

مجلة اليمير

رجب 1439 هـ

العدد 244 (السنة الواحدة و العشرين)

ابريل 2018 م



مصر تنتخب الرئيس 2018

مجلة

ثقافية سياسية اجتماعية

للرأى والرأى الآخر

مجلة شهرية

تصدر أول كل شهر

رئيس التحرير/سعيد ابوالعزائم

site

www.saidabulazayem.net

كلمة العدد :

ملاحظاتي

على انتخابات الرئاسة

الاثنين 26 مارس 2018

دفترا الأحوال الشخصية:

ليس كل معارض للنظام

إخواني

وليس كل إخواني معارض

للنظام!!!!

قضية للمناقشة :

رسالة الى أصدقائي

المعارضين....

مجلة البشير

ابريل 2018 م العدد 244 (السنة الواحدة و العشرين) رجب 1439 هـ

كلمة العدد: ملاحظاتي على انتخابات

الرئاسة الاثنيين 26 مارس 2018

في جو مملوء بالاثارة ذهبت الى لجنة المدرسة التجريبية بمدينة نصر بالحي الثامن للادلاء بصوتي و لمشاهدة موقف المصريين من الانتخابات وللحقيقة فقد كانت الناس تتجمع منذ الصباح وتقف في طوابير طويلة وقد لاحظت الآتي

1- الناس تقف بجموع كبيرة لتأييد السيسي ولانتخابه وبمناقشتهم وجدتهم يؤيدون السيسي خوفا من الاخوان وارهاب الاخوان وهي حقيقة كبيرة يجب على الاخوان ومؤيديهم ان يعترفوا بفشلهم في الحصول على تعاطف الناس معهم

2- شعبية السيسي مازلت كبيرة جدا بين المصريين رغم الظروف الاقتصادية الصعبة

3- اعتقد ان الشعب المصري يطلب رئيسا قويا وليس محسوبا على جماعة دينية تستعمل الدين لمكاسبهم الشخصية خصوصا ان الشعب المصري يؤمن ان جيشه هو السند ضد كل اعدائه

4- ارى شخصا انه لا امل للاخوان ومؤيديهم الا الاعتراف بفشلهم والمطالبة بالمصالحة مع السيسي والتوقف عن مهاجمة جيش مصر وشرطتها واذا صدق الاخوان ومؤيديهم فيجب على السيسي ان يتصالح معهم ولكن بعد تطبيق القانون في كل من تلطخت يده بدماء الشعب المصري

5- اطالب الرئيس السيسي انه بعد نجاحه في الانتخابات ان يكرس كل جهوده في ارساء الامن الاجتماعى والاقتصادى والسياسى فى مصر وان يعمل على بناء مصر المستقبل خصوصا وان هذه الفترة الثانية والاخيرة لسيادته حسب الدستور وفق الله الجميع للخير

اقرأ في هذا العدد

كلمة العدد : ملاحظاتي على انتخابات الرئاسة الاثنيين

26 مارس 2018 بقلم /رئيس التحرير ص 2

*دفترا الاحوال الشخصية: ليس كل معارض للنظام

إخوانى... و ليس كل إخوانى معارض للنظام.....!!!!!!

إعداد/ مهندس/إكرامى نجم ص 3

*قضية للمناقشة : رسالة الى أصدقائي المعارضين....

بقلم /حازم محمود ص 4

*صورة الغلاف : مصر تنتخب الرئيس 2018

اعداد/ المصري أفندي ص 5

*ركن الرياضة: منتخب مصروكأس العالم ص 5

*ركن الأدب من وائع ببيرم التونسي/اعداد ابن البشير ص 6

* وجهة نظر : الإسلام الحنبلى.. كيف رأى المستشرقون

تاريخ الحنابلة؟ بقلم /احمد الشريف ص 7

* فى صالون البشير الثقافى: (أصالة التدين فى المجتمع

المصرى) د/ حسن أحمد خليل ص 8

* مصرُ التي لا يعرفها المصريون: ادفو مدينة الاثار

اعداد د./كريم ابوالعزائم ص 9

* لك يا سيدتي: اتحجب انت الاول قبا ما تطلب منى اتحجب

اعداد/بنت النيل ص 10

* صفحة من غير عنوان : بعد اكتشاف المخطوطة القرآنية

بـ"برمنجهام"..هل تصبح مقولة "تأليف القرآن" فى مهب

الريح ص 11

* واحة الايمان : فى معية المصطفى العدنان

بقلم/مستشار ناصر الزيات ص 21

* شخصية العدد: عمرو بن العاص فاتح مصر ص 12

*صفحة المنوعات : اعداد /ابن البلد ص 13

ص 14

AL BASHIR MAGAZIN

مجلة البشير

رجب 1439 هـ

العدد 244 (السنة الواحدة و العشرين)

ابريل 2018 م

دفتـر الأحوال الشخصية

ليس كل معارض للنظام إخوانى...

و ليس كل إخوانى معارض للنظام.....!!!!!!

العنوان قد يبدو غريبا وغير معقول ولكنه حقيقي ومقصود والحقيقة التي يجب ان يعترف بها الجميع مؤيدون ومعارضون هي انه هناك نسبة ليست قليلة بل انها نسبة متزايدة للمعارضين للنظام بكافة اطراف المعارضة وطبعا الفصيل الاكبر من المعارضة هم من تنظيم الاخوان ومؤيديهم وبالمقابل فان المنتمين والمؤيدين لتنظيم الاخوان ليسوا جميعهم معارضين للنظام بل ان منهم من يؤيد النظام ولو في بعض القرارات وتلك حقيقة يجب الاعتراف بها .

من ناحية أخرى فإننا يجب أن نعترف أن شعبية النظام قائمة على شعبية السيسي وهي شعبية كبيرة بل هم الأغلبية بنسة كانت في عام 2014 تصل الى فوق ال75% وان كانت هذه الشعبية والأغلبية بدأت تتناقص نتيجة التحديات الاقتصادية التي يواجهها النظام و كذلك فإن تلك الشعبية والأغلبية كانت أساسا رفضا للاخوان ونظام الاخوان .

ولأن نظام الأخوان قائم اساسا على التجارة المغلفة بالشكل الديني وهو يتلخص في المقولة الشهيرة (بما لا يخالف شرع الله) اي ان كل شئ مباح طالما اتخذ الشكل الاسلامي حتى ولو اختلفت النوايا بمعنى (الغاية تبرر الوسيلة) وهنا نجد كثيرا من مؤيدي الاخوان لا يُظهرون معارضتهم للنظام خوفا على مصالحهم وتجارتهم عملا بمبدأ الشيعة وهو مبدأ (التقية) وهنا نرى ان بعض المؤيدين للاخوان لا يعارضون النظام....

النتيجة العقلية المستنتجة من هذا التحليل هي ان النظام له الاغلبية ولكنها تتناقص وهكذا فليس كل معارض للنظام هو من الاخوان بل هناك معارضون ليسوا اخوانا بل كانوا مؤيدين وتحولوا معارضين وهم اما من الشباب او الطبقة المتوسطة او من الناصريين، وكذلك فليس كل الاخوان معارضين للنظام بل انهم يؤيدون النظام لمصالحهم وتجارتهم والله اعلم .

اعداد م / اكرامى نجم (اعد هذا العدد / عبد الفتاح محمد عامر)



مجلة البشير

رجب 1439 هـ

العدد 244 (السنة الواحدة و العشرين)

ابريل 2018 م

رسالة الى أصدقائي المعارضين....

قضية للمناقشة :

اتناول في حلقة هذا العدد من (مجلة البشير) قضية هامة تمس كل ابناء مصر المؤيدين والمعارضين لنظام الرئيس السيسي واتوجه بكلامي لاصدقائي المعارضين وهو الدكتور محمود والاستاذ على والمهندس محمد وكلهم شخصيات محترمة وعزيزة على قلبي وما يجمعهم هو معارضتهم للسيسي رغم اختلاف توجهاتهم وميولهم وانا هنا اقول لكل منهم على حدة :

اولا الدكتور محمود وهو الطبيب المشهور والمتدين وقد كان في شبابه متأثرا بالجماعة السلفية فكرا ولكنه في منتصف رحلته التزم بجماعة الاخوان وبالتالي اصبح معارضا شديدا للسيسي ولذلك اقول له ان الشيخ حسن البنا مرشد الجماعة ومؤسسها قد اختلف مع بعض تابعيه عندما وجدهم يستعملون العنف والقتال بدلا من الحجة والكلمة الحسنة وكتب مقالته الشهيرة واصفا تابعيه مؤيدي العنف بانهم (ليسوا اخوانا وليسوا مسلمين) ولو اتبع الاخوان نهج حسن البنا لتغير التاريخ كثيرا ولكنهم يطلبون الدنيا والتنافس على الزعامة بعمل الاخرة وهنا مربط الفرس ففي كل مرة يخطون نفس الخطأ وينالون نفس النهاية ولنا في موقفهم بعد 25 يناير اوضح مثل فبعد رحيل مبارك اعلن الاخوان اكتفائهم بالأغلبية في البرلمان وانهم لن يترشحوا للرئاسة ولكن لطمعهم غيروا موقفهم وتم ترشيح الرئيس مرسى وكانت النهاية التي يعرفها الجميع وهنا لا يلوم الاخوان الا انفسهم.....

ثانيا الاستاذ على وهو المثقف الذي درس السياسة والاقتصاد ودخل مثله مثل شباب السبعينات في تيار الناصرية والاشتراكية ولكن ليس ايمانا في مبادئ عبد الناصر وانما كراهية في السادات وهكذا كل جيله فرغم ان عبدالناصر اعترف بمسؤوليته عن نكسة يونيو بل وبدأ التغيير في مارس 1968 وعزل كثيرا من رجال الستينات الا ان الاستاذ علي لا يرى الا قداسة عبدالناصر ويعتبره من القديسين وذلك كراهية للسادات ورغم ان عبد الناصر لم يأت من احد لولايته الا السادات ، وهنا نقول للاستاذ علي اذا كان عبد الناصر قد اختار السادات والسادات في نظرك خائن فبعد الناصر اخطأ وهو بالتالي ليس منزها عن الخطأ واذا كان عبد الناصر رئيسا ملهما لا يخطئ كما تدعي اذا فالسادات لم يخطئ ويجب ان تعترف به الا اذا اعترفت بان عبد الناصر كان مخطئا.....

ثالثا المهندس محمد وهو المهندس الكبير صاحب التاريخ العسكى وصاحب النزعة الصوفية والاتجاه الروحي الذي يتمسك بالسلام النفسى ونبذ العنف الا انه ولارتباطه ببعض المنتسبين للاخوان فاذا به يعارض النظام وبعد ان كان رمزا للبطولة بمشاركته في اعظم انتصار لمصر في العصر الحديث وهو انتصار العبور في اكتوبر 73 نجده يعارض النظام و يسخر احيانا من رجال النظام زملاؤه من القوات المسلحة متناسيا شرف العسكرية الذى تربي عليه وانا هنا اقول له كلمة واحدة هي (لا تبصق في الاتاء الذي تاكل فيه....) ان القضية يا سادة ليست مع او ضد النظام ولكن القضية هي مصر وشعب مصر هذا الشعب الذي هو انا و انت ابنائي وابنائك اهلي واهلك

اللهم هل بلغت اللهم فاشهد.

بقلم / حازم محمود

مجلة البشير

رجب 1439هـ

العدد 244 (السنة الواحدة و العشرين)

ابريل 2018 م

رُكنُ الرياضة: منتخب مصر وكأس العالم



اعتمد هيكتور كوبر مدرب مصر على تشكيلة مختلفة تماماً عن التي خسرت 1-2 أمام البرتغال ، لكن الفريق بدا بلا أنياب، ولم يهدد مرمى المنافس في غياب صلاح مهاجم ليفربول، وهداف الدوري الإنجليزي الممتاز حالياً وسجل نيكوس كاريليس هدف اللقاء الوحيد لليونان، التي فشلت في التأهل إلى كأس العالم، من ضربة رأس في الدقيقة 30 في غفلة من دفاع مصر، وتنافس مصر في المجموعة الأولى بكأس العالم مع روسيا صاحبة الضيافة وأوروغواي، والسعودية. كشف الأرجنتيني هيكتور كوبر المدير الفني لمنتخب مصر الأول لكرة القدم رأيه في الهزيمة التي تعرض لها منتخب الفراعنة أمام اليونان استعداداً لخوض كأس العالم في روسيا يونيو المقبل. وقال كوبر في تصريحات تلفزيونية: "النتيجة اليوم سلبية أمام اليونان وفي اللقاء الماضي أمام البرتغال لكن كان هناك استفادة قوية من معسكر سويسرا والذي يعد التجربة قبل الأخيرة قبل خوض منافسات كأس العالم". وأضاف: "هناك إيجابيات تحققت من معسكر سويسرا، رغم خسارة المباراة الودية اليوم ضد اليونان بهدف دون رد، وقبلها أمام البرتغال بنتيجة (1-2) استغلينا المباريات الودية لتجربة أكبر عدد من اللاعبين". وتابع: "لم يعجبني الأداء في الشوط الأول أمام اليونان، صحيح أن الوضع تغير للأفضل بعض الشيء في الشوط الثاني، ولكن في النهاية خسرتنا المباراة". وأردف: "بدأنا تقييم وتحليل القائمة النهائية للمونديال لأنه لا يوجد وقت، صحيح أننا خسرتنا المباراتين الوديتين، ولكن كان من المهم تقييم اللاعبين لاسيما الجدد،

اعداد /كابتن كيمو

صورة الغلاف مصر تنتخب الرئيس

ولأن مصر تعرف نظام الانتخاب منذ جذور التاريخ بالقانون رقم 30 / 1913 وقبل صدور أول دستور لها عام 1923 بعشر سنوات ، وتعرف المجالس النيابية كذلك منذ عام 1824 ، والأحزاب السياسية منذ عام 1879 وقبل ميلادها رسمياً عام 1908 ، كما تعرف اختيار الرئيس منذ كان الاختيار بنظام الاستفتاء ، وقد تطورت أنظمتها السياسية ودساتيرها وقوانينها في التاريخ بمناسبة التعثر أحياناً أو التوقف أحياناً، أخرى لهذا كان عليها أن تسير في طريق التصحيح والتقدم والتجويد الى الأمام. ومصر الآن ، بعد كفاح شعبها وقيام ثوراتها ، وبما يستحقه أبنائها ، بعد صبر وإيمان وثقة بالله والوطن ، وقد امتد حالها عبر التاريخ ، فأصبح حق الانتخاب والترشح لكل من بلغ من أبنائها سن الثامنة عشر ، بعد أن كان مقصوراً على الذكور وحدهم عند سن الـ 21 ، وأصبح نظامها السياسي يؤكد أنها دولة ديمقراطية حكومتها مدنية تخضع لسيادة القانون ، وأصبح اختيار رئيسها بطريق الانتخاب والاختيار بين المرشحين ، بعد أن كان بالإستفتاء على شخص وحيد. كما أصبح الانتخاب والاختيار بيد الهيئة الوطنية للانتخابات بوصفها هيئة مستقلة بتشكيل قضائي كامل يتمتع بالاستقلال والحياد، وتجرى الانتخابات تحت إشراف القضاء وعلى كل صندوق ، بعد أن كان بيد الحكومة فكانت تفعل ما تشاء، وأصبح الرئيس لمدتين فقط كل منها أربع سنوات ، بعد أن كانت ست سنوات ولمدد مهما بلغت، كل ذلك في الطريق الى التجديد والتجويد الى الديمقراطية ليحكم الشعب بلده بنفسه، وهو السيد لأنه مصدر كل السلطات اعداد/ المصري أفندي

مجلة البشير

رجب 1439هـ

العدد 244 (السنة الواحدة و العشرين)

ابريل 2018 م

من روائع بيرم التونسي.....

ركن الأدب:



قال: إيه مراد ابن آدم؟ قلت له: طقة

قال: إيه يكفي منامه؟ قلت له: شقه

قال: إيه يعجل بموته؟ قلت له: زقه

قال: حد فيها مخلد؟ قلت له: لأه

قال لي: ما دام ابن آدم بالصفات دي
نويت أحفظ صفات ابن آدم كل ما اترقى".

اعداد/ابن البشير

مجلة البشير

رجب 1439هـ

العدد 244 (السنة الواحدة و العشرين)

ابريل 2018 م

وجهة نظر: الإسلام الحنبلي.. كيف رأى المستشرقون تاريخ الحنابلة؟

في مقدمة كتاب "الإسلام الحنبلي" لـ جورج مقدسي، قال الدكتور رضوان السيد: "لم تكن هناك عناية حقيقية في عالم الاستشراق بالحنبلية قبل هنري لاوست وتلميذه جورج مقدسي الذي تتحدث دراسته التي بين أيدينا عن الحنابلة باعتبارهم الممثلين الأقدم لعقيدة أهل السنة، وهي تعنى بمحاولة جولدتسيهر في تقييمه لموقع المذهب الحنبلي والعقائد (السلفية والحنبلية) عند أهل السنة، فجولدتسيهر كان همه الحديث عن الأشعرية التي صارت التيار (الكلامي) الرئيس عند أهل السنة منذ القرن الخامس الهجري، أما زملاؤه فقد كانوا يعتبرون أن الأشعرية هي سبب رئيس في الانحطاط الذي نزل بالإسلام عامة والسني خاصة". وتابع رضوان السيد "من جهة ثانية أسس هنري لاوست لاتجاه جديد في دراسة المدرسة الحنبلية، وفي توجهها العقدي والفقهى فكتب عن ابن تيمية وترجم نصوصا له، كما قام بدراسة دور الحنابلة

في التاريخ الاجتماعي والسياسي، أما جورج مقدسي فقد جرؤ على ما لم يجروا عليه أستاذه لاوست، وقام بنشر نصوص حنبلية في الحديث وأصول الفقه، ومع أنه لم يتجاهل الأشعرية بل كتب عنها، لكنه ظل يعتبرها أنها تمزج التقليد السني بغيره، بخلاف الحنبلية الصافية، إن جورج مقدسي محق في أن الحنبلية تقع في أصل تكوين أهل السنة والجماعة. وفي قراءة للكتاب قدمها "أحمد عبد الفتاح" بعنوان الإسلام الحنبلي: الإمام أحمد ومذهبه في منظار الاستشراق جاء فيها بدأ مقدسي دراسته بتقديم عرض موجز لصورة الحنبلية في الدراسات الاستشراقية السابقة على دراسة أستاذه الشهيرة، لكنه كمقدمة لما يود قوله في هذا الشأن، أثار قضية ندرة النصوص العربية المحققة كعائق في سبيل تحقيق معرفة أفضل بالتاريخ الديني في الإسلام، وتاريخ الإسلام عموماً. وقدّم مقدسي بعد ذلك عرضاً لثلاث

من أهم الدراسات الاستشراقية التي تناولت الإمام أحمد والحنبلية في نهاية القرن التاسع عشر وبداية القرن العشرين،

وهي دراسة المستشرق الأمريكي وليم باتون المعنونة بـ «أحمد بن حنبل والمحنة»، ثم دراستان لغولدتسيهر أولاهما عرض لكتاب باتون المذكور، والثانية، دراسة مخصصة للحنبلية. وعرض مقدسي في الفصل الثاني من الدراسة مشكلة أخرى في الدراسات السابقة عن التاريخ الديني في الإسلام متعلقة بغياب النزعة النقدية عن المستشرقين الذين درسوا

هذه المسائل. ويخلص مقدسي إلى أن قلة عدد أتباع الحنبلية كمذهب فقهى لا يعنى ضعف تأثيرها ضمن المذاهب الأخرى، ذلك أن الحنبلية كانت المذهب الوحيد الذي يندمج فيه العقدي بالفقهى نتيجة لبطولة الإمام أحمد في محنة خلق القرآن. وينبئ على ذلك أن عقيدة أحمد الأثرية كُتِب لها الانتشار بين أتباع جميع المذاهب السنية الأخرى أكثر من فقهه.

وكان الحنابلة هم الفصيل الإسلامي الأوحد الذي يستطيع الكتابة بحرية والتأثير في الخلافات الشرعية والدينية لأنهم

ليسوا مدينين لأي تقليد توفيقى بين السنة وما هو خارجها من علوم اليونان

بقلم / أحمد إبراهيم الشريف

مجلة البشير

ابريل 2018 م العدد 244 (السنة الواحدة و العشرين) رجب 1439 هـ

في صالون البشير الثقافي: (أصالة التدين في المجتمع المصري) د/ حسن أحمد خليل

بدعوة كريمة لحضور صالون البشير الثقافي الذي يعقد في يوم الاثنين الثاني من كل شهر بالتجمع الاول و ضم ثلثة من المفكرين والمتقنين حيث دار الحوار حول موضوع هام وحيوى ألا وهو (مصرُ الفرعونية بين العروبة والاسلام) ودارت المناقشات حول مصر القديمة والدين في روح علمية يسودها المودة والاحترام رغم الاختلاف بعض الشيء في بعض وجهات النظر ألا أن الحضور أكدوا من خلال الطرح والمناقشة أن أهل مصر رفعوا منزلة كل شيء يبعث على الجمال، أو القوة، أو النفع، إلا عظموه واعتبروه إلهًا يستحق العبادة والتقدیس، فصارت لهم آلهة متعددة، منها الكونى ومنها المحلى، حتى أنهم جعلوا من الفرعون إلهًا رسميًا للبلاد، لا لشيء إلا لأن الفرعون وظيفته الأولى أن ينشر الأمن ويحقق العدل في جنبات البلاد. فأما عن أهتم المحلية فهي كثيرة ومتعددة، فكل حيوان يرون فيه قوةً تبعث في نفوسهم الخشية جعلوا منه إلهًا، فألهوا التمساح والأسد لقوتهما. وكل حيوان يرون فيه نفعًا يبعث في نفوسهم وجوب العرفان بالجميل جعلوا منه إلهًا، فألهوا الثور والبقرة لعظيم نفعهما. وكانت الشمس على رأس هذه المعبودات تتمثل في الإله (رع)، وظل الأمر هكذا، وظل المصريون بين هذه الآلهة المتعددة حتى جاء (أمنحوتب الرابع) المسمى (إخناتون) ليعلن عقيدة (التوحيد) ويجعل من الشمس إلهًا واحدًا دون غيرها من المعبودات، وسموها (آتون) ولكن الدعوة إلى التوحيد التي أعلنها (إخناتون) ما لبثت أن تم القضاء عليها لأنها دعوة لو تمكنت من المجتمع المصرى لحولت كهنة الدين والمعبودات الأخرى إلى عاطلين في معابدهم المحلية، لا يتلقون نذورًا، ولا يجدون طعامًا، ولا يقابلون بما يحبون من تعظيم وإجلال، فتوافقت كلمتهم في جميع أقاليم مصر، وإن لم يتفقوا فيما بينهم عليها، أن القضاء على دعوة التوحيد لازم وضرورى لبقاء مناصبهم واستمرار مكاسبهم. وانقضت السنون حتى فتح الإسكندر الأكبر مصر وصارت في حكم البطالمة من بعده، وظهرت الدعوة المسيحية فتدين بعض المصريين بها، ثم صارت مصر تحت حكم الرومان وأصدر الإمبراطور الرومانى قسطنطين قراره بأن تكون الديانة المسيحية هي الديانة الرسمية للإمبراطورية. ثم فتح المسلمون مصر على يد عمرو بن العاص رضى الله عنه، وانتشرت الدعوة الإسلامية، دعوة التوحيد، فاستعاد المصريون من ذاكرتهم فكرة التوحيد مرة أخرى، ولكن الفكرة في هذه المرة جاءت صافية خالية من كل شائبة، تتجاوز حدود الشمس (آتون) في جلالها وجلالها وتدين المصريون بدين الإسلام عن قناعة وعن رضا، وليس أدل على ذلك من أن مصر لم تستغرق وقتًا طويلاً حتى صار أغلبية أهلها مسلمين. ومصر تكاد تنفرد عن باقى بلدان العالم، بورود ذكرها كثيرا في القرآن الكريم - إما تصريحاً أي علماً لهذا البلد أو بالإشارة إلى جزء منه، وكذلك جاء ذكرها في الكتب السابقة (التوراة والإنجيل)، كما نزلها وعاش بها كثير من أنبياء الله ورسله، مثل إدريس (أخنوخ) وإبراهيم ويوسف وموسى وهارون وغيرهم. فقضية الدين إذن هي منظومة الهوية والانتماء والثقافة فى أجلى صورها، ويجب العمل على سد كل ذريعة تؤدى إلى حدوث أى خلل فى هذه المنظومة، ويجب العمل على الحفاظ على هويتنا وثقافتنا من أى انتقاص أو ذوبان. حمى الله مصر وأهلها من كل شر وسوء، ورد كيد أعدائها إلى نحورهم، فهى بلد الآمن والأمان مصداقاً لقوله تعالى فى كتابه العزيز (ادخلوا مصر إن شاء الله آمين) صدق الله العظيم

مجلة البشير

رجب 1439 هـ

العدد 244 (السنة الواحدة و العشرين)

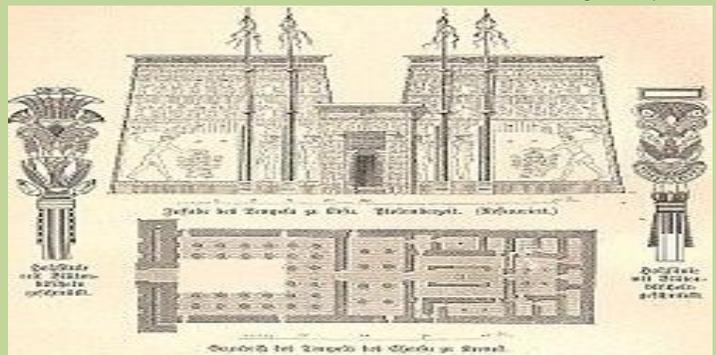
ابريل 2018 م

مصر التي لا يعرفها المصريون مدينة ادفو و اثارها الفرعونية (46)

دعاها المصريون القدماء جب وسمّاها الإغريق والرومان أبولينوبوليس ماغنا أي مدينة أبولو الكبرى. وفي أيام الفراعنة كانت ادفو عاصمة الإقليم الثاني في مصر العليا. وقد كشفت التنقيبات الأثرية منذ أواخر القرن التاسع عشر عن أهميتها في العصور الباكراة من تاريخ مصر القديم، ولاسيما المقبرة التي تعود إلى عصر الدولة القديمة في الألف الثالث ق.م وعثر فيها على مقابر - مصاطب بُنيت باللبن. وقرأ اللغويون المتخصصون اسم أحد ملوك الأسرة الأولى اواجيب منقوشاً على صخرة في مكان قريب من المدينة. جُعلت ادفو تحت حماية الإله الصقر حوروس ملك المدينة التي كانت تدعى هديث أيضاً. وقد تحقق للباحثين أن هذا الإله يرجع في أصله إلى هذه المنطقة، وجعله البطالمة الذين حكموا مصر بعد الاسكندر موازياً لأبولو. وكشفت التنقيبات عن بقايا سور كان يحمي المدينة من الغارات في فجر تاريخها. وظلت ادفو محتفظة بأهميتها قروناً بوصفها إحدى المدن المهمة في مصر العليا ودخلت في صراع مع إمارات المدن المجاورة وأبرزها طيبة وكوبتوس (قفط) في المرحلة الانتقالية الأولى بعد انهيار الدولة القديمة.



واحتفظت بأهميتها زمناً طويلاً إلى عهد الدولة الحديثة عندما بني فيها، في أواسط الألف الثاني ق.م، معبد كبير للإله حوروس حامي المدينة مما رفع مكانتها الدينية والتجارية. عثر المنقبون في آثار ادفو على كسرات من الفخار الموكيني (المسيني)، مما يثبت قيام علاقات مع العالم الإيجي. ومع ذلك فإن التنقيبات التي أجريت في أواخر القرن التاسع عشر بإدارة مارييت الفرنسي الذي كان يدير مصلحة الآثار المصرية والتنقيبات التي قامت بها بعد ذلك، بعثة فرنسية بين عامي 1921 و 1939، ثم بعثة فرنسية - بولونية مشتركة، أدت إلى كشف كثير من أسرار العصور الإغريقية - الرومانية - البيزنطية في هذا الموقع. وإلى هذه العصور يعود معبد ادفو الكبير، وهو أهم أبنية ادفو وأهم آثار حضارة مصر القديمة مقاومة للزمن. بُدئ بتشييد هذا المعبد نحو عام 237 ق.م، في أيام الملك بطلميوس الثالث على أنقاض المعبد القديم الذي بُني في زمن الدولة الحديثة، وأنجز بناؤه في نحو قرنين في أيام الملك بطلميوس الثالث عشر نحو 57 ق.م. يبلغ طول المعبد 137 م وعرضه 79 م، وفيه أعمدة يرتفع كل منها حتى 36 م وهو أكبر معبد قديم في وادي النيل كله بعد معبد الكرنك.



سلسلة من إعداد / د. كريم ابوالعزاع

مجلة البشير

أبريل 2018 م العدد 244 (السنة الواحدة و العشرين) رجب 1439 هـ

لك يا سيدتي : إتجب أنت الأول وبعدين طالبني بالحجاب



الكثير من مشايخنا لطالما طالبوا النساء بارتداء الحجاب وقالوا إنه فرض على كل النساء وخصوصا هذه الأجيال بسبب كثرة الفتن، وأيضا كثرت الدعوات لأرتداء الحجاب من بعض العامة ممن جعلوا أنفسهم أوصياء على المجتمع، فأنا لن أجادل في مسألة الحجاب فلها من يقرر ما إذا كان فرضاً أم لا.

على الرغم من أن كبار المشايخ ممن كانوا يدعون النساء لأرتداء الحجاب هم انفسهم بناتهن ظهرن بدون الحجاب في أعراسهن، ولكن أنا لن أتطرق لهؤلاء ولن أصفهم بـ (يقولون ما لا يفعلون)، ولكن أرغب بقول شيئاً آخر، نعم أنا أعلم بأن الله أمر النساء.. جميع النساء بارتداء الحجاب كما قال في الآية: (يَا أَيُّهَا النَّبِيُّ قُلْ لَأَزْوَاجِكَ وَبَنَاتِكَ وَنِسَاءِ الْمُؤْمِنِينَ يُدْنِينَ عَلَيْهِنَّ مِنْ جَلَابِيبِهِنَّ ذَلِكَ أَدْنَى أَنْ يُعْرَفْنَ فَلَا يُؤْذَيْنَ وَكَانَ اللَّهُ غَفُورًا)، ولدى ما يكفي من الاقتناع بارتداء الحجاب وسوف ارتديه، ولكن بداخل عقلي الكثير من الأسئلة التي تحتاج لإجابات: أليس الله سبحانه وتعالى أمر الرجال بغض أبصارهم، وبأن هذا يعتبر فرض على الرجال مثل فرض الحجاب على النساء؟ إذا لماذا يكثر بعض الرجال من المطالبة بإلزام النساء بارتداء الحجاب ولا يكتفون من دعواتهم للرجال بأن يغضوا من أبصارهم؟ وبالرغم من إصرار من يطالبون النساء بارتداء الحجاب إلا أنهم لم يعلموا الرجال بأن الزنا حرام على الرجال مثل النساء بل اقتصرت تحذيراتهم للنساء فقط ولطالما شاهدت في البرامج التليفزيونية والإذاعية الكثير من البرامج التي تحذر النساء من الزنا دون التطرق لتخويف الرجال من تحريم الزنا.

ولماذا كثرت في الآونة الأخيرة الدعوات لارتداء الحجاب ونسوا تماما بأن هناك الكثير من المحرمات مثل الزنا والسرقة والقتل.. الخ؟ وكان أغلب ذنوب البشر سببها عدم ارتداء النساء للحجاب. ولكن لم يعلموا بأن الحجاب هو الستر بمعنى أن تستر عيوبك وذنوبك عن الناس وليس ستر الجسد فقط، فكم من النساء لا ترتدين الحجاب وكم من الرجال لا يغضون أبصارهم ، ولا يسترون عيوبهم ، بل البعض منهم أحيانا يتفاخر بذنوبه بين أصحابه ولم ينصحه أحد في كل تلك البرامج التي تطالب النساء بارتداء الحجاب.

نعم سأستمع لنداءاتكم وسأرتدى الحجاب ولكن ارتدوه أنتم أولا وغضوا أبصاركم عن النساء ، ولتعلموا بأن هناك الكثير من القضايا التي تهدم مجتمعنا وقادرة على أن تفسد شبابنا أكثر من قضية ارتداء النساء للحجاب ، فنحن نعيش في مجتمع مختلط العبء فيه علينا جميعا والمحرمات أصبحت متاحة للجميع إلا من خاف ربه فقط لا من يخاف من نظرة المجتمع له ولا من دعوات المشايخ. فأشغلوا انفسكم يا من تضعون اللوم كله على النساء بما يفعله الرجال سرا وعلنا لأنهم حتى وان ارتدت النساء الحجاب لن يغضوا أبصارهم عنهن. بقلم/ ندى الديب

إعداد/بنت النيل

مجلة البشير

رجب 1439 هـ

العدد 244 (السنة الواحدة و العشرين)

ابريل 2018 م



صفحة من غير عنوان



م. طارق عبد اللطيف

يكتبها واحد فهمان

بعد اكتشاف المخطوطة القرآنية بـ"برمنجهام"..
هل تصبح مقولة "تأليف القرآن" في مهب الريح



تعيش أوروبا اليوم صدمة حضارية بعد الاكتشاف الأخير الذي تم في جامعة برمنجهام في بريطانيا، حيث قام العلماء بتحليل قطعة من مخطوطة كتب عليها القرآن برسم عثمانى جميل.. وتبين أنها تعود لزمان النبي محمد. ويؤكد الباحثون أن هذه المخطوطة هي أقدم نص قرآني يتم العثور عليه حتى الآن، بينما يرى البروفسور David Thomas أستاذ اللاهوت في جامعة برمنجهام، إنني مصدوم ومندعش جداً أن نجد جزءاً من مخطوطة للقرآن كتبت قبل أكثر من 1370 سنة ميلادية على الأقل (وهذا يعادل 1411 سنة هجرية). إن هذه المخطوطة تؤكد أن القرآن كتب في زمن النبي وليس كما كنا نعتقد أنه تم تجميعه والإضافة عليه . والمعروف عن الدراسات الغربية المهمة بـ"القرآن" أنها في مجملها منحازة للرأي القائل بأن القرآن من تأليف شخص النبي محمد فقد اهتم جورج سيل سنة 1734 بالقرآن وأثنى عليه وترجم معانيه إلى اللغة الإنجليزية، لكنه نفى أن يكون وحياً من عند الله، بل أكد على أنه من صنع محمد بن عبد الله أعانه في ذلك كثير من أتباعه، وغيرهم من اليهود والنصارى في ذلك الوقت. وكل الترجمات التي حدثت لمعاني القرآن بعد ذلك اعتمدت على هذه الترجمة التي ذكرها فولتير في القاموس الفلسفي، وأعيد طبعها مراراً. ويرى عصام عبدو في مقالته "سباق المخطوطات القرآنية.. الجدل الغربي والتباسات التلقى" المنشورة في جريدة الحياة، أن دراسة الغرب للقرآن مرت بأربعة مراحل هي المرحلة الأولى كانت في ألمانيا على يد المستشرق اليهودي إبراهيم جايغر في دراسته "ماذا أخذ محمد عن اليهودية"، ومن ثم ثيودور نولدكه وتلامذته في كتابهم المشترك "تاريخ القرآن" بأجزائه الثلاثة، والمرحلة الثانية في أوروبا ثلاثينات القرن المنصرم، خلال كتابات مونجمري وات الذي اعتمد المنهج السوسولوجي في دراسته الإسلام والسيرة والقرآن، والتي أدت به إلى اعتبار القرآن كتاباً من تأليف النبي محمد. المرحلة الثالثة جاءت في بداية سبعينات القرن الماضي، من خلال كتابات جون وانسبرو "الدراسات القرآنية" والكتاب المشترك لباتريشا كرون ومايكل كوك المعنون بـ "الهجرية"، والتي أسست لما عرف في ما بعد بالمنهج التنقيحي، والذي يقوم على أن القرآن نص يعود تاريخ تأليفه إلى نهايات القرن الهجري الثاني عندما أصبح المسلمون إمبراطورية. في نهايات القرن الماضي وبدايات القرن الجديد بدأت المرحلة الرابعة وشهدت مجموعة من الدراسات المثيرة الطريفة والجادة، كما شهدت عدداً من المشاريع الكبرى كمشروع كوربوس كورانيكوم Corpus Coranicum أو "الموسوعة القرآنية" التي تأسست سنة 2007 على يد أنجليكا نويفرث (وميخائيل ماركس ونيكولاى سيناى . (منقول)

مجلة البشير

رجب 1439 هـ

العدد 244 (السنة الواحدة و العشرين)

ابريل 2018 م

واحة الايمان: من هدى المصطفى العدنان

يستقبل المسلمون شهر رجب المبارك، وهو شهر مفعم بذكريات نبيلة تعكس وسطية الإسلام ورفقه بأتباعه وذويه، وبعده عن الشطط ونبذه للمغالاة، فإن من دلالات كلمة رجب الفزع والهيبة يقال (رجب الأبن أباه) بمعنى هأبه وأجله، ومن هنا نستنبط أن الرفق ضربية إنسانية واجبة الأداء للأبوين حتى مع تباين الملة فإن من حقهما على الأبناء بشاشة النفس وسعة الصدر، وغض الصوت وطيب الكلام، وهذه من الدلالات اللغوية لشهر رجب.

وسبق حدث الإسراء والمعراج -الذين ستكون لنا فيه وقفات- رحلة الرسول إلى الطائف، وما تعرض له هناك من تكذيب وإيذاء، فواجه هذا كله برفق ودعاء الله تعالى بهذا الدعاء الطويل الذي يعكس بجلاء جوهر الدعوة ونبل الداعية "اللهم أشكوا إليك ضعف قوتي وقلة حيلتي وهواني على الناس، أنت رب المستضعفين وأنت ربي إن لم يكن بك علي من غضب فلا أبالي.....إلى آخر الدعاء" ترى لو أن الداعية إلى الله تجمل بالشعار المحمدي فلا يبالي إلاغضب ربه فإنه لا مرأى يتجمل بالوسطية والاعتدال. ورغم أن الرسول (صلى الله عليه وسلم) جاءه جبريل الأمين ومعه ملك الجبال ليطبق على المكذبين الأخشبيين، فأبى (صلى الله عليه وسلم) بل ودعا لهم بقوله "أرجوا أن يخرج الله من أصلابهم من يوحد الله، اللهم أهد قومي فإنهم لا يعلمون".

وشهر رجب من الأشهر الحرم عظمتها العرب في الجاهلية، وأقر الإسلام هذه الحرمة فهو شهر يجب ألا تسفك فيه الدماء، ولا يشهر فيه السلاح، فهل يمكن أن يعتبر العرب والمسلمون هذا الشهر الكريم هو شهر المصالحة وحقن الدماء وإزالة الخلاف بين الأطياف المتحاربة في البلاد العربية والإسلامية؟! إنها دعوة ربما يكون لها صدق

اعداد مستشار / ناصر الزيات

شخصية العدد: عمرو بن العاص فاتح مصر

عمرو بن العاص.. هذا الصحابي الجليل الذي كان له الفضل في فتح مصر ونشر الإسلام بها، بعد أن خرج بقيادة 4 آلاف جندي من جيوش المسلمين المتجهة إلى فلسطين والأرض، وقام بفتحها، ثم طلب الإذن من أمير المؤمنين سيدنا عمر بن الخطاب لكي يفتح مصر، وبالفعل أرسل له الفاروق عمر بالموافقة فتقدم عمرو ابن العاص وفتحها بنجاح وسط

استقبال المصريين له معتبرين أنه أنقذهم من بطش

الرومان، وأعاد بابا المسيحيين الذي كان قد هرب من بطش

الرومان إلى ديريه ونشر العدل في ربوع مصر بعد أن تولى

إمارة مصر لفترة، وضريح الصحابي الجليل عمرو بن

العاص يقع في سفح جبل المقطم، وتحديداً في مسجد

سيدي عقبة بن عامر الجهني والذي يضم ضريح عقبة

وبجواره مباشرة ضريح عمرو بن العاص، وعلى الضريح

له بروز ملون باللون الأخضر ويوجد عليه شاهد قبر

مقلوب، وبجواره قبر سيدي عقبة بن عامر الجهني. وكانت

دراسه، قد أكدت مكان ضريح عمرو بن العاص في مصر.

مجلة البشير

رجب 1439 هـ

العدد 244 (السنة الواحدة و العشرين)

ابريل 2018 م

اعداد ابن البلد

صفحة المنوعات:

الأسرة في زمن الانترنت (وسائل الانفصال الاجتماعي)



الحبُ ومن يبوح به قبل الآخر...

قال لها:
كنت أظير فرحا" حينما يطلبني والدك
لأصلاح التلفاز لأنني سأتمكن من رؤيتك ؛
فقلت له:
يا لك من ساذج نحن من الذي كان يعيثر
في التلفاز حين يشتاقك

الأنثى القارئة

الأنثى القارئة تفشل في الحب ،
لأنها غالبا تتفاجأ بأن ؛
أبطال الروايات لا وجود لهم
في الواقع!.

أعد هذا العدد د. عمر محمد محفوظ

The English Section

Sham Ennessim



Shom Ennisim is an Egyptian national holiday marking the beginning of spring. It always falls on the day after the Eastern Christian Easter (following the custom of the largest Christian denomination in the country, the Coptic Orthodox Church). Despite the Christian-related date, the holiday is celebrated by Egyptians of all religions, so it is considered a national festival, rather than a religious one.

History The name of the holiday is derived from the Egyptian name of the Harvest Season, known as *Shemu*, which means a day of creation. According to annals written by Plutarch during the 1st century AD, the Ancient Egyptians used to offer salted fish, lettuce, and onions to their deities on this day. After the Christianization of Egypt, the festival became associated with the other Christian spring festival, Easter. Over time, *Shemu* morphed into its current form and its current date, and by the time of the Islamic conquest of Egypt, the holiday was settled on Easter Monday. The Islamic calendar being lunar and thus unfixed relative to the solar year, the date of Sham el-Nessim remained on the Christian-linked date. As Egypt became Arabized, the term *Shemu* found a rough phono-semantic match in *Sham el-Nessim*, or "Smelling/Taking In of the Zephyr" which fairly accurately represents the way in which Egyptians celebrate the holiday. In his book, , Edward William Lane wrote 'Shemm en-Nessem' (or the Smelling of the Zephyr) is observed on the first day of the Khamaseen. Early in the morning of this day, many persons, especially women, break an onion, and smell it; and in the course of the forenoon many of the citizens of Cairo ride or walk a little way into the country, or go in boats which on that day they believe to have a wonderfully beneficial effect.

Selected by :SHEREEN