

البرلمان

صفر 1439هـ

العدد 239 (السنة العشرون)

حالة

نوفمبر 2017 م



حادثة الواحات...  
بين الشماتة وتضارب البيانات!

محلية  
ثقافية سياسية اجتماعية

للرأي والرأى الآخر

مجلة شهرية  
تصدر أول كل شهر  
رئيس التحرير/ سعيد ابوالعزائم

site

: [www.saidabulazayem.net](http://www.saidabulazayem.net)

كلمة العدد :  
يا مصر عودى..

صفحة من غير عنوان :

كم من المأساة  
تُرتكب باسم الخلافة؟؟؟

نقطة ومن أول السطر:  
يا فخامة الرئيس..  
أعد حساباتك

# البشير

صفر 1439هـ

العدد 239 (السنة العشرون)

نوفمبر 2017 م

## كلمة العدد: يا مصر عودى..

كشفت المحنـة التي تعيشها مصر منذ بدايات الربيع العربي وحتى الان عن اكبر عيوبنا واكثره توغلـاً فيـا و هو المبالغـة الشديدة في كل شيء حتى ان المصريـين جمـيعـاً عندما يـحبـونـهمـ يـعـشـقـونـ منـ يـحـبـونـهمـ بلـ نـكـادـ انـ نـصلـ الىـ درـجـةـ العـبـادـةـ وـلـنـ تـجـدـ فـيـ اـىـ لـغـةـ مـنـ لـغـاتـ الـعـالـمـ مـثـلـ هـذـهـ الـمـبـالـغـةـ وـكـذـلـكـ فـنـحـنـ عـنـدـمـاـ نـكـرـهـ شـيـءـ نـكـرـهـ هـتـىـ درـجـةـ التـحرـيمـ وـكـذـلـكـ فـنـقـولـ (ـكـراـهـيـةـ التـحرـيمـ)ـ وـنـعـودـ الـىـ الـمـحـنـةـ الـتـيـ تـعـيـشـهاـ مـصـرـ وـهـيـ مـحـنـةـ الـانـقـسـامـ فـالـشـعـبـ الـمـصـرـىـ انـقـسـمـ إـلـىـ ثـلـاثـ أـقـسـامـ قـسـمـانـ مـنـهـمـاـ مـتـضـادـانـ وـمـتـحـارـبـانـ وـقـسـمـ لاـ حـوـلـ لـهـ وـلـاقـوـةـ،ـ وـهـوـ الـقـسـمـ الـاـخـرـ وـالـغـالـبـيـةـ الـعـظـمـىـ مـنـ الـشـعـبـ الـمـصـرـىـ وـهـذـاـ القـسـمـ هـوـ الـطـبـقـةـ الـمـتوـسـطـةـ وـالـطـبـقـةـ الـفـقـيرـةـ وـالـطـبـقـةـ الـتـيـ تـعـيـشـ تـحـتـ خـطـ الـفـقـرـ وـهـوـلـاءـ لـاـ حـوـلـ وـلـاقـوـةـ لـهـمـ فـهـمـ مـشـغـلـوـنـ بـلـقـمـةـ الـعـيـشـ وـلـيـسـ لـهـمـ فـيـ السـيـاسـةـ وـلـاـ اـهـلـ السـيـاسـةـ،ـ هـمـ مـعـ مـصـرـ وـلـلـعـمـ فـالـدـخـلـ الـقـومـيـ الـمـصـرـىـ الـقـلـيلـ يـأـتـىـ مـنـ هـوـلـاءـ النـاسـ الـذـينـ لـاـ وـقـتـ لـدـيـهـ لـلـحـبـ اوـ الـكـرـهـ فـاعـبـاءـ الـحـيـاةـ قـاسـيـةـ وـهـمـ كـالـتـرسـ يـدـورـونـ مـادـامـتـ الـحـيـاةـ وـلـاـ يـتـوقـفـونـ عـنـ الدـورـانـ الـاـعـنـ الموـتـ.ـ وـنـعـودـ إـلـىـ الـقـسـمـيـنـ الـآخـرـيـنـ وـهـمـ مـؤـيـدـوـاـ الرـئـيـسـ السـيـاسـيـ وـالـمـعـارـضـيـنـ لـلـسـيـاسـيـ مـنـ الـاخـوانـ وـمـؤـيـدـوـهـمـ مـنـ كـلـ الـاطـيـافـ.ـ وـكـلـ الـقـسـمـيـنـ لـاـ يـرـىـ خـيـراـ فـيـ الـآخـرـ وـيـرـىـ كـلـ عـمـلـ يـأـتـىـ بـهـ الـآخـرـ ظـلـماـ وـجـرـيـمةـ وـمـؤـامـرـةـ وـيـحاـوـلـ انـ يـشـوـهـ الـقـسـمـ الـآخـرـ وـلـوـ عـلـىـ حـسـابـ مـصـرـ وـخـرـابـ مـصـرـ وـكـأـنـ كـلـ الـقـسـمـيـنـ يـقـولـ بـالـفـمـ الـمـلـيـانـ (ـطـرـزـ فـيـ مـصـرـ)ـ وـمـصـرـ لـاـ حـوـلـ لـهـاـ وـلـاقـوـةـ فـهـلـ يـرـحـمـنـ اللـهـ بـرـحـمـتـهـ وـنـعـلـمـ انـ مـصـرـ هـىـ بـيـتـاـ حـمـيـعـاـ وـانـ خـيـرـهـ لـنـاـ وـشـرـهـ اـيـضاـ عـلـيـنـاـ وـانـ الجـمـيـعـ فـانـ وـانـ الـبقاءـ لـمـصـرـ وـانـ الجـمـيـعـ رـاحـلـونـ وـلـنـ يـبـقـيـ الاـ مـصـرـ،ـ هـلـ تـعـتـرـفـ الـمـعـارـضـةـ بـفـشـلـهـمـ وـأـنـهـمـ قـدـ اـخـطـأـوـاـ وـأـنـ خـلـطـ الـدـينـ بـالـسـيـاسـةـ هـوـ مـفـسـدـةـ لـلـدـينـ وـضـيـاعـ لـلـسـيـاسـةـ وـأـنـ طـرـيقـ الـأـرـهـابـ هـوـ طـرـيقـ الدـمـ وـالـخـرـابـ لـهـمـ وـلـكـلـ الـمـصـرـيـنـ،ـ وـهـلـ تـعـتـرـفـ الـحـكـومـةـ أـنـهـمـ اـصـبـحـوـاـ فـيـ مـازـقـ لـتـصـادـمـهـمـ مـعـ الـمـعـارـضـةـ وـانـ طـرـيقـ التـصـادـمـ هـوـ طـرـيقـ الدـمـ وـالـخـرـابـ لـهـمـ وـلـكـلـ الـمـصـرـيـيـ.ـ أـلـيـسـ فـيـ مـصـرـ رـجـلـ رـشـيدـ يـدـعـوـ الـجـمـيـعـ لـلـتـصالـحـ وـالـتـوـافـقـ لـمـصـلـحـةـ مـصـرـ وـالـمـصـرـيـيـنـ....ـ

## اقرأ في هذا العدد

- \***كلمة العدد :** يا مصر عودى بقلم /رئيس التحرير ص 2
- \***دفتر الاحوال الشخصية:** رجال و نساء ... صراع محتمد بلا معركة إعداد/مهندس/إكرامي نجم ص 3
- \***صورة الغلاف :** حادثة الواحات بين التشفي و تضارب الروايات اعداد/المصري أفندي ص 4
- \***ركن الرياضة:** تعادل الاهلي و الوداد ص 4
- \***قضية المناقشة :** الرأس مالية المستغلة والراس دينية المختلفة بقلم/ ابن البلد ص 5
- \***واحة الایمان :** الحزن والحزن في القرآن للك يا سيدتي: كفاية مبار اعداد/بنت النيل ص 6
- \***وجهة نظر :** عصر الانحطاط ص 7
- \***ركن الأدب:** حبها اعداد/م.طارق عبد اللطيف ص 8
- \***قرأت لك :** نقاطة ومن أول السطر: فخامة الرئيس أعد حساباتك ص 9
- \***مصر التي لا يعرفها المصريون:** باب زويلة اعداد /د.كريم ابوالعزائم ص 10
- \***هل تعلم :** النادي العلمي: صفحة من غير عنوان : كم من المأساة ثرتك باسم الخلافة؟؟ اعداد / طارق عبد اللطيف ص 11
- \***صفحة المنوعات :** الحب بين الشعرا بقلم/ابن البلد ص 12
- AL BASHIR MAGAZIN ص 13
- AL BASHIR MAGAZIN ص 14

# حَلَةُ الْمُتَّهِرِ

صَفَر 1439هـ

العدد 239 (السنة العشرون)

نوفمبر 2017 م

## دفتر الأحوال الشخصية رجال ونساء ... صراع محتمم بلا معركة ....

بِقَمِ أَنْسِ السُّلْطَانِ

يقول رسول الله صلى الله عليه وسلم: "خيركم خيركم لأهله وأنا خيركم لأهلي" [1] ويقول عليه الصلاة والسلام: "لو كنت آمراً أحداً أن يسجد لأحد لأمرت المرأة أن تسجد لزوجها" [2] بين إناث تتعبهن أنوثتهن وترهقهن بسبب مجتمع لا يرحم إلا قليلاً، و الرجال لا يعرفون كثيراً من معاني رجولتهم ولا يقدرونها بسبب مجتمع لم يترب على معاني الرجلة إلا قليلاً، تعيش اليوم كثير من المجتمعات الإنسانية عموماً وبعض المجتمعات العربية خصوصاً حالة من الضياع والتشرد والكمد والهم الشديدين في مجتمع تطنه الأوضاع الاقتصادية والأزمات السياسية وإنخفاض سقف الحريات حتى كسر الرؤوس يبحث الناس عن أي فرصة للتفوق وإثبات الذات والتغلب على أول خصم نفرغ فوق رأسه غضباً لا نستطيع توجيهه في مساره الصحيح. تتدخل الحقوق والواجبات، وبينما بعض الناس ما عليهم، ويفكرن فقط في ما لهم، ويتحمل البعض فوق طاقته من الجهد فقط ليسد حاجات أساسية من مأكل ومشرب وملابس ثم قد لا يستطيع أن يوفي فقط بسداد هذه الحاجات، فضلاً عن التفكير في التطوير والإضافة والتحسين وجعل نمط الحياة مبدعاً خلاقاً. ووسط هذا الجو الضاغط تأتي دعوات التحرر النسائية لتقول للنساء في كلام يؤيده الواقع وتلجم إيه الظروف والضغوط: أيتها الفتيات كن قويات مستقلات فالمجتمع لن يرحمكن وها أنتن ترين بكل وضوح وواقعية ما يحيط بك من المصائب والرزايا التي تتعرض لها بنات جنسك في كل مكان من البيت إلى الشارع إلى محلات العمل حيث المضايقات والاعتداءات والتحرشات لفظية وجسدية ثم لا يجدن النصير والعون والسد، وعليه فليس لكن إلا الاعتماد على أنفسكن ووظائفكن ومهاراتكن وقدراتكن التنافسية على اقتناص الفرص وتحقيق النجاحات في صراعات سوق العمل. وعلى الناحية الأخرى يعاني الرجال من البطالة بسبب تردي الأوضاع الاقتصادية وفشل برامج التنمية الحكومية ومزاحمة النساء له في الوظائف المختلفة ورضاهن برواتب أقل مع تحقيقهن لإنتاجية أفضل خصوصاً في مجال الخدمات مما يجعلهن اختيار الأفضل للأصحاب الأعمالي إذ يدفعون أقل ويحصلون على أداء عملي أفضل، وهنا يتنازل الرجل عن الكثير من رجلته طوعاً ويقول للمرأة: طالما أنك تعملين فقد وجب عليك المشاركة في الإنفاق على البيت مثل ما أتفق، وتنتحملين من الأعباء مثل ما أتحمل، ثم يضيف إلى ذلك مسؤوليتها عن رعاية الأبناء وتدير شؤون المنزل، ثم بالطبع التزيين والتجميل والاستعداد لقدوم رجل البيت الذي يجب أن يراها بأفضل شكل وإلا تكون مقصرة في أداء حقوقه مما يجعله يرفع في وجهها سيف الزواج الثاني كتهديد لها على تقصيرها في رعاية جنابه الكريم. وتذكر أيها القارئ الكريم أنني قلت عن هذا الحديث إنه يختلط فيه الحق بالباطل والصحيح بالفاسد فليس كله صواب ولا كله خطأ لكن المآل واحد إذ يؤدي إلى وجوب أن تكون عين المرأة في وسط رأسها خوفاً من شريك حياتها الذي يتربص بها ويبحث عن أي فرصة ليدمرها ويقضي عليها ويهدد مستقبلها ويحبسها في قمقم لا ترى أحداً ولا يراها أحد إلى أن تذبل وتنطفئ وتموت لذلك يجب عليها أن تكون حذرة جداً ومنتبهة جداً لكن لا تستسلم لهذا المصير المخيف الذي يريد أن يوصلها إليه الرجل الذي تزوجته. وعلى الناحية الأخرى حديث متطرف يختلط فيه هو الآخر الحق بالباطل والصحيح بالفاسد. يسمعه الرجل من أصحابه عن وجوب ذبح القطعة لامرأتك حتى تخاف وترتعب من مجرد ذكر اسمك فضلاً عن وجودك، وأن النساء يحببن من "يشكمن" ويعني هذا اللفظ بالعامية المصرية: يقسوا عليهن ويزجرهن على سبيل التأديب والحبس وتقويم السلوك المعوج فسلوك النساء منحرف بطبيعتهن كما تعلمون فإن لم ينحرفن فهن إلى الانحراف والفساد أقرب لذلك لابد من أن تجد المرأة رجلاً "يلمها" ويكسر لها ضلعاً لينبت لها أربعة وعشرون، وأن النساء خلقن من ضلع أ尤ج لذلك وأنهن ناقصات عقل ودين وأنهن أصل الشرور والمصائب، وقد أخرجت امرأة آدم من الجنة حين أطاعها. ثم ينسبون حديثاً لرسول الله محمد صلى الله عليه وسلم وهو حديث موضوع مكذوب يقول عن النساء: "لا تشاوروهن فإن شاورتموهن فالخالفون" لكن أغلب الرجال ليسوا متخصصين في علم الحديث يكفي أن نكرر هذه العبارة فقط "شاوروهن وخالفون" باعتبارها أحد المبادئ فوق الدستورية التي يجب أن تقوم عليها علاقة الرجل بالمرأة. وتذكر أيها القارئ الحبيب أن هذا الكلام كسابقه قد اختلط فيه الحق بالباطل والصحيح بالفاسد ولا يسمح السياق ولا المساحة المتاحة في هذه العجلة أن نفرد الكلام لبيان صحيحة من فاسده وحقه من باطله لكن يكفي أن كثيراً من مجالس الرجال لنصح أصدقائهم من المتزوجين يقال فيها مثل هذا وأكثر، وأن كثيراً من مجالس النساء لنصح صديقاتهن من المتزوجات يجري فيها مثل هذا الكلام وأكثر مما يندى له جبين الشهم صاحب المروءة.

اعداد م / اكرامي نجم (البقية ص 7)



# البـشـر

صفر 1439هـ

العدد 239 (السنة العشرون)

نوفمبر 2017 م

## ركن الرياضة: تعادل الأهلي والوداد



سلطت الصحف والمواقع العالمية الأضواء على تعادل الأهلي مع ضيفه الوداد المغربي، بهدف لمثله، في المباراة التي جمعتهما على ملعب "برج العرب بالإسكندرية، في ذهاب نهائى دوري أبطال أفريقيا. الأهلي نجح في التقدم مبكراً عن طريق مؤمن زكريا من تسديدة صاروخية، في الدقيقة الثالثة، إلا أن الوداد نجح في التعادل عن طريق أشرف بنشرقي في الدقيقة 16، ليصعب موقف المارد الأحمر، الذي أصبح مطالباً بالفوز أو التعادل بنتيجة أكبر من 1 / 1 في لقاء الإياب، لكي يتوج باللقب، وجاءت تعليقات الصحف العالمية على المباراة : **قال موقع الفيفا**، إن الأهلي بدأ المباراة بشكل جيد للغاية وسجل هدف التقدم عن طريق مؤمن زكريا من تسديدة صاروخية، وكاد وليد آزارو يسجل هدفاً ثانياً، ولكنه سدد الكرة فوق المرمى، قبل أن يتعادل الوداد عن طريق بنشرقي. وأشار الفيفا إلى الأهلي رغم محاولات الهجومية المكثفة في الشوط الثاني، وإشراك المخضرم عماد متعب، إلا أنه وجد صعوبة كبيرة في اختراق الدفاع المغربي المحكم، ليتأجل حسم اللقب لمباراة السبت المقبل، في الدار البيضاء .

**الصحيفة الفرنسية الشهيرة** علقت على المباراة قائلة، إن الوداد نجح في خطف تعادل ثمين من الأهلي، وإن المارد الأحمر الفريق الأكثر تتويجاً بلقب دوري الأبطال في قارة أفريقيا بواقع 8 ألقاب، يجب أن يلعب بقوة وقسوة في لقاء الإياب بالمغرب، السبت المقبل، على أمل إضافة لقب جديد **الشبكة الاخبارية العالمية** قالت إن الوداد فرض تعادلاً إيجابياً على الأهلي، ليصعب مهمة الفريق المصري في مباراة الإياب السبت المقبل، بمدينة الدار البيضاء، وأصبح المارد الأحمر مطالباً بتحقيق الفوز بأى نتيجة أو التعادل بهدفين لمثلهما أو أكثر، من أجل تحقيق اللقب الأفريقي التاسع، في حين يكتفى التعادل السلبي أو الفوز فريق الوداد للتتويج باللقب

إعداد كابتن كيمو

**صورة الغلاف : حادثة الواحات...  
بين الشماتة وتضارب البيانات!!**



الحادثة الإرهابية، التي حدثت في طريق الواحات البحرية - التي راح ضحيتها أبناء مصر من رجال الشرطة الأبطال، الذين قدر لهم أن يسيروا في طريق الشهادة والشهداء فداءً لمصر الوطن - لن تكون الحادثة الأخيرة في مسيرة الإرهاب وتنظيماته المتعددة ومخابراته المخططة ودوله المنفذة ليس في مصر فحسب، ولكن على مستوى العالم بأسره، مع تعدد الخطط وتنوع الأساليب.. ولكن وبكل وضوح تظل مصر هي الهدف الأهم لكل تلك التنظيمات، وهذا أعلن عنه مراراً من قيادات إرهابية على رأسها داعش. ولكن حادثة الواحات يجب أن تكون نقطة نظام ومسار تقييم لما لها من مؤشرات متعددة تختص بالتنظيمات الإرهابية والمتغيرات، التي طرأت على المنطقة، إضافة إلى ما يخص مصر ونظمها السياسي بعد 30 يونيو، فحادثة الواحات قد جاءت بعد الانحسار العسكري والتواجد على الأرض لتنظيم داعش في موصل العراق وفي رقة سوريا. ومن المعروف أن داعش ومن معها - وجميعهم يتافق في الهدف. كانت قد استولت على أرض في سوريا والعراق تعادل مساحة دولة مثل بلجيكا.. فهزيمة تلك التنظيمات وإجلاؤها عن الأرض، وبعد تلك الأعداد، التي قتلت لا يعني أن ما بقى من أفراد ومن أسلحة قد اضمر في الهواء. ولذا كان من المعروف والمقدر أن يتم نقل هذه الأعداد، وتلك التنظيمات بعدها إلى ليبيا، وذلك لتدحر الأوضاع السياسية والأمنية في ليبيا ولما لهذه التنظيمات من أفرع وتابعين يتلقون المساعدات اللوجستية والأسلحة الخفيفة والثقيلة بكل صنوفها من قطر وتركيا. كما أن ليبيا تشارك مع مصر في حدود تصل إلى أكثر من ألف كيلو متر يتخللها مساحات فراغ أمنى في تلك الصحراوات الغربية، بما يعني الاقتراب من الحدود الغربية لمصر، وحتى تكون مصر محاطة إرهابياً من البحر شمالي والسودان جنوبًا وسيناء شرقاً ولبيبا غرباً

إعداد/المصري أفندي

# حَلَةُ الْمُتَشَبِّهِ

صفر 1439 هـ

العدد 239 (السنة العشرون)

نوفمبر 2017 م

## قضية لمناقشة : "الرأسمالية" المستغلة و "الرأس دينية" المختلفة

هل دخلت مصر فعلاً إلى النفق المظلم وانقسم شعبها إلى فرقٍ وأحزابٍ وجماعاتٍ ؟ أم أن مصر ستخرج من نفقٍ مظلمٍ كتم على أنفاسها عقوداً من السنين وقد آن المخاض كى تستفيق مصر من غيبوبتها وتعود إلى مكانتها.

إن بلداً ينتشر فيها الإلحاد سافراً كائفاً وجهه للجميع ومازالتنا (مسلمين ومسيحيين) نتكلم عن العبادات والتسابق في إنشاء دور العبادة من مساجد وكنائس وعن بركات الأولياء والقديسين وعن بلد التوحيد والإيمان وحضارة الآف السنين ولا حياة لمن تنادي....

إن بلداً يصل تعدادها إلى التسعين مليون يعيش أكثر من نصفهم تحت خط الفقر وال الحاجة ويعانى شبابها البطالة ومازالتنا نشاهد القصور والقرى السياحية والكماليات وكأننا في بلد من دول العالم الأول وليس بلدًا من دول العالم الأخير ...

إن بلداً ينتشر فيها زنى المحارم والشذوذ والغرى ومازلتنا نسمع عن الجماعات الدينية والتطرف الدينى وخلط الدين بالأكاذيب والجهل بغية المصلحة الشخصية ونكأية في الآخر الذى لا نعرف به ولا نراه او نشعر به ولا حياة لمن تنادي.....

إن بلداً يتصارع فيها على السلطة إما الرأسمالية المستغلة التي لا تنسد إلا الربح والكسب ولو على دماء الشعب وأرواح ابنائه ، وإما الرأس دينية المختلفة التي تستغل جهل الشعب وتنشر الأفكار الهدامة بغية الارتزاق والكسب على أرواح الشعب البسيط وعلى وتر الدين المغلوط وإتباع رجال الدين وصنم الكهنوت . ولا حياة لمن تنادي.....

إن بلداً يهدد أنها الإرهاب في كل ربوعها فتسيل دماء الشعب بيد ابنائه إما المغرض بهم من مؤيدي الإرهاب نكأية في النظام الحاكم وأما من جنود مصر من أبناء الشرطة والجيش وهم يدافعون عن أنفسهم وعن مصر ولا حياة لمن تنادي ،

يا سادة ... لا الرأسمالية المستغلة ولا الرأس دينية المختلفة هما الطريق للخروج بمصر من النفق المظلم وكذلك ليست الشعارات والمسميات التي تشغelnَا عن واقعنا هي الطريق للخروج ،

وأيضاً ليس التشرذم والانقسام والتفكك والتناقل والتصارع هم الطريق للخروج بمصر إلى النور وليس الإرهاب أو البطش بكل المعارضين هو بوابة الخروج لمصر لغد مشرق ،

ولكن أولاً يجب أن نعلم أن الطريق بيدنا نحن وليس بيد أحد آخر والطريق هو في العمل والجد والعلم والتعلم والبعد عن الخرافات والجهل والتحزب الاعمى .

وأما عن الإيمان فلو صدقنا في أحوالنا لصدقنا في إيماننا

فيما شعب مصر شباناً وشيباً رجالاً ونساءً مسلمين ومسيحيين ،

إما أن نتوحد ونعمل ونكتب وننتاج ونؤمن بفهم وعلم وليس بجهل وتخلف ،

واما ان نضيع ولا حياة لمن تنادي... ولا نلوم إلا أنفسنا .....

بقلم/ابن البلد

# حَلَةُ الْمُتَشَبِّهِ

صفر 1439هـ

العدد 239 (السنة العشرون)

نوفمبر 2017 م

## واحة الایمان: الحُزُنُ والحزن في القرآن

الحزن والحزن أصلهما واحد، ومادتهما واحدة والمعنى متقارب، إذ المعنى هو الشعور بالضيق الذي يصيب الإنسان لما فاته من الخير أو ما لحقه من الشر. لكن الحُزُن بضم الحاء- يدل على الضيق الشديد، قال تعالى عن يعقوب عندما بلغه فقدان ابنه الثاني- واتهام إخوته له بالسرقة قال: \***بَلْ سُولْتُ لَكُمْ أَنْفُسَكُمْ أَمْ رَفَصْتُ جَمِيلَ عَسْى اللَّهَ أَنْ يَأْتِيَنِي بِهِمْ جَمِيعاً إِنَّهُ هُوَ الْعَلِيمُ الْحَكِيمُ**\* وَتَوْلَى عَنْهُمْ وَقَالَ : \***يَا أَسْفِي عَلَى يُوسُفَ وَابِيِّضَتْ عَيْنَاهُ مِنْ** الحُزُن **فَهُوَ كَظِيمٌ**\* . بلغ الأسف والضيق منه مبلغاً شديداً، إذ تذكر في هذه اللحظة قرة عينه يوسف الذي فقد هصغيراً، ثم الآبن الثاني من المرتبة. فبكى بكاءً مرآً أفقد بصره. أما الحزن - بفتح الحاء- فيدل على حزن أخف، بل لا ضيق فيه. لذا إذا دخل أهل الجنة، ونعموا فيها أخذوا يتذرون بما أصابهم في الدنيا من ضيق وألم وخوف، ولكن الحديث ما هو إلا ذكريات مضت، يتسامر فيها الخلان، قال تعالى عن أهل الجنة\***وَقَالُوا** الحمد لله الذي أذهب عننا الحزن إن ربنا لغفور شكور \***فَأَهْلُ** الجنة هؤلاء منهم يعقوب الذي أخبر المولى تعالى عنه أنه ابكيت عيناه من الحُزُن، أي أصابه الحُزُن، ولكنه إذا دخل الجنة لا يذكر الحُزُن، وإنما يذكر الحزن.

**لَكَ يَا سَيِّدِي: كَفَايَةٌ مِّمْبَارٍ.. 90% مِنْ أَمْرَاضِ الْأَمْعَاءِ عِنْدَ الْمُصْرِيِّينَ نَتْيَجَةُ تَنَاهُ أَحْشَاءِ الْحَيَوانَاتِ**



من المعروف أن المصريين يفضلون تناول أحشاء الحيوانات كالكبدة والكلاوى والممبار وغيرها من الأطعمة المصنعة من مخلفات اللحمة كالسوسيس والهمبورجر. وفي هذا الصدد، يوضح الدكتور "محمود عمرو" مؤسس ومدير المركز القومى للسموم، أن 90% من أمراض الأمعاء المستوطنة فى مصر ناتجة من تناول الأطعمة الملوثة ومخلفات اللحمة التي يصنع منها السوسيس والهمبورجر وأحشاء الحيوانات كالكبدة والكلاوى، التي تمتض جميع أنواع السموم التي يتعرض لها الحيوان، مشيرا إلى أن الممبار يخزن المواد السامة التي تمتضها أنسجة الحيوان .

ويتابع د. "محمود عمرو" أن الكبدة واللحام المفروم الذى يأتي من البرازيل وغيرها من البلاد الموردة لمصر تبيع هذه الأشياء بأسعار رخيصة جداً، لأنها لا تتكلفهم أى شيء لذلك تستفيد هذه الدول من الشعب المصرى .

لذا ينصح مؤسس ومدير المركز القومى للسموم، بعدم تناول أحشاء الحيوانات كالكبدة والكلاوى والممبار، لأنها تمتض المبيدات وتعد مخزناً للمواد السامة والملوثات الكيماوية.

إعداد / بنت النيل

بقلم / آلاء الفق

# حَجَّةُ الْمُتَّبِر

صفر 1439هـ

العدد 239 (السنة العشرون)

نوفمبر 2017 م

## عصر الانحطاط العربي

وجهة نظر :

الكارثة التي حلت بالعالم العربي خلال 13 عاماً، ابتداءً من عدوان أميركا وبريطانيا على العراق واحتلاله في عام 2003 ذلك العدوان والاحتلال الأميركي لم يدمر نظام البعث العراقي فقط، بل دمر الدولة العراقية، وخلق الظروف الملائمة لولادة داعش وأمثالها من المنظمات الإرهابية، وقضى على العالم العربي وحوله إلى منطقة ملتهبة، ومصدر لازمة لاجئين عالمية، كما أعطى يقدم موقع عالمي محترم حصيلة بالأرقام المؤثرة. إشارة الانطلاق لعصر الإرهاب الذي يضرب العالماليوم ويقض مضاجع البشرية للحسائر البشرية والمالية التي سببها العدوان الأميركي على العراق بحجة كاذبة ، فقد قتل من العراقيين مليون و 455 ألفاً و 590 شخصاً، ومن العسكريين الأميركيين 4801 جندي وضابط ، ومن حلفاء العدوان الآخرين 3487 عسكرياً ، ويضيف الموقع إن الربع العربي واحد من النتائج . الكلفة المالية للحرب على الغالب والمغلوب بلغت تريليون و 705 مليارات و 856 مليون دولار الثانوية والهزات الارتدادية للكارثة ، وتقدر مصادر دولية أن خسائر الوطن العربي بلغت 830 مليار دولار ، هذا فضلاً عن الدمار هناك مرحلة من التاريخ العربي وصفت بعصر الانحطاط ، ولكن الانحطاط . الحاصل في تونس ولibia ومصر واليمن والعراق وسوريا الذي يشهده الوطن العربي اليوم غير مسبوق في التاريخ ، خاصة وأنه يحدث في عصر تحرز فيه الشعوب مزيداً من التقدّم صحيفة نيويورك تايمز لم تؤجل الإصدار بحجة أن عملية تدمير الوطن العربي ما زالت مستمرة ، وربما تصدر عدداً آخر . والارتفاع العرب يحاربون العرب في اليمن ويدمرون البلاد ، والعرب يحاربون العرب في سوريا . بعد 13 عاماً آخر من نكبة الوطن العربي ويدمرون سوريا ، والعرب يحاربون العرب في ليبيا ويدمرون ليبيا ، والعرب يحاربون العرب في العراق ويدمرون العراق . ومع أن لا توجد أية مؤشرات على أن هناك مستقبلاً . الإرهابيين يشنون حربهم على الإنسانية باسم الإسلام فإن 70% من ضحاياهم مسلمون عربياً أفضل ، فمعظم الجروح العربية نازفة وملتهبة وتسععصي على الشفاء ، وأي مستقبل لمجتمعات لم تعد تعتبر نفسها مجتمعات إسرائيل ليس مسؤولة عما يفعله العرب . وطنية بل مكونات اجتماعية ، تنقسم على أساس الدين أو المذهب أو الطائفة أو العرق بأنفسهم ومن حقها أن تشعر بالراحة والأمان طالما أن العرب تكفلوا بتدمير بلادهم

إعداد / محمد حسن

## بقية (دفتر الأحوال الشخصية )

إن مجتمعنا يحتاج إلى من يصرخ فيه منبها، ثم يهمس له معلما، ثم يسير في أرجاءه متعلما باحثا سائلاً وهذه التنبيه والتعليم والبحث والتعلم والتساؤل يهدف إلى أمر واحد هو: إعادة تعريف الأطراف الاجتماعية المختلفة بما على كل منهم من واجبات وكل منهم من حقوق. إن الأب والأم والبنات والأخت والأخ والزوج والزوجة والصديق وزميل العمل والرئيس والمرؤوس والطالب والمدرس وغير هؤلاء كثير يحتاجون جميعاً إلى إعادة تعريف وتوسيع لواجبات الحقوق والالتزامات والمسؤوليات والاحتياجات المطلوبة من كل منهم والمستحبقة لكل منهم. وهذه التعريف بالواجبات والحقوق يأتي معه تعريف بمعنى الفضل والتراحم وأن الدنيا لا تستقر أحوالها بالعدل فقط بل بالفضل أيضاً فقد أمرنا ربنا سبحانه لا ننسى الفضل بيننا، ومن الجميل أن تأتي هذه الآية (ولا تنسوا الفضل بيئكم) [3] في سياق الحديث عن أحكام الزواج والطلاق وما ينشأ في هذا الأخير من مطالبة بالحقوق ودفع للالتزامات فيذكرنا ربنا بعد نسيان الفضل، وليس الفضل مبرراً لتضييع الحقوق كما أن المطالبة بالحقوق لا تعني تحولنا إلى العداوة والبغضاء والمعاملة بالقسطاس وميزان الذهب. إن كثيراً من صراعات البيوت ومشاكل الأزواج والزوجات وغيرها من العلاقات الاجتماعية المختلفة مرجعها إلى عدم وضوح الواجبات والحقوق، مع عدم رسوخ معنى الفضل في النفوس، فيظن البعض أن ما تفعله المرأة تفضلاً منها يكون واجباً عليها أو ما يفعله الرجل تفضلاً منه يكون واجباً عليه، أو يظن البعض أن ما يقوم به من واجبات والالتزامات إنما هي على سبيل التكرم والتعطف والإحسان وعلى الآخرين أن يقبلوا أيديهم ظهراً وبطناً شكرًا لله على نعمة وجود أمثالى من المحسنين!

إننا نحتاج إلى التربية على الفضل وتعليم الواجب، كل مشكلتنا الاجتماعية هنا، وسيستمر الصراع ويختنق الجميع في دخان التراشق اللفظي الكثيف طالما لم نهدأ ونفكر ويعلم كل منا ماذا عليه فيؤديه بإحسان وماذا له فيطلب بإحسان، فإن تعلمنا وتربينا كان الأمر بعد ذلك هينا والخطب يسيراً والله المستعان على ما تتصف

# حَجَّةُ الْبَيْتِ

صفر 1439هـ

العدد 239 (السنة العشرون)

نوفمبر 2017 م

حَجَّبُوهَا ...

ركن الأدب:



حَجَّبُوهَا عَنِ الرِّيَاحِ لِأَنِّي  
قُلْتُ يَا رِيحُ بَلَّغِيهَا السَّلَامَ  
لَوْ رَضِيَّا بِالْحِجَابِ هَانَ وَلَكِنْ  
مَنْعُوهَا يَوْمَ الرِّحْيلِ الْكَلَامَا  
فَتَنَفَّسْتُ ثُمَّ قُلْتُ لَطِيفِي  
آهِ لَوْ زُرْتَ طَيْفَهَا إِلَمَامَا  
خُصِّصَهَا بِالسَّلَامِ سَرَّاً وَإِلَا  
مَنْعُوهَا لِشَقْوَتِي أَنْ تَنَامَا

(كلمات أبي العناية )

# حِجَّةُ الْبَتْرَى

صفر 1439 هـ

العدد 239 (السنة العشرون)

نوفمبر 2017 م

## نقطة ومن أول السطر!! يا فخامة الرئيس...أعد حساباتك

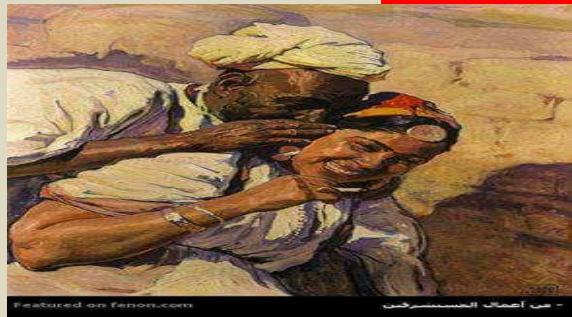


فلم يتبقى لنا سوى الدعاء ...؟؟؟  
والدعاء للصبايا والولايا ومعشر النساء ...؟؟؟  
قلت دعمونى ...فدعمناك ...؟؟؟  
فوضونى ...ففوضناك ....؟؟؟  
قلت أزروني .. فأزرناك ..؟؟؟  
قلت انتخبونى ...فانتخباك ..؟؟؟  
أن كانت حرب فريديها ضروسا ونحن امامك وصدورنا  
فداك ..  
..ولكننا لا نريدها سجالا مابين هذا وذاك ...؟؟؟  
أن قلت اعبروا البحر لسبحانه وياك ..؟؟؟  
وان قلت خيانة فاظهرهم لنا واتركهم لعرiren الاوليفاء ؟  
ان طلبت منا ان نهد الجبال .لاسقطناها بتأملنا وايادينا  
فداك ...؟؟؟  
وأن كتب علينا القتال فلن نتراجع ونولى الادبار ونلقى  
باللوم على من دعمك او ولاك ...  
وان كانت خارج مصر لظرنا امامك ..ولسبقتاك ...  
ولكن لا تتركنا نترجم الغيب ونرفع اكف الدعاء ؟؟...  
يا فخامة الرئيس .....أعد حساباتك ...

بعلم/ صقر السما (منقول)



قرأت لك : المرأة...



المرأة كلما قدمت لها شيئا تعيده اليك مضاعغا  
نقدم لها نطفة تعيدها لنا طفلا  
نقدم لها بيتا تعيده اليها عشا دافنا  
نقدم لها خضارا تعيده اليها طعاما شهيا  
نقدم لها حبا تقدم لنا عشقا

نقدم لها ابتسامة تعيدها لنا فرحا  
نقدم لها عطفا تعيده اليها قلبا

نقدم لها اهتماما تعيده عنایة كاملة  
نقدم لها قبلة تعيدها لنا حضنا

نطوقها بزراعا تطوقنا بزراعين  
نقدم لها وردة تعيدها لنا عطر فواح

نقدم لها صدقأ تعيده اليها وفانا  
لذلك اذا رميتموها بالسى فاستعدوا لاستقبال  
الاسوء

واعلم انها حين وضعت راسها على كتفك فقد  
نزلت

الثقة من العالم كله ووضعتها فيك فلا تخذلها  
كن لها ابا تكون لك اما

كن لها اخا تكون لك اختا

كن لها صديقا تكون لك صديقة وحبيبة  
كن لها رجل تكون لك زوجة وعشيقه

كلمات / محمد ابوالعبادي

# حِجَّةُ الْمُتَّبِر

صفر 1439 هـ

العدد 239 (السنة العشرون)

نوفمبر 2017 م

(42)

باب زويلة (بوابة المتولي)

مصر التي لا يعرفها المصريون:



باب زويلة أو بوابة المتولي هو أحد أبواب القاهرة القديمة في العاصمة المصرية القاهرة. ويشتهر هذا الباب أو البوابة بكونه الذي تم تعليق رؤوس رسل هولاكو قائد التتار عليه حينما أتوا مهددين للمصريين، وأعدم عليه أيضاً السلطان طومان باي عندما فتح سليم الأول مصر وضمها للدولة العثمانية. تم إنشاء الباب في العام 485 هجرية (1092 ميلادي)، ويكون من كتلة بنائية ضخمة عمقها 25 متراً وعرضها 25.72 متراً وارتفاعها 24 متراً عن مستوى الشارع. ويكون الباب من برجين مستديرين يبرز ثلث الكتلة النباتية خارج سور ويتوسط البرجين ممر مكشوف يؤدي إلى باب المدخل ويرتفع البرجان إلى ثلثي الارتفاع في بناء مصمٍّ ويأتي في الثلث العلوي من كل منهما حجرة دفاع يغطيها قبو



أما باب زويلة، فقد سمي بهذا الاسم نسبة إلى قبيلة من البربر بشمال أفريقيا، انضم جنودها إلى جيش جوهر لفتح مصر.. وباب زويلة هو الباب الثالث الذي لا يزال يقاوم عوامل الزمن والاهمال بعد بابي النصر والفتح، ويعتبر هذا الباب أجمل الأبواب الثلاثة وأروعها، وله برجان مقوسان عند القاعدة، وهما أشبه ببرجي باب الفتوح، ولكنهما أكثر استدارة، ويشغل باب زويلة مساحة مربعة، طول كل ضلع من أضلاعها (25 متراً) وممر باب زويلة مسقوف كله بقبة، وقد اختفت منه معظم العناصر الزخرفية.. وعندما بني الملك المؤيد أبو النصر شيخ مسجده عام 818 هجرية، اختار مهندس الجامع برجي باب زويلة وأقام عليهما منذنتي الجامع.. ويذكر المؤرخ الشهير (القلقشندى) الكثير عن باب زويلة، ويورد في كتابه (صبح الأعش) أبياتاً من الشعر كتبها على بن محمد النيلي تتحدث عن عظمة هذا الباب، ومنها قوله:

يا صاح لو أبصرت باب زويلة      لعلمت قدر محله بنيانا  
لو أن فرعونا رأه لم يرد      صرحا ولا أوصى به هاما

ويطلق العامة على باب زويلة بوابة المتولي.. حيث كان يجلس في مدخله (متولي) تحصيل ضريبة الدخول إلى القاهرة

سلسة من إعداد / د. كريم ابوالعزاج

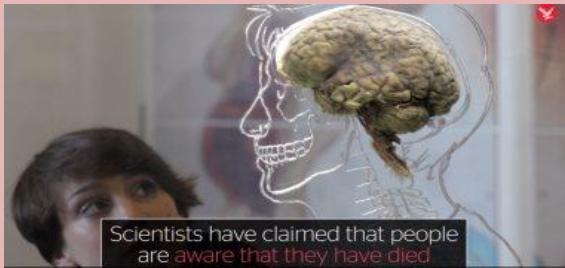
# حَلَةُ الْمُتَّمِرِ

صفر 1439هـ

العدد 239 (السنة العشرون)

نوفمبر 2017 م

## النادى العلمى: باحث بجامعة أمريكية: الإنسان يدرك أنه مات بعد وفاته



زعيم سام بارنيا، مدير بحوث الرعاية الحرجة والإنعاش في كلية الطب في جامعة لانجون في مدينة نيويورك، أن الأشخاص يدركون أنهم ماتوا حتى بعد وفاتهم وذلك لأن عقلهم يستمر في العمل حتى بعد توقف الجسد عن إظهار علامات الحياة. وتقول صحيفة "الإنديpendent" البريطانية، إن هذا معناه نظرياً أن الشخص يمكن أن يسمع خبر وفاته بنفسه، "ليصبح الموت مخيفاً أكثر مما هو عليه الآن"، على حد تعبير الصحيفة. وأوضحت الصحيفة أن بارنيا وفريقه يدرسون حالات لأشخاص تعرضوا لسكتة دماغية، وتوقف قلوبهم وماتوا، حتى تم إنعاشهم، واصفة الدراسة بأنها "الأكبر من نوعها" في هذا المجال. وقال بعض هؤلاء المرضى، إنهم سمعوا محادثات كاملة ورأوا ما كان يحدث حولهم، حتى بعد إعلان وفاتهم. تم التحقق مع هذه الحالات بالتعاون مع الفريق الطبي وفريق التمريض الذين كانوا موجودين وقت وقوع هذه الحالات. ويتم تعريف الموت بأنه توقف القلب وتوقف تدفق الدم إلى العقل.

وقال الدكتور سام بارنيا: "من الناحية الفنية، هذا يمثل وقت الوفاة ، وكل شيء يعتمد على لحظة توقف القلب. وب مجرد حدوث ذلك، يتوقف تدفق الدم إلى العقل، مما يعني أن وظيفته تتوقف تقريباً على الفور، وتتوقف جميع ردود الفعل . ومع ذلك، هناك أدلة تشير إلى وجود طاقة في الدماغ عند وفاة الشخص. وفي عام 2013، بحث العلماء في جامعة "ميتشجان" في الإشارات الكهربائية داخل أدمغة تسعة الفتران مخدرة، وعرضوهم لنوبات قلبية، ووجدوا أنماط نشاط و"حالة مفرطة من التنبيه" بعد فترة وجيزة من الموت السريري .

## هل تعلم :

(1) ان **الخنجر** اللغز الذي وجد في طيات لفائف الكتان فوق مومياء توت عنخ امون 1325 ق.م. نصل **الخنجر** مصنوع من الحديد ؟!! المعروف أن المصري القديم لم يستخدم الحديد . فمن أين جاء بالحديد؟ تقول الباحثة دانيلا كوميلي، أستاذة علوم المواد في جامعة البوليتكنيك ميلانو و التي أشرفت على البحث، إن الدراسة أظهرت أن الخنجر يحتوي على 10% من النikel و 0.6% من الكوبالت وهي نفس النسب التي وجدت في كتلة حديد نيزك سقط في الصحراء الغربية حوالي 1500ق.م. وجذ بعضها المصري القديم واستخدماها في صناعة النصل النادر جداً .

(2) ان **أكبر أنواع الخرافات والجهل** الذي تناولته شعوبنا بملعقة التلقين هي العظمة المزيفة ، حيث أفهموها أنها شعوب عظيمة جبارة قوية ، وصاحبة حق والعالم كله يهابها ويتآمر عليها، هذه الشعوب الآن في صدمة كبيرة عندما تعرى كل شيء ، فجأة ذهبت الشعارات المزيفة وبدأت موجة الوعي والعلاج بالصدمة تعمل ، إذ اكتشفت مجتمعاتنا أنها ليست عظيمة ولا قوية ولا واعية ولا يهابها أحد ، خاصة عندما بدأت تساور برا بحرا وجوا وتجامر بحياتها من أجل الذهاب إلى شعوب أخرى كنا نعتقد أنها تهابنا ، لذا اكتشف أن هذه الشعوب هي العظيمة فعلاً أخلاقياً وفكرياً وعلمياً وفنياً ، ومع كل هذا لا تقول عن نفسها عظيمة بل تثبت ذلك على الأرض ، ولا تحمل كثيراً الأعلام الوطنية بل تؤدي واجبها للوطن بالعمل الحقيقي ، لا تهتم لمن يخالفها عقائدياً وفكرياً ، ولا تستميت من أجل الدفاع عن موروث اعتنقته بالصدفة الجغرافية لذلك من سمات الشعوب المختلفة ، ولا تتعاطف مع القضايا من باب العاطفة ، ولا تمجّد الزعماء ولا تقدس الأشخاص سواءً كانوا رجال دين أو سياسة ، بينما تجعل من العلماء الذين غيروا البشرية قدوة لأولادها ، وهذه هي الشعوب العظيمة فعلاً والتي لا تقول عن نفسها عظيمة بل تمارس العظمة على الواقع ، وتركت الشعارات والأوهام لمن يشعر بالنقص لتعويض فشله الذريع ، لذلك فلنتوقف عن التغفي بالعظمة وعن الشعارات الفارغة، لأن الاعتراف بالداء أول خطوات الدواء

# البِشَرِّيَّةُ حَلَةٌ

صفر 1439ھ

العدد 239 (السنة العشرون)

نوفمبر 2017 م

م. طارق عبد اللطيف



صفحة من غير عنوان



پکتیها واحد فهمان

# كم من المأسوي تُرتكب باسم الخلافة؟؟



هل الارهاب الاسود فى القرن العشرين بمصر خرج من رحم جماعة الاخوان عندما انشأ حسن البنا جماعة الاخوان في العشرينات من القرن العشرين وذلك بعد ان الغى كمال اتاتور الخلافة في تركيا ؟  
وهل ظلم حسن البنا نفسه وجماعته الدعوية عندما زج بجماعة الاخوان الدعوية الى السياسة وطلب السلطة ولو بالقوة تحجا بالجهاد واقامة دولة الخلافة ?????؟  
وما هي علاقة إغتيال احمد ماهر والسلحدار وامين عثمان في الأربعينات من القرن العشرين بالاخوان ؟  
وما هو تأثير فكر سيد قطب بالارهاب في الخمسينات والستينات ؟  
وما علاقة صالح سرية (الهجوم على الكلية الفنية العسكرية 1974) ، وشكري مصطفى (خطف واغتيال وزير الاوقاف المصري 1977) ، والاسلامبولي والزمر (اغتيال السادات 1981) بالاخوان ؟  
وهل تأثر بن لادن والظواهرى في تنظيم القاعدة بفكر الاخوان في التسعينات ؟  
وهل داعش هي الامتداد الطبيعي للتنظيم الدولى للاخوان في بداية القرن الواحد والعشرين ؟  
وهل فكر الخوارج وهم اتباع على ابن ابي طالب الذين بايعوا عليا وناصروه ضد معاوية ثم انقلبوا على عليا بعد قبول علي رضي الله عنه للتحكيم هم اصل ما يسمى بالاسلام السياسي ؟  
وهل الخلافة والمطالية بها هي استمرار للعبة الاسلام السياسي وهي لعبة الشيطان لكل من يريد الدنيا متحججا انه يحمي الاسلام ويتبعله ?????????؟  
وهل ظلم المفكر الكبير سيد قطب نفسه وتاريخه وقد كانت بدايته مفكرا ليبراليا اشتراكيا كبيرا حتى جاء حادث قتل حسن اما دفع بسيد قطب لاعتلاء حصن الاصولية عن طريق الاخوان حتى انتهى به المطاف للسجن ثم الاعدام ؟  
وهل حقيقة ان كل الاطراف التي ساندة حسن البنا هم الذين قتلوا وهم الانجليز والملكو البوليس السياسي والاخوان نفسهم عندما ادانت العنف الاخوانى في مقالته الشهيرة (ليسوا اخوانا و ليسوا مسلمين.....) ???????

(أعد هذا العدد/ محمود حمدان عبدالبر)

# حَجَّةُ الْبَتْرَى

صفر 1439هـ

العدد 9 (السنة العشرون)

نوفمبر 2017 م

إعداد/ ابن البلد

مأساة جبران ... وawaham مى زيادة



يعترف جبران ، في إحدى رسائله لمى زيادة أن حياته موزعة بين امرأتين، (امرأة الحلم وامرأة الواقع) فكان نصيب (مي) دور الملهمة التي تحمل روح الشرق الذي يحلم بالعودة إليه دون أن يستطيع، فيرسل لها تلك الكلمات المجنحة، التي تعبر عن عواطفه لها، فتشدّها إليه كلما حاولت فك أسرها! في حين كانت امرأة الواقع (ماري هاسكل) تقف إلى جانبه فتسانده ماديا ليكمل رحلته في عالم الفن، كما ساندته معرفيا حين كانت تصح لـ نسخ كتبه التي كان يكتبها بالإنجليزية ..

لقد عاش جبران في الغرب كما يروي صديقه ميخائيل نعيمة، حياة منطلقة دون أي قيود، فعرف العديد من النساء، وطمح إلى أن يعيش حياة خيالية مع امرأة شرقية، تغذى إبداعه بنبض خاص، كانت هذه الازدواجية تريحه وربما كانت مصدر إلهام له، في حين كانت العلاقة بالنسبة إلى (مي) حياتها بأكملها بالرغم من أنها خيال أقرب إلى الحلم !

فبدت كلماته تسري في عروقها لتمنحها دماء الحياة ورونقها، لقد كانت (مي) ضحية علاقة رسمها الرجل كما يريد له طموحه الإبداعي بمعزل عما تريده المرأة أو تحلم به. فكانت قمة المأساة وقمة الوهم... بقلم/إيهاب فوزي..

صفحة المنشآت: الحب بين الشعراء....

ابن زيدون و ولادة



أشهر نساء الأندلس، وإحدى أميرات بنى أمية. ابنة الخليفة "المستكفي بالله"، أمها جارية إسبانية اسمها "سكري" ، ورثت عنها بشرتها البيضاء، وشعرها الأصهب، وعينيها الزرقاء. رفعت الحجاب للمرة الأولى في تاريخ الأندلس. معظم ما يذكره المؤرخون عنها يتصل بمجملها الأدبي الذي أقامته بعد موت أبيها، وكان يحضره الكثيرون من وجهاء القوم في قرطبة، بين مثقفين وشعراء وأدباء، ليتحدثوا في شؤون الشعر والأدب، بعد زوال الخلافة الأموية في الأندلس. إنها الشاعرة والأميرة ولادة بنت المستكفي. اشتهرت ببيت شعر، قيل إنها كانت تكتب كل واحد منها على جهة من ثوبها بماء الذهب : أنا والله أصلح للمعالى.. وأمشي مشيتي وأتيء تيها أمكن عاشقي من صحن خدي.. وأعطي قبلتي من يشهيها من ضمن من كانوا يحضرون ندوتها الأدبية، الشاعر ابن زيدون، الذي وقع في غرامها، وبادلته الحب والهيم. ولادة كانت - تقريرا - الشاعرة العاشقة العربية الوحيدة، التي كان لها موقف واضح وصريح من الرجل الذي أحبته، وأعلنت ذلك في أشعارها وقصائداتها. اللقاء الأول الذي جمع بين العاشقين، كان في مدينة قرطبة الأندلسية، تحت ظلال الأشجار، فأنشب الحب سهامه في قلبيهما، وجعل أحدهما ملحاً الآخر ولملذه، لكن القصة كان لها فصل آخر حزين. وحكت أشعار ابن زيدون مأساته مع ولادة، في العديد من القصائد، أشهرها نونيته التي مطلعه **الأضئي الثاني بدلاً عن تدانينا ..**

بقلم/ سعد الدين

وناب عن طيب لقيانا تجافينا

## The English Section

### Egypt's armless table tennis 'legend' is in a class apart

Egypt's Ibrahim Hamadtou can swing a table tennis racket as well as the next Paralympian, but that's not what makes him a sensation: Hamadtou holds the racket between his teeth. The Rio Paralympics are full of stories of men and women who have trained their impaired bodies to compete at the highest level. Yet Hamadtou, who lost both arms above the elbow in a childhood train accident, stands apart, the only table tennis player even to try the feat.



+3

Although he lost in his Paralympic debut, falling to the highly rated British world number four, David Wetherill, and then to Germany's Thomas Rau, the wiry 43-year-old said he was elated. "I'm just happy that I could come from Egypt to be here at the Paralympics and to play against a champion," he told AFP. "I can't express what my heart is feeling: I'm too happy." - Agile foot, strong neck -Hamadtou, from the port city of Damietta, was 10 when he was injured. "After the accident, he stayed shut up at home for three years. He wouldn't go out," said his coach of the last 20 years, Hossameldin Elshoubry. A family friend tried to put the depressed teen back on track through sport. He still had two good legs, so football seemed obvious. "But football didn't work," Hamadtou said. His coach explained: "It was too dangerous. You see, with no arms, if you fall you have no way to protect yourself." So Hamadtou tried table tennis, first by gripping the small paddle under the stump of his right arm. "That didn't work either," he said, smiling. Finally he attempted to clasp the racket handle in his mouth, much like someone might hold a flashlight when their hands are busy. Except that table tennis -- a lightning fast contest of whacking a ball back and forth over a tiny table -- is nothing like holding a flashlight. Hamadtou, however, found a way. Table tennis players need to throw the ball to hit a serve, so he plays without a right shoe, using his toes to scoop the ball and toss it up, perfectly positioned.

**Selected by :SHEREEN**