

مجلة البشير

أغسطس 2022 م العدد 296 (السنة الثالثة و العشرون) محرم 1444 هـ



عدد خاص بمناسبة رأس السنة الهجرية



كل عام والامة الاسلامية بخير - 1444هـ
هجرة الرسول معنىً وتاريخاً

مجلة ثقافية اجتماعية

للرأى والرأى الآخر تصدر عن

مكتبة البشير

تصدر أول كل شهر ميلادي

رئيس التحرير المسؤول / سعيد أبوالعزائم

مستشارا التحرير

المستشار/ ناصرالزيات

الدكتور/ حسن خليل

Web. site

:www.saidabulazayem.net

كلمة العدد :

يوم عاشوراء
في التاريخ

*قضية للمناقشة:

التدينُ المغشوش

واحةُ الإيمان :

إنجازاتُ الفاروق
عمر بن الخطاب

اقرأ في هذا العدد:

*كلمة العدد: يوم عاشوراء في التاريخ
بقلم/رئيس التحرير

2ص

*قضية للمناقشة: التدين المغشوش

منقول من موقع "اسلام أون لاين"

3ص

*صورة الغلاف : هجرة الرسول معنىً وتاريخاً

اعداد/ ابن البلد

4ص

*لغويات : ما الفرق بين....

اعداد/عبدالرحيم كمال

4ص

* مصر التي لا يعرفها المصريون : رحلة بالقطار الكهربائي

من السلام للعاصمة الإدارية 45 دقيقة

5ص

إعداد/ د. كريم ابو العزائم

*ركن الرياضة: الزمالك يفوز على الأهلي بثنائية ويحصد

6ص

بطولة كأس مصر اعداد/كابتن كيمو

6ص

* واحة الايمان : انجازات الفاروق عمر

* ندوة الجمعة : ملخص لما دار من مناقشات في ندوة

7ص

الجمعة 11 ابريل 2021

* ركن الأدب : قصيدة " ليلة الهجرة "

8ص

اعداد / ابن البشير

8ص

لك يا سيدنى :

* في صالون البشير: الاعجاز اللغوي في القرآن الكريم

9ص

بقلم/ دكتور حسن خليل

*صفحة من غير عنوان : حوار حصري مع مدير مكتب

10ص

الرئيس السابق للعراق (الجزء الاول)

اعداد / ايمان ابوالليل

10ص

* قرأت لك: الشعرُ رجلٌ فارس وليس قصيدةً مكتوبة

11ص

(الدكتور / احمد عمر)

12ص

The English Section

كلمة العدد: يوم عاشوراء في التاريخ

في العاشر من شهر الله الحرام شهر "محرم" ومع بداية العام الهجري يُطل علينا يوم عاشوراء وقد اختلف عليه المسلمون في بقاع الأرض اختلافا كبيرا فاهل السنة منهم يتمسك بحديث رسول الله الذي اخرج الامام البخاري و مسلم عن فضل يوم عاشوراء وان الرسول صلى الله عليه وسلم عندما دخل المدينة وجد اليهود صائمون فقال لهم لم هذا الصوم فاخبروه ان هذا اليوم نجا الله فيه موسى وبنى اسرائيل من فرعون فقال صلى الله عليه وسلم نحن اولى بموسى منكم فصام هذا اليوم , واما اهل الشيعة فيربطون بين هذا الحديث بنص آخر وبين مقتل الحسين في كربلاء مشيرين الى ان الرسول اشار الى هذا اليوم لأن الحسين سوف يموت فيه وهو معنى يعطى لمقتل الحسين نوعا من القدسية , وهكذا فان هذا اليوم قد زاد فيه المزيديون وتعصب المتعصبون كل يريد ان يجعل هذا اليوم له وليس للآخرين , وكما نعلم فإن التاريخ الاسلامي دخل فيه الكثير من الاسرائيليات خصوصا في العهد العباسي وتم رواية الحديث باكثر من رواية وتحريف معانيه كي يخدم الموقف السياسي للراوى فلو كان الراوى من الذين تشيعوا لعلى اضاف الى الحديث وحذف منه اعتقادا بفهمه ورؤيته ولو كان الراوى من الذين لم يتشيعوا لعلى اضاف هو الآخر للحديث وحذف بنفس النية والغرض , حتى اننا نجد ان عدد الاحاديث غير المكررة في صحيح البخاري يقارب الألفين من الحديث وان عدد احاديث الصحاح الأخرى فيها مايزيد عن مئات الآلاف من الاحاديث فمن اتت هذه الآلاف؟؟؟ , وذلك قطعا لا يقلل من كتب الصحاح ولكنه يجعلنا نطلب من امتنا وعلماننا الأفاضل ان يراجعوا كتب التراث ويخرجوا علينا بهذا التراث وقد تم اخراجه وتنقيحه وحذف الاسرائيليات منه وهو واجب لايقبل عن الجهاد في درجته وفضله. واما عن يوم عاشوراء وسواء كان فضله لأن الله نجا فيه نبيه موسى وبنى اسرائيل من فرعون او لأن الحسين سبط النبي قد قتل فيه وهو يدافع عن الحق , فهو يوم من ايام الله وكما قال الله تعالى في كتابه الكريم "بسم الله الرحمن الرحيم وذكرهم بأيام الله " فاتنا نتذكر هذه الأيام ونعتبر بها ونأخذ منها العظات وكل يوم تخرج شمس على الناس هو يوم من ايام الله رئيس التحرير

إذا كان بعض المتصوفة قديما قد انحرف في فهمه إلى منزلق التهاون بالتكاليف الشرعية الظاهرة، بحجة أن الدين حقيقة وشريعة أو علم ظاهر وعلم باطن. وأن الحقيقة (علم الباطن) هي أساس التدين، والعبادة الظاهرة إنما وضعت للوصول إليها، فمتى ما ارتقى مقام السالك إلى الحقيقة صارت العبادة الظاهرة بالنسبة له رسوما هو في غنى عنها! إذا كان بعض المتصوفة قد وقع في هذا الفهم المعوج الغريب، فإن اتجاها آخر كان على العكس منهم، فحصر التدين في مجموعة من الأشكال والطقوس الخالية من التدبر والتفكير ومن معاني الإيمان العميقة. وأهل هذا الاتجاه الأعرج والنظر التبسيطي هم الذين يطلق عليهم الشيخ محمد الغزالي رحمه الله "أصحاب التدين المغشوش"! ولئن كان تهافت قول الصوفية في مسألة الحقيقة والشريعة واضحا، ولا يخفى ما يتضمنه من تعطيل ضمني للتكاليف الشرعية، فإن قول "أصحاب التدين المغشوش" لا يخفى تهافته هو الآخر ولا يخفى ما يحويه من تجاهل للعبادة الباطنة ومن هدر لتراتبية الأحكام الشرعية. وقول الصوفية؛ رغم ما يتضمنه من غلو يصل إلى حد الإلحاد في آيات الله، إلا أنه فيه شيء من الصواب. فمنطلقهم بالتفريق بين الحقيقة والشريعة منطلق سليم، ولكن النتيجة التي بنوها على ذلك نتيجة عرجاء، هي من تلبس الشياطين. ومن له أدنى معرفة بالشريعة يدرك أن القلب هو جوهر الإنسان، وهو مناط التكليف الأول، وأن صلاح كل التكاليف الشرعية مربوط بصلاح القلب، "يَوْمَ لَا يَنْفَعُ مَالٌ وَلَا بَنُونَ إِلَّا مَنْ أَتَى اللَّهَ بِقَلْبٍ سَلِيمٍ" (سورة الشعراء). "ألا وإن في الجسد مضغة إذا صلحت صلح الجسد كله، وإذا فسدت فسد الجسد كله ألا وهي القلب" (رواه البخاري ومسلم). بيد أن هذه الحقيقة لا تتنافى مع حقيقة أخرى، وهي أن صلاح القلب مرتبط بأداء التكاليف والعبادة الظاهرة، "كَلَّا بَلْ رَانَ عَلَى قُلُوبِهِمْ مَا كَانُوا يَكْسِبُونَ" (سورة المطففين). "تعرض الفتن على القلوب كالحصير عودا عودا فأى قلب أشربها نكت فيه نكتة سوداء وأى قلب أنكرها نكت فيه نكتة بيضاء" (رواه مسلم). فالتكاليف الشرعية الظاهرة لا يقول بعدم أهميتها إلا زنديق مباحك. غير أن تحويل التدين إلى لحية طويلة ومسواك من الأراك، وثوب قصير، ونقاب على وجه المرأة، ووجه عبوس وجبين مقطب، وإلزام عامة المسلمين بأراء فقهية وكلامية معينة، فيه الكثير من السطحية والتبسيط، والتجني على حقائق الإسلام. لا يعني هذا التنقيص من أهمية الاهتمام بتلك الشعائر والمظاهر الدينية أو القدح في الذين يهتمون بها، ولكنه تنبيه على أن جعل تلك الشعائر هي غاية التدين وهي كل شيء فيه، والاهتمام المبالغ فيه بها على حساب قضايا أخرى هي أهم منها وأكثر أهمية خطأ محض، وهو عين التدين المغشوش. بل إن هذا النوع من التدين المتجهم العبوس الذي يرى في الابتسامة والمرح وخفة الظل شيء متناف مع التدين، والذي يحصر الدين في اجتهادات فقهية وكلامية محددة متناسقة مع مزاج معين - قد لا يكون مزاجا سويا-، هذا اللون من التدين ينتج العقد النفسية ويورث التكلف والوساوس والبعد عن البساطة؛ لأنه بطبعه مناقض للفطرة منافع لسماحة الإسلام ويسره. ولربما تكون وراء بعض مظاهر هذا التدين شهوات نفسية خفية، كما اكتشف ذلك الفقيه المالكي القاضي عياض بن موسى رحمه الله، والذي لا يتأمل كلام الفقيه قد يتسرع، ويتهمه بأنه يقدح في أهل التسنن والاتباع، ولكن الذي يتأمل كلامه، ويقف عند كلمة "الشهرة" يدرك أن هناك دوافع نفسية، قد تدفع الإنسان إلى تعظيم لحيته أو تقصير ثوبه أو... لا من أجل الإتيان بل من أجل التباهي ومراءات الأتباع! وقد يكون الإنسان في طبعه ذا مزاج منقبض غير مرح ولا منبسط، ويميل إلا الجد الصارم في كل أوقاته، فلا نلومه على ذلك؛ رغم ما فيه من مخالفة لطبيعة النفس المعتدلة. ولكن ليس له أن يصبغ تعاليم الإسلام بمزاجه المتعكر أو أن يسعى إلى حمل الناس على طبيعته الجافة الجافية. إن الإسلام منهاج حياة شامل متكامل، يخاطب قلب الإنسان وعقله، ويعنى بتهديب شكله ومظهره بما ينسجم مع مقتضى الفطرة وحقائق الإيمان. ومحاولة حصره في مظاهر معينة من الشعائر الدينية أو تغليف تعاليمه بمزاج فرد أو مجموعة - قد لا يكون مزاجهم سويا- لا يقل في خطورته عن قول الصوفية بالحقيقة والشريعة. وهذا النوع من الأفكار هو صانع التخلف والتراجع الحضاري، وهو أحد مشاكل أمتنا الكبرى وأمراضها النفسية والفكرية التي أثقلت كاهلها. ولا بد من غربلة الفكر الدعوي والتربوي وتنقيته من هذا الشكل من الأفكار والتصورات السقيمة.

(منقول من موقع: اسلام أون لاين)

مجلة البشير

أغسطس 2022 م العدد 296 (السنة الثالثة والعشرون) محرم 1444 هـ

صورة الغلاف: هجرة الرسول معنىً وتاريخاً

كانت هجرة الرسول صلى الله عليه وسلم هي البداية الحقيقية للدعوة الإسلامية وانتشار نور الإسلام بل كانت هي الحدث الأهم في تاريخ الدعوة الإسلامية، والدليل على ذلك أن خليفة المسلمين أمير المؤمنين "عمر بن الخطاب" عندما أراد المسلمون أن يؤرخ لأحداث المسلمين وأن يحدد بداية للتاريخ الإسلامي لم يجد أهم وأعظم من حادث الهجرة لكي يبدأ به المسلمون التقويم ومنذ ذلك الوقت والتقويم الهجري هو تقويم المسلمين في كل مكان وزمان وحتى يوم البعث. والهجرة كانت إشارة قوية مؤيدة من السماء الشمولية للإسلام وبداية الدعوة للإسلام في جميع أنحاء الكرة الأرضية. وأنها لم تعد فقط دعوة في حيز مكة وبقاعها. وبقراءة أحداث الهجرة وتاريخها قراءة متأنية نستطيع أن نستلهم الكثير ونجد أنها أي الهجرة وأحداثها قد اشتملت على عدة أحداث هامة تبين أن حدث الهجرة كان حدثاً صاحب تخطيط متقن ولم يكن رد فعل وقتي لأحداث اضهاد المسلمين في مكة على يد الكفار بل نجد أنه اشتمل على:

أولاً (الإعداد الجيد) من تهيئة أداة السفر وهي "الجمال" ودراسة الطريق واتخاذ الدليل في السفر مع إختيار مكان الهجرة وهو "المدينة المنورة"، وإعداد المؤن اللازمة ووسيلة الاتصال عن طريق "أسماء بنت ابى بكر: وخى التى كانت تنقل الاخبار والمؤن.

ثانياً (الإيمان والتصديق الكامل لله) ، وهذا هو الدرس الأكبر لنا في حياتنا حتى يكتب الله لنا النجاح، فالرسول وصاحبه ابوبكر كانا يؤمنان بالله وانه سبحانه وتعالى سوف ينصر دينه في كل مكان فلولا الهجرة لما انتشر الإسلام وعم نوره الكون اجمع ،

رابعاً (الصبر وقوة الاحتمال) فالصبر هو المفتاح للنصر وهو باب التأييد الالهى فالصابرون فى طريق الدعوة هم المنتصرون بالله وبفضله سبحانه وتعالى . وهكذا كانت الهجرة من مكة الى المدينة المنورة حدثاً فريداً وبداية لشمولية الإسلام الدين الخاتم والكامل للبشرية الذى انزله الله سبحانه وتعالى على نبيه وخاتم رسله سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم قال تعالى "بسم الله الرحمن الرحيم اليوم اكملت لكم دينكم واتممت عليكم نعمتى ورضيت لكم الإسلام ديناً" صدق الله العظيم

اعداد/ابن البلد

لغويات : فروق لغوية في القرآن الكريم

ما الفرق بين التحسس والتجسس؟؟

التحسس : تتبّع أخبار الناس بالخير(اذهبوا فتحسسوا من يوسف)التجسس : معرفة أسرار الناس بالشر(ولا تجسسوا)

ما الفرق بين شرقت الشمس وأشرقت الشمس.

شرقت : بمعنى طلعت أشرقت : بمعنى أضاعت (وأشرقت الأرض بنور ربها)

ما الفرق بين الجسد والبدن ؟

الجسد : هو جسم الانسان كاملاً من الرأس إلى القدمين متضمناً الروح البدن : فهو جسم الإنسان بلا روح .اليوم ننجيك ببدنك لتكون لمن خلفك آية."

ما الفرق بين الهبوط والنزول ؟

الهبوط يتبعه إقامة(اهبطوا مصرأ فإن لكم ماسألتكم)أي اذهبوا لمصر للإقامة فيها. النزول : فهو النزول المؤقت لا يعقبه استقرار.

ما الفرق بين المختال والفخور (وَاللَّهُ لَا يُحِبُّ كُلَّ مُخْتَالٍ

فَخُورٍ)المختال : ينظر إلى نفسه بعين الافتخار ويكن أغلبه في الأفعال .- الفخور : ينظر إلى الناس بعين الاحتقار ويظهر أكثره في الأقوال.

ما الفرق بين الظلم والهضم ؟

الهضم هو نقصان بعض الحق و الظلم يكون في الحق كله. قال تعالى: (فلا يخاف ظلماً ولا هضماً).

ما الفرق بين المقسط والقاسط؟

المُقسط : هو العادل أو المُنصف.(إن الله يحب المُقسطين) - القاسط : هو الظالم أو الجائر .(وأما القاسطون فكانوا لجهنم حطباً).

اعداد / عبدالرحيم كمال

مجلة البشير

أغسطس 2022 م العدد 296 (السنة الثالثة و العشرين) محرم 1444 هـ

مصر التي لا يعرفها المصريون رحلة بالقطار الكهربائي من السلام للعاصمة الإدارية 45 دقيقة



جولة داخل القطار الكهربائي الخفيف Irt والذي تم إتاحتها للجمهور ، ويتم ركوب القطار بداية من محطة عدلي منصور المركزية حتى محطة مدينة الفنون والثقافة بالعاصمة الإدارية الجديدة. ويحتوى القطار على خدمات عدة منها، انه مكيف بالكامل وبه كاميرات مراقبة "كامرتين بكل عربة" وبه شاشات تلفزيونية "العربة بها 6 شاشات" ، به امكانية التحدث مع قائد القطار، كذلك مقاعد مخصصة لكبار السن وذوى الهمم، واماكن للكراسى المتحركة الخاصة بذوى الهمم به حزام لربط الكراسى لتأمين الراكب، بها ايضا شاشات لعرض المحطات واماكن النزول. يضم القطار الكهربائي الخفيف وسائل أمان منها طفايات الحريق ومقابض فتح الطوارئ للابواب، ونداء الى قبل الوصول للمحطة و اشارات ضوئية أمام الابواب للتحذير، بالإضافة إلى انه كل العربات مفتوحة من الداخل .



وتم تشغيل المحطات من عدلي منصور إلى العاصمة الإدارية وهي "عدلي - العبور - المستقبل - الشروق - هليوبيلس الجديدة - بدر - الروبيكي- حدائق العاصمة - مطار العاصمة - مدينة الفنون والثقافة بالعاصمة الإدارية." واستغرق زمن الوصول بالقطار الكهربائي الخفيف Irt ، من محطة عدلي منصور بالسلام، حتى محطة حدائق العاصمة، ساعة لإربع. أن الأعمال الصناعية الواقعة على مسار القطار الكهربائي الخفيف LRT تبلغ 15 عمل صناعي (7 كوبري مسار و 3 نفق مسار و 4 كوبري سيارات و 1 نفق سيارات) واكد الوزير ان الهدف من مشروع القطار الكهربائي الخفيف (LRT) هو خدمة المدن الجديدة على طول المسار مثل العبور والشروق والمستقبل وبدر والعاشر من رمضان والعاصمة الإدارية ، أن المشروع يحقق وفر في الوقود بمقدار 1.7 مليار جنيه سنوياً. لافتنا إلى أن القطار الكهربائي الخفيف LRT يتبادل الخدمة مع الخط الثالث للمترو في محطة عدلي منصور المركزية ومع مونوريل شرق النيل (العاصمة الإدارية بمحطة مدينة الفنون والثقافة)، ومع الخط الأول لشبكة القطار الكهربائي السريع في محطة العاصمة المركزية.

سلسلة من إعداد / د. كريم أبو العزائم

مجلة البشير

أغسطس 2022 م العدد 296 (السنة الثالثة و العشرون) محرم 1444 هـ

ركن الرياضة: الزمالك يفوز على الأهلي بثنائية ويحصد بطولة كأس مصر



توج فريق الزمالك ببطولة كأس مصر للموسم الماضي، بعد الفوز على الأهلي بهدفين مقابل هدف في المباراة النهائية التي أقيمت بينهما باستاد القاهرة الدولي، ليجمع أبناء ميت عقبة بين بطولتي الدوري والكأس للموسم الماضي. وتمكن الزمالك من الجمع بين لقبى الدوري والكأس لموسم للمرة الرابعة في تاريخه، وكانت آخرها في موسم 2014-2015، حين قاد البرتغالي جوسفالدو فيريرا الفريق في ولايته الأولى في عهد المستشار مرتضى منصور. بينما كانت المرة الأولى التي جمع فيها الزمالك بين الدوري وكأس مصر موسم 1959-1960، والمرة الثانية كانت موسم 1987-1988.



اعداد/ كابتن كيمو

واحة الإيمان: إنجازات الفاروق عمر

- أول من جمع الناس على صلاة التراويح.
- هو أول من جعل الخلافة شورى بين عدد محدد.
- أول من وسع المسجد النبوي.
- أول من أعطى جوائز لحفظة القرآن الكريم.
- أول من أقر مقام إبراهيم. جمع الناس على أربعة تكبيرات في صلاة الجنازة.
- أجلى اليهود عن الجزيرة العربية.
- أسقط الجزية عن الفقراء والعجزة من أهل الكتاب.
- أعطى فقراء أهل الكتاب من بيت مال المسلمين.
- منع هدم كنائس النصارى وأن تؤخذ الجزية على حسب المستوى المعيشي.
- أقام المعسكرات الحربية الدائمة في دمشق وفلسطين أول من أمر بالتجنيد الإجباري للشباب والقادرين.
- أول من حرس الحدود بالجند و أول من حدد مدة غياب الجنود عن زوجاتهم (4 أشهر أول من أقام قوات احتياطية نظاميه (جمع لها ثلاثون ألف فرس).
- أول من أمر قواده بموافاته بتقارير مفصلة مكتوبة بأحوال الرعية من الجيش.
- أول من دَوّن ديوان للجند لتسجيل أسمائهم ورواتبهم.
- أول من خصص أطباء والمترجمين والقضاة والمرشدين لمرافقه الجيش.
- أول من أنشأ مخازن للأغذية للجيش. فتح العراق. فتح الشام. فتح القدس وأستلم المسجد الأقصى وفتح مصر وفتح أذربيجان وفتح بلاد فارس.
- أول من دون الدواوين وأول من اتخذ دارالدقيق (التموين).
- أول من أوقف في الإسلام (الأوقاف) وأول من أحصى أموال عماله وقواده وولاته وطالبهم بكشف حساب أموالهم.
- أول من اتخذ بيتا لأموال المسلمين وأول من ضرب الدراهم وقدر وزنها وأول من أخذ زكاه الخيل وأول من جعل نفقة اللقيط من بيت مال المسلمين وأول من مسح الأراضي وحدد مساحتها.
- أول من اتخذ دار للضيافة وأول من أقرض الفائض من بيت المال للتجارة.

اعداد/ عبد الفتاح عبدالله

مجلة البشير

أغسطس 2022 م العدد 296 (السنة الثالثة و العشرون) محرم 1444 هـ

ندوة الجمعة : ملخص لما دار من مناقشات في ندوة الجمعة 15 يوليو 2022

ملخص للندوة التي تقام في الجمعة الثانية من الشهر بجمعية أولي العزم الدينية في قراءة لكتاب (أسرار القرآن) للامام ابي العزائم و قد كان موضوع الندوة تفسير قوله تعالى (قَالَ رَبِّ اجْعَلْ لِي آيَةً قَالَ آيَتُكَ أَلَّا تُكَلِّمَ النَّاسَ ثَلَاثَةَ أَيَّامٍ إِلَّا رَمْرًا وَاذْكُرْ رَبَّكَ كَثِيرًا وَسَبِّحْ بِالْعَشِيِّ وَالْإِبْكَارِ (41)) وَاذْ قَالَتْ الْمَلَائِكَةُ يَا مَرْيَمُ إِنَّ اللَّهَ اصْطَفَاكِ وَطَهَّرَكِ وَاصْطَفَاكِ عَلَى نِسَاءِ الْعَالَمِينَ (42) يَا مَرْيَمُ اقْنُتِي لِرَبِّكِ وَاسْجُدِي وَارْكَعِي مَعَ الرَّاكِعِينَ (43) ذَلِكَ مِنْ أَنْبَاءِ الْغَيْبِ نُوحِيهِ إِلَيْكَ وَمَا كُنْتَ لَدَيْهِمْ إِذْ يَقُولُونَ أَقْلَامَهُمْ أَيُّهُمْ يَكْفُلُ مَرْيَمَ وَمَا كُنْتَ لَدَيْهِمْ إِذْ يَخْتَصِمُونَ " (44)) آيات 41-42-43-44 من سورة آل عمران . وكانت النقاط المستوحاة من الندوة السابقة هي :

- عمارة القلب بالحق تعالى: لقد ورد في الأثر أن القلب بيت الرب فعمره له بالحب، فإذا اعتكف المرء بقلبه مستغرقاً أنفاسه ونفاسه حضوراً مع الله تعالى مفرغاً فؤاده من الشواغل والعوارض فحين إذ يصير قلبه عامراً بالله فارغاً ممن سواه وهذا مقام من مقامات اهل الاحسان وفي التراث العزمي كثير من الشفرات العرفانية التي تعكس هذه الحقائق الجليلة فيقول الامام مثلاً: طهر القلب من سوانا ترانا يا مريداً جمالنا وبهانا

وفي هذا المقام تكون نشوة الروح وأنسها بالذكر والفكر والتسبيح فتعاين حكماً يعمر بها الجنان ويترجم عنها اللسان تفاض من الواحد الديان بالحب في المصطفى العدنان يقول الإمام:

روحي لقد سكرت لما لها ظهرت شمس الحقيقة بالأنوار واتضحت
هامت فقيدها ناسوتها فغدت تومي إلى أصلها حتى به لحقت
ومزقت عرضاً في السير عارضها فعاينت حكماً منها لها لمعت

-حدود الاصطفاء: إن الله تعالى يصطفى من الملائكة رسلاً ومن الناس، ويفضل من خلقه من شاء كيف شاء بما شاء لأنه الفعال بما يريد يقول تعالى "لَا يُسْئَلُ عَمَّا يَفْعَلُ وَهُمْ يُسْئَلُونَ" ولقد أصطفى سبحانه من الرجال كثرة فكان منهم كمل الأنبياء والمرسلين وخلص الوارثين والعارفين كما أصطفى سبحانه من النساء أربع ذكرهم المصطفى صلى الله عليه وسلم وهن بترتيب الزمان وليس ترتيب الأفضلية (أسية بنت مزاحم امرأة فرعون التي نبع الإيمان في قلبها رغم كونها تحت من ادعى الربوبية - مريم ابنت عمران التي جعلها الله وأبناها آية للعالمين - خديجة بنت خويلد وهي في طليعة المؤمنين بسيد المرسلين - فاطمة بنت محمد ومن ذريتها سلالة آل بيت رسول الله أجمعين).

-بين الأزمات والافتراء: لقد وصف الله تعالى الاستقسام بالأزلام بأنه فسق وقرنه سبحانه بالخمير والميسر والأنصاب ووصف هذا الجمع بأنه " رَجَسٌ مِنْ عَمَلِ الشَّيْطَانِ فَاجْتَنِبُوهُ" ووجه تحريم ضرب القداح أو الأزلام أن أهل الجاهلية كانوا يرون أن أمر هذه القداح أو نهياها وليد إرادة أصنامهم التي يعبدونها من دول الله، أما الافتراء فهو أمر مباح وورد في السيرة النبوية أن النبي صلى الله عليه وسلم كان يقرع بين نسائه أيتهن تكون معه في سفر أو غزو، كما ورد في الحديث " لو يعلم الناس ما في النداء والصف الأول لاستهوا عليه" أي اقترعوا أيهم يحظى ببدء الأذان وألوية الصف في الصلاة وعلى ذلك فقداح الجاهلية منكر وفسق وافتراء الإسلام سنة ومباح والله أعلم.

من جوامع الكلم (الرجل)

ليس الرجل من كثر ماله، وليس من نفذت كلمته، ولا من نال شهوته، ولا من حصل أغراضه وعلله، إنما الرجل من كان عدوه نفسه وحببيه ربه. الرجل من إذا غضب أَرْضَى الله، وإذا رضى أَرْضَى الله.

الرجل من أحب أن يعمل الخير ولو لم يعمله.

المستشار /ناصر الزيات

مجلة البشير

أغسطس 2022 م العدد 296 (السنة الثالثة والعشرون) محرم 1444 هـ

رُكْنُ الأَدَبِ: لَيْلَةُ الهِجْرَةِ.....

كَمْ لَيْلَةٌ وَقَفَ الزَّمَانُ أَمَامَهَا
يطوى السِجِلَ وَيَكْتُبُ الأَسْرَارَ
والْيَوْمَ لَيْلَتُنَا يُضِيئُ سَجَلَهَا
حَدَّثَ لَهَا الأَحْدَاثُ قَد تَتَوَارَى
يَا لَيْلَةَ النُّورِ الذِي قَد عَمَّنَا
نَدْعُو وَنَذْكُرُ نَشْهَدُ الأَنْوَارَ
فَنَرَى الرِّسُولَ وَصَحْبَهُ فِي رِحْلَةٍ
نَحْوِ الجِبَالِ يُلَاقِيانِ الغَارَ
فِي هِجْرَةِ مَيْمُونَةَ مُزْدَانَةَ
وَحَمَامَةَ وَقَفْتَ تَصُونُ الدَارَ
والعَنْكَبُوتُ كَأَنَّهَا قَد أَلْهَمَتْ
نَسِجَ الأَخْيُوطِ فَأَصْبَحَتْ أَسْتَارَ
يَا مَنْ وَقَفْتُمْ تَرْقُبُونَ مُحَمَّدًا
إِنَّ العِنَايَةَ أَرْسَلْتَهُ مَنْارَ
لِيَقُومَ يَدْعُو دَعْوَةَ بَهْدِيَّةِ
وَيَصُدُّ أَهْلَ الشِّرْكِ وَالْكَفَّارَ
وَيَعْمُنَا التَّوْحِيدُ شَمْسًا أَشْرَقَتْ
فَأَضَاعَتْ الوُدْيَانَ وَالْأَمْصَارَ
يَا هِجْرَةَ كَانَتْ دَلِيلَ رِسَالَةٍ
لِدَعَائِمِ الشَّيْطَانِ كِي تَنْهَارَ
وَإِشَارَةَ لِلظُّلْمِ فِي طُغْيَانِهِ
أَنَّ العَبِيدَ تَحَوَّلُوا أَحْرَارَ
لَا فَرْقَ بَيْنَهُمْ سِوَى لِعِبَادَةِ
لَا مَالٍ لَنَا لَنَا سِوَى لَنَا اسْوَارَ

اعداد/ابن البشير

لِكِ يَا سَيِّدَتِي: أقوال عن المرأة والحب

* من الحكمة أن تعتذر لرجل إذا كنت مخطئاً .. وان تعتذر
لامرأة حتى ولو كنت على صواب.
*المرأة القبيحة ترى وجهها في المرآة والمرأة الجميلة
ترى وجهها في وجوه الآخرين.
* وراء كل عظيم امرأة خصوصاً إذا كانت محفظته في
جيبه الخفي.
*استشر زوجتك دائماً ثم نفذ ما تراه أنت.
*إذا أحببت المرأة ضحت بنفسها من أجل قلبها وإذا كرهت
ضحت بغيرها.
*محاولتك التفاهم مع امرأة تبكي أشبه شئ بمحاولتك تقليب
أوراق الصحيفة أثناء عاصفة.
*فتاة اليوم إذا تزينت فنتت ، وإذا ابتسمت سحرت ، وإذا
طبخت قتلت.
*المرأة كالشعلة إذا عرف الرجل كيف يمسكها أضاعت
طريقه ، وإذا أخطأ في مسكها حرقت يديه.
* في فترة الخطوبة يتكلم الشاب وتصغى الفتاة .. وعند
الزواج تتكلم العروس ويصغى العريس .. وبعد الزواج
يتكلم الزوج والزوجة ويصغى الجيران.
* عندما الحب يكون في البيت .. يكون الدفء في القلب.

اعداد/بنت النيل

مجلة البشير

أغسطس 2022 م العدد 296 (السنة الثالثة والعشرون) محرم 1444 هـ

صالون البشير : الإعجاز اللغوي في القرآن الكريم

بدعوة كريمة من السيد المهندس الشاعر / سعيد أبو العزائم عقد صالون البشير الثقافي متزامنا مع لقاء الثلاثاء الذي يعقد في الثلاثاء الاخير من كل شهر بقاعة جمعية أولى العزم الدينية أعلى مسجد سيدنا الإمام محمد ماضي أبو العزائم كل شهر بحضور ثلة من المثقفين للتناقش حول قضية فكرية يطرحها الصالون على الحضور ، ويدلى كل واحد منهم بدلوه في جو من المودة وكان موضوع الصالون ولقاء الثلاثاء معا هو (الإعجاز اللغوي في القرآن الكريم) وألقى المحاضرة الاستاذ الدكتور عبد الشافي الشيخ الاستاذ بجامعة الأزهر. الذي تناول القضية بمنهجية أكاديمية سلسلة حيث تناول الإعجاز اللغوي في القرآن الإعجاز اللغوي للقرآن هو الإعجاز الرئيسي للقرآن وسيدنا محمد صلى الله عليه وسلم جاء في زمن كانت الميزة الرئيسية لأهل الجزيرة العربية فيه هي الفصاحة والبلاغة وحسن البيان. فجاء القرآن يتحدى العرب - وهم في هذه القمة من الفصاحة والبلاغة وحسن البيان - أن يأتوا بقرآن مثله] ينبغي الكف عن التعامل مع القرآن كمادة علمية، والتفكير به ككتاب مقدس قدّم إضافة لغوية معجزة إلى ذلك العربي الذي كان يتنفس بلاغةً، ويفيض بيانا، "ويعبد ما يسيل من القوافي كالنجوم على عبايته، ويعبد ما يقول"، وهناك أنواع للإعجاز اللغوي في القرآن الكريم ومن أعظم أنواع الإعجاز اللغوي في القرآن . الإعجاز البياني في القرآن الكريم . الإعجاز هو الضعف وعدم القدرة على القيام بالشيء، والبيان هو الإفصاح والإبلاغ عن معنى عميق دون استطراد وتوسع أو إطناب، والإعجاز البياني في القرآن الكريم هو الدقة في اختيار كلمات القرآن وترتيبها بصور بديعة، وببلاغة متناهية، وهو تأدية المعنى المطلوب بأبلغ الطرق، التي يعجز البشر عن الإتيان بمثلمها، وهذه الصور تُظهر بلاغة الكلام وفصاحته، دون غموض وإبهام، بل بشكل واضح للناس، حيث يفهمها القارئ، ويتدبر أحكامها، فهو واضح، معجز في وقت واحد؛ لأنه كتاب الله - سبحانه وتعالى- الذي تحدّى به العرب، أصحاب البلاغة والبيان، وكان التحديّ الإلهي على مراحل متفرقة، فقد وردت في كتاب الله - عزّ وجلّ- آيات تحدّى بها الله المشركين على أن يستطيعوا كتابة مثل هذا الكتاب، قال سبحانه وتعالى: "قل لنن اجتمعت الإنس والجنّ على أن يأتوا بمثل هذا القرآن لا يأتون بمثله ولو كان بعضهم لبعض ظهيرا" [وقد عظّم تحدّيّ الله للمشركين فتحداهم أن يأتوا بسورة من مثله، قال تعالى في محكم التنزيل: "وإن كنتم في ريب مما نزلنا على عبدنا فأتوا بسورة من مثله وادعوا شهداءكم من دون الله إن كنتم صادقين" ، وما زال هذا التحديّ الإلهي قائما ما دامت البشرية، فالقرآن معجزة باقية حتى قيام الساعة. أمثلة على الإعجاز البياني في القرآن الكريم إنّ من بلاغة هذا القرآن العظيم وإعجازه الخالد أن كل كلمة فيه وكل حرف وضع في موضعه المناسب من السياق، ليعبر عن معنى أو معان لا يطلع عليها إلا من له اطلاع واسع على لغة العرب، أو من رزقه الله -تعالى- تدبّر كتابه، ونور قلبه، وألهمه دقيق المعاني، فكلّ جملة أو كلمة أو حرف في كتاب الله -تعالى- وضع في موضع يناسبه مناسبة عجيبة، ومن الأمثلة على ذلك: في بداية سورة الحديد وحدها جاء قول الله تعالى: "سَبَّحَ لِلَّهِ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ" ، وفي غيرها من المسبحات جاء قوله تعالى: "سَبَّحَ لِلَّهِ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ" ؛ وذلك لأنّ سورة الحديد تضمنت الاستدلال على عظمة الله تعالى وصفاته وانفراده بخلق السماوات والأرض فكان دليل ذلك هو مجموع ما احتوت عليه السماوات والأرض من أصناف الموجودات فجمع ذلك كله في اسم واحد هو "ما" الموصولة التي صلتها قوله تعالى: "في السماوات والأرض". أما سورة الحشر أو الصف، أو الجمعة، أو التغابن فقد سيقت لنعمة الله -تعالى- ومنته على المسلمين، في حوادث أرضية مختلفة؛ فناسب أن يذكر أهل الأرض باسم موصول خاصّ بهم وهو "ما" الموصولة الثانية التي صلتها "في الأرض"، وجيء بفعل التسبيح في فواتح سور الحديد والحشر والصف بصيغة الماضي للدلالة على أن التسبيح قد استقر في قديم والتغابن بصيغة المضارع للدلالة على استمراره ودوامه، فأكمل المعنى بهذا الإعجاز البياني في فواتح هذه السور، وإتّما هذا يدلّ على عظمة الله سبحانه، وعظمة كتابه الخالد، وعظمة هذا الدين.

أعداد الدكتور/ حسن خليل

مجلة البشير

أغسطس 2022 م العدد 296 (السنة الثالثة و العشرون) محرم 1444 هـ

اعداد /ابوعيون جريئة



صفحة من غير عنوان



يكتبها واحد فهمان

حوار حصري مع مدير مكتب الرئيس الاسبق للعراق (الجزء الاول)

معنا اليوم الدكتور ياسين رؤوف، مدير مكتب الرئيس العراقي الأسبق جلال طالباني، ومدير مكتب الاتحاد الكردستاني في القاهرة، ومعه سنتجول قليلا بين أروقة السياسة.

• الربيع العربي، هل كان بشري خير لإقليم كردستان العراق أم رأيتموه بطريقة أخرى؟

* لا أستطيع الربط بين الربيع العربي وبين كردستان العراق، لأن ببساطة كردستان العراق تتمتع بحكم ذاتي ومازلنا كما تقولون أنتم هو عود أخضر، لكن الربيع العربي حدث لأن الشعوب زهقت من حكم قد يصل إلى ٣٠ سنة كثر فيها الفساد وانعدام النزاهة في إدارة البلاد، وكان من الممكن أن تجني ثمارها لكن مثلاً في مصر، ركب الإخوان الهوجة وانحرفت الثورة عن مسارها، لهذا استمر الحراك في الوطن العربي. ولكن الناس فهمت الثورة غلط، لأن الثورة الأقوى هي الثورة الفكرية والثقافية مثل الإسلام فهو اقوى ثورة غيرت العالم.

• برغم أن هناك فرصة للإستقلال بإقليم كردستان العراق، ومع ذلك تؤثرون البقاء في حوض العراق، فما السبب؟

* طبعاً، سنظل في حوض العراق وهذا من الحكمة بما اننا نتمتع بحكم ذاتي وحصلنا على كافة حقوقنا ونعيش بسلام وهدوء، فلا داعي أبداً أن ننبش في وجع الراس.

• إذا حضرتك كنت ضد الاستفتاء؟

* نعم وقفت ضده وقمت بإبلاغ القيادة السياسية ومصر والعالم كله، لا يوجد كردي لا يحلم بدولة كردستان، ولكن الجغرافيا هي أعتى ديكتاتور والتاريخ هو أعظم معلم، فلا بد من احترام الجغرافيا لأنه لا توجد دولة تقبل أن يستقطع جزء من أراضيها لتقيم نحن دولة كردستان.

• أرى أمامي خريطة كردستان والتي تمثل حلقة وصل تجمع إيران وتركيا والعراق وسوريا، بماذا تنصح أكراد تلك الدول؟

* نحن الحلقة الأضعف ما بين الفرس وتركيا والعرب لهذا انصح أكراد تلك الدول بالحصول على حقوقهم بالطرق السلمية، والتعاون وهذا أفضل.

• بماذا تنصح شعب العراق؟

* النصيحة ليست للشعب، فشعب العراق شعب عريق وقوي وهو الآن ينتفض ضد الفساد ورغبة في الحصول على حقوقه، والنصيحة ستكون للناس، بأن يكفوا عن الفساد.

• ما هي أسباب عدم استقرار العراق داخليا حتى الآن؟

* لا بد أن تبني العراق بناء رادعا، لأنها بنيت خطأ من البداية، ملكية ثم جمهورية أولى بقيادة الرئيس عبدالكريم قاسم، ثم حزب البعث، ثم دولة ٢٠٠٣ والتي لم تستقر حتى الآن، وأنا تكلمت مع نائب رئيس حزب الوفد خالد قنديل عن الإنجليز وخطأ وضع ملك سني على شعب شيعي في العراق، ودولة العراق وقتها لم تكن تشمل ولاية موصل، فقررت فرنسا وإنجلترا نزع ولاية موصل حتى تتساوى السنة ومنهم الأكراد مع الشيعة، وهذا النظام يشبه سويسرا لكنه لا يتناسب معنا كمجتمعات لا تقبل الاخر.

• لاحظت عند ذكركم حزب البعث تغيرت ملامحكم وغطاها الحزن، فهل لكم موقف ما مع الرئيس صدام حسين؟

* نعم، صدام في عام ١٩٨٨ سجن ابنتي الطفلة ذات الثمان سنوات، فهذه المواقف الموجهة لا تنسى وطبيعي أن تحضر دموع الحزن دون قصد منا.

اعداد /ايمان ابوالليل

قرأتُ لك :

الشعرُ رجلٌ فارس وليس قصيدةً مكتوبةً !!

هل يمكن أن تكون حياة الإنسان قصيدة في ذاتها؟ هذا سؤال طرحه الدكتور يحيى الرخاوي في مقال عنوانه "جارودي روضة من رياض الجنة"، كتبه عام 1996 بمناسبة زيارة الفيلسوف الفرنسي الشهير روجيه جارودي للقاهرة. وروجه جارودي هو الفيلسوف الشهير الذي أعلن إسلامه عام 1982، بعد رحلة حياة فكرية وسياسية حافلة، وصار بعد ذلك موضع اهتمام دوائر الفكر والصحافة في العالمين العربي والإسلامي، خاصة بعد أن نشر كتابيه "نداء إلى الأحياء" و "ما يعد به الإسلام". وقد كانت إجابة الدكتور يحيى الرخاوي عن هذا السؤال بالإيجاب، وأن حياة الإنسان يُمكن أن تكون قصيدة في ذاتها، واستشهد على صدق رأيه باستحضار ورحلة حياة وسمات شخصية "روجه جارودي". ثم أخذ الدكتور يحيى الرخاوي يُحدد سمات القصيدة التي صنعها جارودي بحياته، وعناصر جمالها، والتي كان أبرزها أنه لم يخن يوماً أحلام شبابه، رغم تغير المعارف والأحوال المادية والقدرة الإبداعية والقدرة البدنية. كما أن جارودي كان ينطلق في حياته دائماً من فروسية وشجاعة فكرية ونبيل إنساني، ومن إيمان صادق بكل ما يعتقد أو يقوله أو يفعله؛ ولهذا لم يكن هناك تناقض مطلقاً أو ازدواجية بين ظاهره وباطنه. بين ما يكتبه ويقوله ويفعله. ومن تلك العناصر الجمالية أيضاً، أن جارودي لم تحركه أبداً في حياته وخياراته دوافع شخصية أو نفعية، وكان دافعه الأساسي في كل اختياراته، هو البحث عن المعنى، ورفض أن تكون الحياة التي يعيشها بلا معنى. وفي رحلة بحثه عن المعنى، طاف جارودي في عالم الأفكار والمعتقدات والأديان، وكتب وحاوّر الناس، وسُجن وغُذّب وحكم عليه بالإعدام، ولكن الجنود المسلمون في الجزائر رفضوا تنفيذ حكم الإعدام فيه؛ لأنهم يخافون الله. وكانت تلك الحادثة بداية تعرفه على المعاني السامية في الإسلام. وفي النهاية، فقد صار جارودي قصيدة إنسانية عظيمة الثراء، لأن حياته كانت نتاج خياراته الحرة؛ ولأنه عاش حياته شامخ العقل والروح، وعندما فكر في الموت اعتبره كمالاً وجودياً للرحلة، ومدخلاً لحياة مشبعة بالأبدية، وهي عودة "الأنا الصغير" إلى "الواحد الأحد". رحم الله الفيلسوف الفرنسي روجيه جارودي الذي توفي في الثالث عشر من يونيو عام 2012، وهي رحلة جعلت حياته "قصيدة حية" جديرة بالتأمل والإلهام والافتداء. وهي قصيدة إنسانية أثبتت لنا صدق رأي الشاعر الفرنسي سان جون بيرس، الحائز على جائزة نوبل، عندما قال: "إن الشعر رجل فارس، وليس قصيدة مكتوبة".

بqلم/ د. أحمد عمر (منقول)

The English Section

The Prophet's migration

The Prophet's migration is a historical event and a memory of great importance to Muslims, and it means the migration of the Prophet Muhammad and his companions from Mecca to Yathrib, which was then called Medina; Because of the harm and torment they faced from the leaders of the Quraish, especially after the death of Abu Talib, and it was in the year 14 of the mission, corresponding to 622 AD, and the Prophet's migration was taken as the beginning of the Hijri calendar, by order of Caliph Omar Ibn Al-Khattab after consulting the rest of the companions at the time of his caliphate, and it continued Migration of those who enter Islam to Medina, where migration to Medina was obligatory for Muslims, and many verses were revealed urging Muslims to emigrate, until the conquest of Mecca in 8 AH. After the harm of the Quraish on the Prophet Muhammad and his companions intensified after the death of Abu Talib, the Prophet Muhammad decided to go out to Taif, where the Thaqif tribe resides, seeking help and protection from his people and begging for them to surrender. Shawwal of the tenth year of the mission (3 BC), corresponding to the end of May 619 AD, and he stayed in Taif for ten days, not leaving any of their nobles except to come to him and speak to him, but they did not answer him, and they responded to him severely, and they tempted their fools with him, so they started throwing stones at him until his feet were bloody and Zaid Ibn Haritha protected himself until he was wounded in the head, and the Prophet Muhammad left and returned to Mecca. When the affliction intensified on the Muslims in Makkah after the second pledge of allegiance to Aqaba, the Prophet Muhammad authorized his companions to migrate to Medina, and ordered them to join their brothers from the Ansar. On the authority of Aisha, she said: The Prophet, peace and blessings of God be upon him, said while he was at that time in Mecca: "I was shown the abode of your emigration. Abu Bakr was an emigrant, so the Messenger of God, peace and blessings be upon him, said to him: "At your messengers, for I hope that permission will be given to me." Abu Bakr said: "Do you hope for that for my father?" He said: "Yes." So Abu Bakr confined himself to the Messenger of God, may God bless him and grant him peace, to accompany him, and he fed two camels that he had with him for four months. Prophet's migration

Selected by :Aly Kamal