وحتى نتفهم ويظهر للاصلاح الاقتصادي أثرا ايجابيا على حياة المواطن فعليا العمل دون توقف وتغيير نمط حياتنا الاستهلاكي ببعض المقاطعه والاستغناء والرقابة الشعبية ..

وان تقوم الحكومه بواجباتها نحو تقديم خدمات جيدة لمواطنيها.

بقلم / ايهاب فوزي

مجلة البشير

يوليو 2017 م العدد 235 (السنة العشرون) شوال 1438 هـ

لك يا سيدتي : الامومة في البرلمان

سيناتور أسترالية ترضع طفلتها داخل البرلمان



عادت لاريس والترز، عضو مجلس الشيوخ بأستراليا، إلى عملها في المجلس بعد إجازة 10 أسابيع عقب وضع طفلتها، واصطحبت معها رضيعتها البالغة من العمر شهرين فقط.

وبعدها، دخلت الأم وابنتها التاريخ، بحسب تعليق موقع "توداي" الأسترالي. فعندما بدأت الطفلة وتدعى "أليا جوي" البكاء جوعاً، قامت الأم البالغة من العمر 40 عاماً بإرضاعها طبيعياً في مقعدها داخل مجلس الشيوخ، لتصبح أول سياسية في التاريخ الأسترالي تفعل هذا.

ووفقاً لما قالت صحيفة ذي إنديبندنت، كانت هذه لحظة جميلة على نحو خاص، لأن والترز نائب زعيم حزب الخضر الأسترالي، ساعدت العام الماضي في مد قواعد الرضاعة الطبيعية بالبرلمان. وفي حين أنه كان يسمح للأمهات العاملات بالقيام بإرضاع أطفالهن في غرف المجلس، حاربت والترز من أجل أن تصبح الأمهات والآباء قادرين على الرعاية بأطفالهم أثناء الاجتماع داخل المجلس نفسه. وقبل عودتها لممارسة عملها، كانت "واترز" قد صرحت بأنها تنوى بشكل كامل استخدام القواعد الجديدة مع ابنتها.

الأكثر من هذا، وبحسب ما قالت صحيفة التليجراف البريطانية، فإن وترز تقدمت بطلب للبرلمان لإتخاذ إجراء في قضية كان يتم مناقشتها وهي تحمل طفلتها الصغيرة على يدها وتقوم بإرضاعها.

اعداد / بنت النيل

قرات لك : شبيء في نفسى

(اللهم أيمانا كأيمان العجائز)



الامام أبو عبد الله محمد بن عمر بن الحسن بن الحسين بن علي الرازي...!! الملقب بفخر الدين الرازي .. او (سلطان المتكلمين ..)

وهو امام ومفسر وفقية اصولي وهو عالم موسوعي ...؟؟ كان في زيارة الى العراق .. فعندما علم اهل بغداد بمقربة وصوله خرج الناس الى الشوارع والميادين في استقبالة ...؟؟

سمعت امرأة عجوز صوت جلبة وضوء في الشوارع فخرجت من بيتها تتلمس الخبر .. فاستوقفت احد الرجال المسرعين في خطواتهم وسألته ماذا هناك فقال لها .. ان الناس قد علموا بوصول العالم والامام فخر الدين الرازي وخرجوا للقائه ...؟؟ فاندھشت المرأة وسألته ومن يكون فخر الدين الرازي .. فاندھش الرجل وقال لها ويحك الا تعلمين من هو... فقالت .. لا ..؟؟ فقال لها انه امام ومفسر ومحدث .. وقد اوجد الف دليل على وجود الله .. فتبسمت المرأة وقالت لة .. لو لم يكن عندة الف شك ما احتاج الى الف دليل فلو احب الله كما احببنا ما احتاج الى دليل ...؟؟ وصلت كلمات تلك المرأة العجوز الى مسامع هذا العلامة فضحك من قولها ...؟؟

ورفع يده الى السماء وقال : اللهم ايمانا كأيمان العجائز أنتهى بقلم: خالد صقر

مجلة البشير

شوال 1438هـ

العدد 235 (السنة العشرون)

يوليو 2017 م

ركن الرياضة:

سقوط رباعي للكرة المصرية

تلقت الكرة المصرية أكثر من صدمة في أقل من اسبوعين، بدأت بسقوط المنتخب المصري في أولى جولات تصفيات أمم أفريقيا 2019 "الكاميرون"، أمام نظيره التونسي، بالخسارة 1-0 في رادس، وسط أداء هزيل من الفراغنة. ثم تواصل السقوط بخسارة سموحة 2-1 أمام هلال الأبيض السوداني على ملعب الأخير في الكونفدرالية، قبل أن يلحق به الأهلي الذي نال هزيمة من الوداد البيضاوي المغربي "2-0" وهي نفس نتيجة انتصاره على بطل المغرب ذاته في مصر. وأكمل الزمالك مسلسل الهزائم المصرية، بتلقيه خسارة بنفس النتيجة أمام اتحاد العاصمة الجزائري. ربما لا يكون السقوط الرباعي للكرة المصرية صادفة، إذ جاء في توقيت متقارب، وبمشاركة عناصر تعد - إلى جانب المحترفين - هي القوائم الأساسية للمنتخب والعمود الفقري للكرة المصرية في الفترة الأخيرة. ومنذ بطولة "الجابون 2017" عانت الكرة المصرية من حالة تردي واضحة على مستوى الأداء، وإن كانت النتائج أيضا قد جاءت متذبذبة وغير مستقرة في الكثير من الأحيان. ولجأ مدربو الكرة المصرية، لبعض الحلول التكتيكية غير المجدية خاصة في التعامل مع المباريات الخارجية في البطولات القارية، وهي الطريقة الدفاعية اقتداءً بفلسفة الأرجنتيني هيكاتور كوبر المدير الفني لمنتخب مصر، التي وصلت بالفراعنة إلى نهائي بطولة أفريقيا، ولكن لا يتذكر كثيرون أن الطريق إلى نهائي لبيرفيل، كان مليء بالعثرات التي خلعت قلوب المصريين، والأداء "الدفاعي" غير المطمئن، الذي لا يخلو من ثغرات كادت تتسبب في إقصاء مبكر للفراعنة. نفس الأمر تكرر من حسام البدري مع الأهلي، وبدرجة أقل مع إيناسيو في الزمالك، عندما واجها الوداد واتحاد العاصمة على الترتيب. حيث سعى البدري للاحتفاظ بشباكه نظيفة أمام "وداد الأمة" أملا في خطف هدف من المرتدات، أما الزمالك ففشل بشكل مكرر في التعامل مع السلاح التقليدي لأندية الجزائر بشكل خاص والشمال الأفريقي بشكل عام وهي الكرات القطرية في عمق الدفاع، والتي منها جاء هدف اتحاد العاصمة الأول بشكل ساذج.

اعداد /كابتن كيمو

ركن المصريين في الخارج:

تطورات الازمة الخليجية على مصر

قرار أربع دول عربية وتلتها ثلاث دول أخرى قطع علاقاتها مع قطر اليوم قرار تاريخي غير مسبوق، وهو بكل مقياس أمر مؤسف. وما أشبه الليلة بالبارحة. حيث سحبت مصر سفيرها من الدوحة نهاية يناير ٢٠١٤ واستدعت السعودية والإمارات والبحرين سفرائها من الدوحة بعد أقل من شهرين من سحب السفير المصري. والآن وبعد ثلاث سنوات أزهدت فيها الأرواح وأهدرت الأموال وقسمت الدول عدنا مجددا لنقطة البداية ولكن للأسف بمعطيات جديدة أكثر خطورة وتعقيدا. سواء علي مستوي الإقليم وما يشهده من صراعات وتحالفات وانهيارات ستغير بالقطع أوضاع المنطقة المجمدة من سنين أو علي المستوي الدولي. وأقول هنا شهادة حق لله والتاريخ أن مصر بذلت جهودا كبيرة ومارست باعتبارها الشقيقة الكبرى سياسة ضبط النفس وأبدت روح التعاون والرغبة الصادقة في محاولة إعادة تصحيح الأوضاع وإقناع الأشقاء بضرورة تغيير سياساتهم وذلك انطلاقا من مبدأ مصري ثابت بالعمل علي تماسك الصف العربي ووحدة الدول العربية. وبالتالي لا يجب القول بأن هذه الخطوة جاءت متأخرة فلكل قرار معطياته وظروفه وتوازنته ووقته. مجلس التعاون الخليجي الآن في أزمة وكذا المنطقة كلها ليس بسبب قطر ولكن لأسباب كثيرة أخرى قد لا يتسع المجال هنا لذكرها. أما الدوحة فإنها في أزمة أكثر عمقا فمع الحصار البري والبحري والجوي تلوح في الأفق عاجلا في قطر أزمة غذاء وطاقة ومعمار وتجارة وربما غضب بعض العائلات القطرية وأزمة أخرى إنسانية مع بدء قيام المقيمين بإجازاتهم السنوية وربما عودة بعضهم نهائيا إذا ما تطورت الأمور إلي الأسوأ. يتوقع أن تتلقي قطر بعض الدعم من إيران وتركيا بدرجة أقل. أتمنى أن تتدارك الدوحة الموقف قبل فوات الأوان. ولكن الأهم أن تكون لدي الدول الأربع رؤية محددة وقراءة واضحة للمشهد وتطوراته القادمة وكيفية إدارة هذه الأزمة بما يخدم الهدف الذي من أجله تم هذا التصعيد. ولا أعتقد أن ذلك غائب عن متخذي القرار في الدول الأربع تماما كتفتي في أننا قد شكلنا غرفة طوارئ لإدارة ومتابعة تداعيات الأزمة علي قرابة المائتي ألف مصري في قطر. حفظ الله مصر

بقلم/ السفير محمد مرسى

مجلة البشير

شوال 1438هـ

العدد 235 (السنة العشرون)

يوليو 2017 م

ركن الأدب:

تجليات....

إعداد/ م. طارق عبد اللطيف



وكم لله من لطف خفي
وكم يسرأتي من بعد عسر
وكم أمرتساء به صباحاً
إذا ضاقت بك الأحوال يوماً
ولا تجزع إذا ما ناب خطب
يدق خفاه عن فهم الذكي
ففرج كربة القلب الشجي
وتأتيك المسرة بالعشي
فتق بالواحد الفرد العلي
فكم لله من لطف خفي

كلمات للامام على ابن ابي طالب...



ليس التصوف لبس الصوف ترقرعه
و لا اصياح و لا رقص و لا طرب
بل التصوف أن تصفو بلا كدر
و أن ترى خاشعاً لله مكتئباً
و لا بكاؤك إن غنى المغنونا
و لا اختباط كأن قد صرت مجنونا
و تتبع الحق و القرآن و الدينا
على ذنوبك طول الدهر محزوننا
أبيات لابن الحاج المالكي في التصوف..

مجلة البشير

شوال 1438هـ

العدد 235 (السنة العشرون)

يوليو 2017 م

واحة الايمان : يوسف عليه السلام أثر السجن على الوقوع في المعصية

قصة يوسف في السجن: أنعم الله تعالى على يوسف بالنبوة و أكرمه بالرسالة قبل محنته مع امرأة العزيز ، وقد علمه الله التنبؤ بأخبار الرؤيا في المستقبل و تأويلها ، و بعد تلك المحنة ، أثر يوسف عليه السلام السجن عن الوقوع في الفاحشة و ارتكاب المعصية ، فدخل السجن دون أن يأتي بأية جريمة مبررة ، و قد دخل معه إلى السجن فتيان ، كان أحدهما رئيس السقاة عند الملك ، و الآخر رئيس الخبازين أخذ يوسف في السجن يدعو المسجونين لتوحيد الله و عبادته و عدم الشرك به ، و قد بانّت قدرة يوسف على تأويل الرؤيا للمسجونين ، فقد كان ينبئهم بالطعام قبل إتيانه ، و قد كان يوسف فس سجنه يعود المرضى و و ينصح الأشقاء و يواسي الضعفاء، و في اليوم التالي ليوسف في السجن ، جاء فتيا الملك ، فقال الساقى أنه قد رأى في منامه أنه يعصر العنب بيده خمراً في كأس الملك ، اما الخباز فقال أنه يرى فوق رأسه طبقاً من الطعام و الخبز تاكل منه الطير طلب كل من الخباز و الساقى من يوسف أن يفسر لهما رؤيتهما ، فأول يوسف للساقى أنه سيخرج من السجن و يعفو عنه الملك و يعيده ساقياً له ، و طلب يوسف من ذلك الساقى أن يسأل الملك بالعفو عنه إذا ما خرج من سجنه و أن يقول له بأنه مظلوم اما ما قاله سيدنا يوسف في تأويل رؤيا الخباز ، فقد كان أنه سيصلب و ان الطير ستاكل من رأسه و قد جاء ذلك في هذه الآيات من سورة يوسف ثم بدأ لهم من بعد ما رأوا الآيات ليسجننّه حتّى حين (35) وَدَخَلَ مَعَهُ السَّجْنَ فَتَيَانٍ قَالَ أَحَدُهُمَا إِنِّي أَرَانِي أَعْصِرُ خَمْرًا وَقَالَ الْآخَرُ إِنِّي أَرَانِي أَحْمِلُ فَوْقَ رَأْسِي خُبْرًا تَأْكُلُ الطَّيْرُ مِنْهُ نَبِئْنَا بِتَأْوِيلِهِ إِنَّا نَرَاكَ مِنَ الْمُحْسِنِينَ (36) قَالَ لَا يَأْتِيكُمَا طَعَامٌ تُرْزَقَانِهِ إِلَّا نَبَاتِكُمَا بِتَأْوِيلِهِ قَبْلَ أَنْ يَأْتِيَكُمَا ذَلِكَمَا مِمَّا عَلَّمَنِي رَبِّي إِنِّي تَرَكْتُ مِلَّةَ قَوْمٍ لَا يُؤْمِنُونَ بِاللَّهِ وَهُمْ بِالْآخِرَةِ هُمْ كَافِرُونَ (37) وَاتَّبَعَتْ مَلَّةَ آبَائِي إِبْرَاهِيمَ وَإِسْحَاقَ وَيَعْقُوبَ مَا كَانَ لَنَا أَنْ نُشْرِكَ بِاللَّهِ مِنْ شَيْءٍ ذَلِكَ مِنْ فَضْلِ اللَّهِ عَلَيْنَا وَعَلَى النَّاسِ وَلَكِنَّ أَكْثَرَ النَّاسِ لَا يَشْكُرُونَ (38) يَا صَاحِبِي السَّجْنَ أَرَبَابٌ مُتَفَرِّقُونَ خَيْرٌ أَمْ اللَّهُ الْوَاحِدُ الْقَهَّارُ (39) مَا تَعْبُدُونَ مِنْ دُونِهِ إِلَّا أَسْمَاءَ سَمَّيْتُمُوهَا أَنْتُمْ وَآبَاؤُكُمْ مَا أَنْزَلَ اللَّهُ بِهَا مِنْ سُلْطَانٍ إِنْ الْحُكْمُ إِلَّا لِلَّهِ أَمَرَ أَلَّا تَعْبُدُوا إِلَّا إِيَّاهُ ذَلِكَ الدِّينُ الْقَيِّمُ وَلَكِنَّ أَكْثَرَ النَّاسِ لَا يَعْلَمُونَ (40) يَا صَاحِبِي السَّجْنَ أَمَا أَحَدُكُمَا فَيَسْقِي رَبَّهُ خَمْرًا وَأَمَا الْآخَرُ فَيُصَلِّبُ فَتَأْكُلُ الطَّيْرُ مِنْ رَأْسِهِ قُضِيَ الْأَمْرُ الَّذِي فِيهِ تَسْتَفْتِيَانِ (41) وَقَالَ لِلَّذِي ظَنَّ أَنَّهُ نَاجٍ مِنْهُمَا ادْكُرْنِي عِنْدَ رَبِّكَ فَأَنْسَاهُ الشَّيْطَانُ ذِكْرَ رَبِّهِ فَلَبِثَ فِي السَّجَنِ بِضْعَ سِنِينَ (42) تحقق مصير كل فتى من هذين الفتين الذي أخبر عنه يوسف ، و بعد أن خرج الساقى من سجن و عاد للعمل عند الملك ، أخبره الملك بأنه قد رأى في منامه سبع بقرات جميلات و سمان ، يأكلهن سبع بقرات أخريات قبيحات و هزيلات ، و في منام آخر رأى في اليوم التالي سبع سنبلات خضراء و حسنات يابسات، تأكلها سبع سنبلات طلب الملك تفسيراً لرؤيته فتذكر الساقى يوسف و تفسيره لحلمه ، و قال للملك بأن يوسف السجين خبير بتأويل الأحلام ، فأرسل الملك الساقى للسجن ليسأل يوسف عن تأويل الرؤيا ، أخبره يوسف بأن هذه البلاد ستعرض لدورتي خصب و جذب ، كل دورة ستدوم سبع سنوات ، و ان على العباد ان يحفظوا السنابل التي سيجنونها في دورة الخصب لتعينهم في دورة الجذب و قد جاءت الآيات الكريمة التالية واصفة هذه الرؤيا وَقَالَ الْمَلِكُ إِنِّي أَرَى سَبْعَ بَقَرَاتٍ سِمَانٍ يَأْكُلُهُنَّ سَبْعٌ عِجَافٌ وَسَبْعَ سُنبُلَاتٍ خُضْرٍ وَأُخَرَ يَابِسَاتٍ إِنِّي أَنبَأُكَ فِي رُؤْيَايَ إِنَّ كُنْتُمْ لِلرُّؤْيَا تَعْبُرُونَ (43) قَالُوا أَصْنَعَاتُ أَحْلَامٍ وَمَا نَحْنُ بِتَأْوِيلِ الْأَحْلَامِ بِعَالَمِينَ (44) وَقَالَ الَّذِي نَجَا مِنْهُمَا وَادَّكَرَ بَعْدَ أُمَّةٍ أَنَا أُنَبِّئُكُمْ بِتَأْوِيلِهِ فَأَرْسِلُونِ (45) يُوسُفُ أَيُّهَا الصِّدِّيقُ أَفْتِنَا فِي سَبْعِ بَقَرَاتٍ سِمَانٍ يَأْكُلُهُنَّ سَبْعٌ عِجَافٌ وَسَبْعِ سُنبُلَاتٍ خُضْرٍ وَأُخَرَ يَابِسَاتٍ لَعَلِّي أَرْجِعُ إِلَى النَّاسِ لَعَلَّهُمْ يَعْلَمُونَ (46) قَالَ تَزْرَعُونَ سَبْعَ سِنِينَ دَابًّا فَمَا حَصَدْتُمْ فَذَرُوهُ فِي سُنْبُلِهِ إِلَّا قَلِيلًا مِمَّا تَأْكُلُونَ (47) ثُمَّ يَأْتِي مِنْ بَعْدِ ذَلِكَ عَامٌ فِيهِ يُغَاثُ النَّاسُ وَفِيهِ يَعْرِضُونَ (49)

اعداد /محمد عبد الجواد

مجلة البشير

شوال 1438هـ

العدد 235 (السنة العشرون)

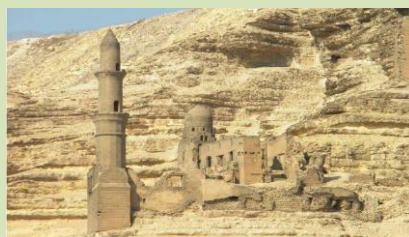
يوليو 2017 م

مصرُ التي لا يعرفها المصريون: مسجد الأغا شاهين فوق سفح جبل المقطم (38)

صامدا رغم تحوله إلى أطلال كما يعد من أهم الأثار الإسلامية المهملة بالقاهرة، وهو مسجد الأغا شاهين الخلوتي الذي يقع فوق سفح جبل المقطم وتحديدا بمنطقة الأباجية، والذي يمكن رؤيته بالقيادة على طريق الأوتوستراد نحو قلعة صلاح الدين ومدافن الأباجية، حيث يظهر خلف المدافن منحوتًا في الجبل، وكانت هذه المنطقة تسمى قديما وادي المستضعفين.



ويرجع تاريخ جامع الأغا شاهين الخلوتي الذي بنى عام 945 هجرية الموافق 1538 ميلادية أهم معالم العصر العثماني، والذي بناه جمال الدين شاهين لوالده الشيخ الصالح العارف بالله شاهين الخلوتي والذي ولد بمدينة "تبريز" ببلاد فارس في القرن التاسع الهجري وقضى هناك طفولته ومعظم شبابه وانتقل بعدها إلى مصر حيث اشتراه السلطان الأشرف قايتباي وجعله واحداً من مماليكه ثم زهد حياة الجنديّة والمماليك وانزوى على نفسه في جبل المقطم في خلوة مع الله في نفس مكان المسجد والضريح وتوفى عام 953 هجرية، وفي سنة 865هـ الموافق 1460م أقام الأمير برقوق الناصري الظاهري قبة على قبره كما يحمل المسجد نفسه الذي يعتبر طرازاً معمارياً فريداً في الأثار الإسلامية الفريدة حيث انه بني عن طريق نحت الجبل نفسه على طريقة معبد حتشبسوت ومدينة البتراء..



وأما على تصميم مسجد الأغا شاهين والذي كان يصعد إليه بمزلقان، فبه أربعة أعمدة من الحجر، وقبلته مشغولة بقطع من الرخام الملون والصدف، يكتنفها عمودان من الرخام، ومنبر خشبي، ودكة قائمة على عمود من الرخام، وتتمثل ملحقات المسجد في مساكن وخلوات للصوفية، ومقابر منحوتة، وبعضها مبني، وصهريج للماء، وبيت خلاء، بالإضافة لمجموعة من المغارات المنحوتة في الصخر على مستوى واحد أو على مستويات مختلفة من الجبل، وكان يتصل بعضها ببعض بأنفاق ويتم الوصول إليها بدرجات منحوتة في الجبل. وبالرغم من أن هذا الأثر مسجل إلا أن حالته متدهورة جدا ولم يبق منه سوى المنذنة والحائط الجنوبي وأصبح على وشك الانهيار، ولم يعد هناك مسلك للصعود إليه بعد أن حاصرت المدافن الحديثة.

سلسة من إعداد /د. كريم ابو العزائم

مجلة البشير

شوال 1438هـ

العدد 235 (السنة العشرون)

يوليو 2017 م



صفحة من غير عنوان



م. طارق عبد اللطيف

يكتبها واحد فهمان

لا الروس ولا الامريكان ولا الناصرية ولا الاخوان...فمصرُ في حمى الرحمن



عندما انقلب السادات على الناصريين وخلق دولتهم في بداية السبعينات وقال قولته الشهيرة انهم يتمسحون بقميص عبد الناصر ، لم يستوعب الناصريون الدرس وارتموا في حِضن الروس وأخذوا يتباكون على الاشتراكية ، وكذلك عندما انقلب السيسي على الاخوان وخلق دولتهم وقال قولته الشهيرة انهم يتمسحون بالاسلام ، لم يستوعب الاخوان الدرس وارتموا في حِضن الامريكان واخذوا يتباكون على الاسلام ، والمشهد في الحالتين واحد وهو ان الناصريين وهم لفيف من الاشتراكيين واليساريين وقليل من الشعب المُغرر به وكذلك الاخوان وهم لفيف من الاسلاميين والسلفيين وقليل من الشعب المتدين المخدوع فيهم ، وهنا تصدق المقولة بان مصر لن تقوم الا بالمصريين وليس بالروس والامريكان او من يتمسح فيهما متظاهرا بالاشتراكية والاسلام ، والاحداث تثبت صدق تلك المقولة ولو اختلفنا واحتدم بيننا النقاش فالحقيقة واحدة وهى ان الروس والامريكان لا يريدون الامصلحتهم وان الناصريين والاخوان يتاجرون بالشعب وبلاشترائية والاسلام ، فاللهم احفظنا منهم جميعا آمين واخرجنا منهم سالمين غانمين يارب العالمين .
وأما عن مصر فقدها منذ بدء التاريخ أن يحكمها (الفرعون) وهو الرئيس او الملك ويتحكم فيها (الكهنة) وهم رجال الدين ويبنيها (الشعب) وهم العمال والفلاحيين وصغار الموظفين ويتمتع بخيرها الاجنبى ويُهان على ارضها المصرى.

اعد هذا العدد مهندس/عبدالفتاح اسماعيل

مجلة البشير

شوال 1438هـ

العدد 235 (السنة العشرون)

يوليو 2017 م

صفحة المنوعات: رواية (خبينة العارف) للدكتور عمار علي حسن



انتهى الكاتب عمار علي حسن من كتابة رواية (خبينة العارف)، والتي ستصدر عن الدار المصرية اللبنانية، في نحو ثلاثمائة صفحة من القطع المتوسط، وهي روايته العاشرة إلى جانب خمس مجموعات قصصية.

وأوضح عمار، أنه انتقل في هذه الرواية من التاريخ القديم والوسيط إلى الحديث والمعاصر، وتناول سيرة الشيخ محمد ماضي أبو العزائم مؤسس الطريقة العزمية، الذي توفي العام 1937، وهي سيرة حافلة بالمواقف السياسية والرؤى الدينية والروحانيات والمنتج الفكري والشعري، وأخضع كل هذا لقانون الفن، الذي يعني إطلاق الخيال وإعادة ترتيب الوقائع بما يخدم الحبكة الدرامية، والنقاط المواقف والرؤى التي تتماشى مع خط سير الحكاية.

وقال عمار: إن كتابة الرواية تطلبت منه معاشة أتباع الطريقة العزمية فترة طويلة من الزمن، خاصة أن أحداثها تربط ماضيهم بحاضرهم، كما تطلبت قراءة عشرات الكتب التي ألفها الشيخ أبو العزائم، والاستماع إلى ما قيل عنه من قبل مريدي الطريقة المعاصرين.

وأضاف عمار " ظللت زمنا طويلا أفكر في نقطة مختلفة أبدأ منها، وحين عثرت عليها بات الطريق سهلا أمامي"، موضحا أن الرواية لا تهمل السياق السياسي وتابع: " لا تخلو الرواية من مشاهد تنتمي إلى الواقعية السحرية، كما ظهر في روايات سابقة لي مثل شجرة العابد وجبل الطير والسلفي، لكن (خبينة العارف) مختلفة في حكايتها ومسارها وفيها محاولة مختلفة من حيث البناء الفني، في مسعى لإطلاق أكبر قدر من الجاذبية والتشويق."

يشار إلى أن (خبينة العارف) هي الرواية العاشرة لعمار علي حسن بعد "بيت السناري" و"باب رزق" و"جبل الطير" و"شجرة العابد" و"سقوط الصمت" و"السلفي" و"زهرة الخريف" و"جدران المدى" و"حكاية شمردل"، إلى جانب خمس مجموعات قصصية: "حكايات الحب الأول" و"أحلام منسية" و"عرب العطييات" و"التي هي أحزن" و"عطر الليل"، وكتابتان في النقد الأدبي: "النص والسلطة والمجتمع" و"بهجة الحكايا"، كما له عشرون كتابا في التصوف والاجتماع السياسي.

(اعداد / ابن البلد)

The English Section

Egyptian revolution of 1952



The Egyptian revolution of 1952 also known as the July 23 revolution, began on July 23, 1952, by the Free Officers Movement, a group of army officers led by Muhammad Naguib and Gamal Abdel Nasser. The revolution was initially aimed at overthrowing King Faruq. However, the movement had more political ambitions, and soon moved to abolish the constitutional monarchy and aristocracy of Egypt and Sudan, establish a republic, end the British occupation of the country, and secure the independence of Sudan (previously governed as an Anglo-Egyptian condominium). The revolutionary government adopted a staunchly nationalist, anti-imperialist agenda, which came to be expressed chiefly through Arab nationalism, and international non-alignment.

The revolution was faced with immediate threats from Western imperial powers, particularly the United Kingdom, which had occupied Egypt since 1882, and France, both of whom were wary of rising nationalist sentiment in territories under their control throughout the Arab world, and Africa. The ongoing state of war with Israel also posed a serious challenge, as the Free Officers increased Egypt's already strong support of the Palestinians. These two issues conflated four years after the revolution when Egypt was invaded by Britain, France, and Israel in the Suez Crisis of 1956. Despite enormous military losses, the war was seen as a political victory for Egypt, especially as it left the Suez Canal in uncontested Egyptian control for the first time since 1875, erasing what was seen as a mark of national humiliation. This strengthened the appeal of the revolution in other Arab and African countries.

Selected by : Shereen