



كل عام وانتم بخير و عيد الأضحى



بسم الله الرحمن الرحيم " و أذن في الناس بالحج يأتوك رجالاً
و على كل ضامرٍ يأتين من كل فج عميق "صدق الله العظيم

مجلة ثقافية اجتماعية

للرأى والرأى الآخر تصدر عن

مكتبة البشير

تصدر أول كل شهر ميلادي

رئيس التحرير المسئول / سعيد أبوالعزائم

مستشارا التحرير

المستشار/ ناصر الزيات

الدكتور/ حسن خليل

Web. site

:www.saidabulazayem.net

كلمة العدد

وإعتصموا بحبل الله جميعاً

رُكن الأدب :

قصيدة (في مثل هذا اليوم)

الخامس من يونيو 1967

قضية للمناقشة :

أكاذيب وخرافات لعنة
الفراغة...

مجلة البشير

يونيو 2024 م العدد 318 (السنة الخامسة و العشرون) ذو القعدة/ذوالحجة 1445 هـ

اقرأ في هذا العدد:

* كلمة العدد: : واعتصموا بحبل الله جميعاً

بقلم/رئيس التحرير

ص2

* قضية للمناقشة : أكاذيب وخرافات لعنة الفراعنة...

بقلم / دكتور حاتم زهران

ص3

* صورة الغلاف : و أذن في الناس بالحج....

اعداد/ ابن البلد

ص4

* صالون البشير: قراءة في "لقاء الثلاثاء"

اعدادالدكتور /حسن خليل

ص4

* مصرالتي لا يعرفها المصريون: جزيرة فيلة بأسوان

(أسطورة تاريخية في حضن النيل

إعداد/ د.كريم ابو العزائم

ص5

* * ندوة الجمعة : ملخص لما دار من مناقشات في ندوة

الجمعة مايو 2024 المستشار/ناصر الزيات

ص6

* واحة الايمان: أى إسلام نتبع؟....

بقلم/ اسلام ماضي

ص7

*لك يا سيدتي : كلام في الممنوع

اعداد/ بنت النيل

ص8

* لغويات : جمال اللغة العربية

اعداد/عبدالرحيم كمال

ص8

* ركن الأدب: قصيدة (في مثل هذا اليوم)

اعداد /ابن البشير

ص9

*قرات لك: خزائن الارض تنن

اعداد / ايمان ابوالليل

ص9

* صفحة من غير عنوان : عجبى -

اختيار/الدكتور احمد الحفناوي

ص10

* ركن الرياضة: الزمالك و الأهلي يتربعان على

ص11

عرش أفريقيا في بطولات كرة القدم 2024

ص12

The English Section

كلمة العدد واعتصموا بحبل الله جميعاً

لا يستطيع عربيّ او مسلمٌ او اى انسان يعيش على وجه الارض ألا يتعاطف مع الدماء الفلسطينية المراقبة على ارض غزة , واقل ما يفعله هو ان يشد على ازهرهم ويساعدهم ولو بالكلمة وهى اقل ما يمكن , وقد اثبتت اسرائيل انها لا عهود لها بل هى فعلا احفاد يهود بنى قريظة , وكيف لا وهم يقتلون الفلسطينيين فى كل مكان ولا فرق عندهم بين مسلح وغير مسلح بين طفل وعجوز بين امرأة ورجل فالكل اما سلاح اسرائيل هدف للقتل وسفك الدماء . إن اول ما يجب ان يفعله الفلسطينيون فى هذه اللحظات هى اتباع قول الله تعالى حيث قال (بسم الله الرحمن الرحيم واعتصموا بحبل الله جميعا ولا تفرقوا) فيجب على حماس وفتح وباقي المنظمات الفلسطينية ان يتناسوا خلافاتهم وان يعتصموا بحبل الله جميعا وهنا سوف يغلبون عدوهم تحقيقا لقول الله تعالى (وان جندنا لهم الغالبون) ويجب على جميع العرب والمسلمون ان يساعدوا اخوتهم الفلسطينيين فى رأب الصدع بينهم وذلك حتى يكونوا جبهة واحدة امام عدوهم , وكذلك يجب على العرب والمسلمين ان يقفوا امام غطرسة اسرائيل بوقفة رجل واحد واول هذه الوقفات ان يقوم العرب الذين لهم علاقات مع اسرائيل بقطع هذه العلاقات كنوع من الضغط عليها ويجب ايضا الا يستمر سيل الشتائم والسباب لمصر من حماس وغيرها ويكفى مصر موقفها من الفلسطينيين على مر العصور , وكفانا تفرقا وتشريزا وليس امامنا إلا ان نتحد ونتفق حتى لا تضيع امتنا ويحاسبنا التاريخ

بقلم / رئيس التحرير

مجلة البشير

يونيو 2024 م العدد 318 (السنة الخامسة والعشرون) ذو القعدة/ذوالحجة 1445 هـ

قضية للمناقشة:

أكاذيب وخرافات لعنة الفراعنة...

إن ما حدث في مساء اليوم السادس والعشرين من شهر نوفمبر سنة 1922 من مفاجأة اكتشاف المقبرة الملكية للفرعون الصغير (توت عنخ آمون) في وادي الملوك ما زال يُعد أعظم وأغنى الاكتشافات في مجال علم الآثار على الإطلاق. وقد استغرق نقل ما بها من كنوز أثرية ما يقرب من عشر سنوات لتعرض في المتحف المصري بالقاهرة، فبعد أن كان يُعتقد أن الوادي قد باح بكل أسرارهِ ولم يُعد يضم مقابر ملكية، شاعت الصدفة والعمل الدنوب لفريق من الباحثين وعلى رأسهم رجل الآثار المصرية البريطاني الأصل (هوارد كارتير)، ومموله البريطاني (اللورد كارنافون)، أن يتم على أيديهم هذا الاكتشاف المذهل، الذي وضعته وسائل الإعلام حينذاك في مركز اهتمامات العالم المتمدين، فتدفق على الموقع أعداد كبيرة من رجال الصحافة والإعلام، والسائحون من مختلف الجنسيات، بشكل سبب إعاقة العمل، وأدى إلى مضايقات كبيرة لرجال الآثار. وقد دخل المكتشف في صراع مع السلطات المصرية من أجل الحصول على نصيب من الكنز، على حين أصرت مصر في الاحتفاظ بالمجموعة كاملة والتي بلغت حوالي خمسة آلاف قطعة فنية. وحدث في أوائل شهر مارس من العام الثاني 1923 وأثناء العمل في المقبرة، أن غادر (اللورد كارنافون) طيبة إلى القاهرة، وهناك مرض مرضاً شديداً أثر على صحته بل على حالته العقلية أيضاً. وقيل في سبب مرضه أن بعوضة من وادي الملوك ناقله للمرض كانت السبب في رفع درجة حرارته وتورم رقبته، واستمرت صحته في التدهور إلى أن مات في السادس من أبريل 1923. وتناولت وسائل الإعلام موت اللورد وصورته بطريقة درامية، عندما أضاف أحد المراسلين أن كل أضواء القاهرة أظلمت في نفس الليلة التي مات فيها (اللورد كارنافون)، ولم يكتشف سبباً وجيهاً لذلك. وعندما أضاف ابن اللورد المقيم بإنجلترا أن كلب اللورد نبج نباحاً شديداً وسقط ميتاً في نفس اللحظة التي مات فيها صاحبه في مصر، بدأت الصحافة تردد كلمة "اللعنة". وتناولت الصحف موت اللورد وارجعت سببه إلى لعنة من مقبرة الملك (توت عنخ آمون). هنالك أعلن للعالم مؤلف الروايات البوليسية وصاحب شخصية (شارلوك هولمز) والمدعو (كونان دويل)، أن موت اللورد قد يكون سببه "لعنة الفراعنة". ومن هنا بدأت الحملة المسعورة وتسابق المحررون إلى إختلاق نصوص فرعونية مكتوبة على المقصورة الثانية أو على قطع من الأحجار، وأدعوا أنها تشير إلى تلك اللعنة المزعومة، وتماذوا في ادعاءاتهم إلى الحد الذي جعل أصحاب المجموعات الخاصة من الأغنياء إلى الإسراع إلى المتاحف للتخلص مما لديهم من آثار الفراعنة خشية أن تصيبهم "لعنة الفراعنة". والواقع أن القبر لم يحتوي على أي نوع من اللعنات سوى أن القاعدة الطينية للشمعة الموضوعية أمام مقصورة المعبود (أنوبيس) التي تؤدي إلى الكنز، عليها نوع من التحذير والحماية يقول: "إنه أنا الذي أمانع الرمال من الوصول إلى الغرفة المقدسة، وأنا موجود لحماية المتوفى". وهو قول عام لا يحتوي على لعنات وهي مجرد صفات قديمة للمعبود (أنوبيس). والواقع أن أمثال هذه اللعنات طوال التاريخ الفرعوني لم تكن شائعة، وكانت موجهة لكل من يفتح القبر نجساً أو من يتسبب في إصابة محتوياته بأي أذى، ونادراً ما كانت اللعنة تُوجه للصمص. وهناك مثال من الدولة القديمة يقول: "أما فيما يتعلق بمن يفتح هذا القبر ليستولي على أثاثه الجنائزي لنفسه، أو يحاول أن يمسه بأذى، فسوف يحاكم على فعلته لدى الإله الأكبر". وتنافست الصحافة في إفتعال أحداث للإثارة، يزعم أنها وقعت (للورد كارنافون) في المقبرة الملكية وتسبب في مرضه ووفاته، فقالوا أنها بكتيريا مميتة كانت محبوسة داخل الحجرات طوال آلاف السنين، أو أن اللورد أصيب بجرح من إحدى الآلات والأسلحة التي عُثر على العديد منها في المقبرة. بل أن الأمر تعدى ذلك إلى تتبع كل حالة من حالات الوفاة التي حدثت لكل من وطئت قدميه مقبرة الملك (توت عنخ آمون)، فإذا ما وقع حادث عادي لأحدهم كان المراسلون يرجعونهُ إلى "لعنة الفراعنة". ولقد حاول أحد المشتركين في البعثة وهو الأمريكي (هربرت ونلوك) أن يرد على إدعاءات الصحافة، وأثبت أنها حالات عادية، ولكن صوته ضاع من صخب الدعاية والإثارة الصحفية. ويكفي أن نعلم أن المكتشف (هوارد كارتير) نفسه عاش حتى عام 1939، أي أنه عاش سبعة عشر عاماً بعد اكتشافه للمقبرة، كما أن (الفريد لو كاس) الذي قام بعمليات الترميم لآثار المقبرة عاش بعدها بنحو ثلاثين عاماً، و (جوستاف لوففر) الذي قام بتنسيق المجموعة في المتحف المصري عاش حتى عام 1957، ومعه (بيريلاكو) الذي امتد به العمر حتى عام 1963 ومات وعمره ثمانون عاماً. وهكذا نتبين أن مقبرة الملك (توت عنخ آمون) بريئة من هذه التهمة التي صورها خيال مؤلف بوليسي خصب، وتناولتها الصحافة بالتضخيم والإثارة، وأن "لعنة الفراعنة" ما هي إلا نسج خيال لا يمت للحقيقة بصلة.

دكتور / حاتم زهران

مجلة البشير

يونيو 2024 م العدد 318 (السنة الخامسة و العشرون) ذو القعدة/ذوالحجة 1445 هـ

صالون البشير: قراءة في "لقاء الثلاثاء"

صورة الغلاف: و اذن في الناس بالحج...

في إطار نشاط لجنة الدعوة والتراث بجمعية أولى العزم الدينية وخلال لقاء الثلاثاء الذي تنظمه الجمعية قدم السيد اللواء محمد البشير أبو العزائم رئيس مجلس إدارة الجمعية قراءة في كتابي "من أسرار القرآن" و "الدعاء المستجاب" للإمام /محمد ماضي أبو العزائم حيث طوف بالحضور جناب هذين الكتابين موضحاً كن خلا عرض شيق أهم ما تضمنه الكتابان ، ففي كتاب من أسرار القرآن بين أن التفسير الذي قدمه السيد الإمام ليس تفسيراً عادياً كباقي التفاسير بل كان للسيد الإمام في هذا التفسير إشارات عرفانية من علم وهبي يهبه الله لمن يشاء من عباده ، فنجد في تفسيره ملمحاً صوفياً يغوص في المعنى ، كاشفاً عن معنى خفي غير المعنى الظاهر للفظ أو الآية الكريمة ، الذي سبق وأشار إليه المفسرون القدامى والمحدثون ، وهو ما أشار إليه السيد الإمام في كثير من مواضع هذا التفسير الذي حرص السيد الإمام أن يعنونه بأسرار القرآن. لأن القرآن الكريم لا تنقضي عجائبه ولا يبلى من كثرة الرد كما أخبرنا رسول الله صلى الله عليه وسلم. لذا نجد السيد الإمام من خلا معاشته للقرآن الكريم وفهم بعض أسرارها التي لم يصل إليها إلا من تفضل الله عليه بذلك ، ولم لا وقد دعا الإمام ربه قائلاً: "واكشف لنا عن أسرار كتابك المقدس وفهمنا أسرار كلام نبيك صلى الله عليه وسلم

أما في كتاب "الدعاء المستجاب" فقد بين السيد اللواء محمد البشير أن هذا الكتاب من مواجيد السيد الإمام التي كان يملئها على تلامذته ومريديه ، ويلاحظ أن الأدعية والابتهالات التي وردت بالكتاب لا تكرر فيها -حتى لو تكررت المناسبة- فالسيد الإمام في كل ذكرى للنصف من شعبان -على سبيل المثال - يذكر دعاء جديداً لم يذكره في عام مضى ، علاوة على ذلك فإن مواجيد السيد الإمام في هذا الكتاب تضمنت من الاصطلاحات الصوفية ما يدل على علو المكانة التي بلغها السيد الإمام وتنقله بين المقامات والأحوال ورسوخه بين أولياء الله الذين قال عنهم ربنا عز وجل في كتابه العزيز {أَلَا إِنَّ أَوْلِيَاءَ اللَّهِ لَا خَوْفَ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَحْزَنُونَ الَّذِينَ آمَنُوا وَكَانُوا يَتَّقُونَ} [يونس: 62-63].

اعداد الدكتور / حسن خليل

حج هشام بن عبد الملك قبل أن يلي الخلافة وجهد أن يستلم الحجر الأسود، فلم يصل إليه لكثرة زحام الناس عليه . فنُصب له منبر فجلس عليه وأطاف به أهل الشام، فبينما هو كذلك إذ أقبل علي بن الحسين السجاد وعليه إزار ورداء، من أحسن الناس وجهاً وأطيبهم رائحةً وأنظفهم ثوباً، بين عينيه سجادة فطاف بالبيت، فلما بلغ الحجر الأسود تنحى الناس كلهم وأخلوا له الحجر ليستلمه، هيبة وإجلالاً له، فغاض ذلك هشاماً وبلغ منه. فقال شامي: من هذا الذي قد هابه الناس هذه الهيبة يا أمير المؤمنين؟! فنكره هشام وقال: لا أعرفه، لئلا يرغب فيه أهل الشام ويسمعوا منه. فقال الفرزدق (وكان من شعراء بني أمية ومادحيهم) وكان ضراً: لكني أنا أعرفه. فقال الرجل الشامي: من هو يا أبا فراس؟! فأنشأ قصيدة ، والقصيدة بتمامها هذه:

هذا الذي تعرف البطحاء وطأته

و البيت يعرفه والحلّ والحرم

هذا ابن خير عباد الله كلهم

هذا التقيّ النقيّ الطاهر العلم

إذا رآته قريش قال قائلها

إلى مكارم هذا ينتهي الكرم

وليس قولك من هذا بضائره

العرب تعرف من أنكرت والعجم

يغضي حياءً ويغضي من مهابته

فما يكلم إلا حين يبتسم

ما قال لا قطّ إلا في تشهده

لولا التشهد كانت لاؤه نعم

هذا ابن فاطمة إن كنت جاهله

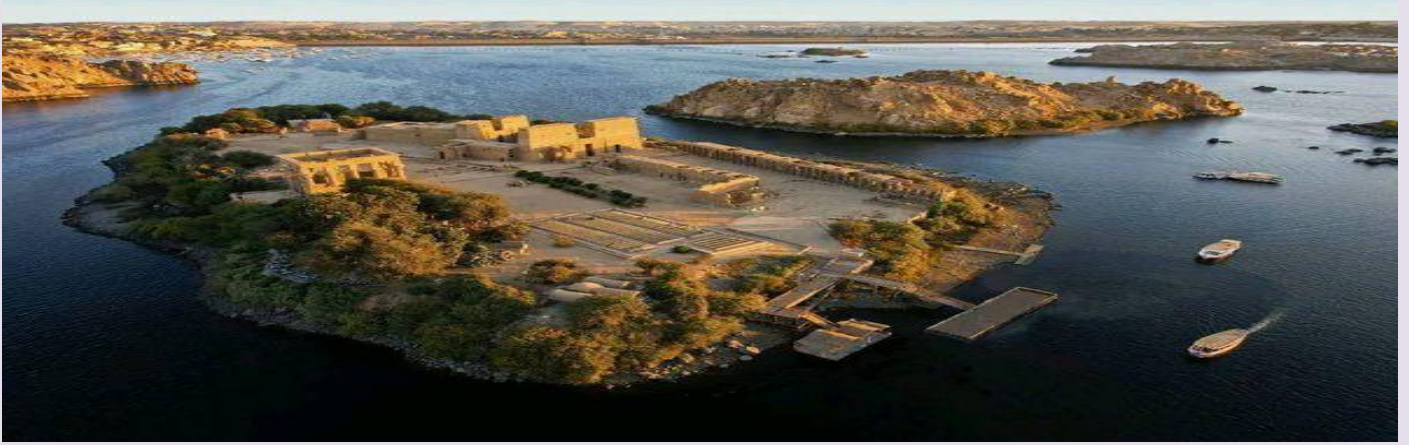
بجده أنبياء الله قد خُتموا

اعداد/ابن البلد

مجلة البشير

يونيو 2024 م العدد 318 (السنة الخامسة و العشرون) ذو القعدة/ذوالحجة 1445 هـ

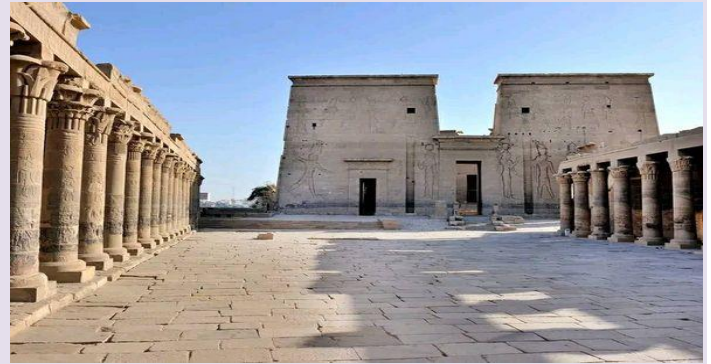
مصرُ التي لا يعرفها المصريون: جزيرة فيلة بأسوان (أسطورة تاريخية في حضان النيل)
سماها اليونانيون الحببية وأطلق عليها العرب أنس الوجود تعد هذه الجزيرة بوتقة لانصهار الديانات القديمة بامتياز وتعود تسميتها فيلة أو فيلاي إلى اللغة اليونانية التي تعني الحببية أو الحبيبات.



أما الاسم العربي لها فهو أنس الوجود نسبة لأسطورة أنس الوجود في قصص ألف ليلة وليلة أما الاسم المصري القديم والقبطي لها فهو بيلاك وهو الاسم الذي يعني الحد أو النهاية لكونها كانت آخر حدود مصر في الجنوب



تتمتع الجزيرة بمناخ معتدل جاف نظرا لوقوعها على الضفة الشرقية للنيل مما جعلها من أهم المشاتي المتميزة في الجنوب..



سلسلة من اعداد / د. كريم ابو العزائم

مجلة البشير

يونيو 2024 م العدد 318 (السنة الخامسة و العشرون) ذو القعدة/ذوالحجة 1445 هـ

ندوة الجمعة : ملخص لما دار من مناقشات في ندوة الجمعة 3 مايو 2024

موجز ندوة الجمعة الموافق 3 مايو 2024 حول معنى قوله تعالى "ومن يبتغ غير الإسلام ديناً فلن يقبل منه وهو في الآخرة من الخاسرين. كيف يهدي الله قوما كفروا بعد إيمانهم وشهدوا أن الرسول حق وجاءهم البينات والله لا يهدي القوم الظالمين." وقد استنبت الحاضرون نقاطاً عدة أهمها:

أيام الله: سبق الحديث عن أيام الله تعالى في ندوات خلت، وحفل التراث العزمي بإشارات جمّة حول أيام الله تعالى وهل تقاس بزمان أيام الدنيا أم غير ذلك. وقصارى القول إنه يمكن الإشارة إلى أهم هذه الأيام ونوجزها في: (يوم ميثاق النبيين- يوم ألت بربكم- يوم الأرحام- يوم الدنيا- يوم البرزخ- يوم البعث- يوم الخلود). ورغم تفاوت الرؤى حول أيام الله تعالى، فإن كل يوم ينتشر فيه نور الإسلام فهو من أيام الله تعالى كيوم بدر ويوم الفتح الأكبر ويوم الإسراء ويوم حطين، الخ.

ماهية النفس: يغزر الحديث حول النفس وأقسامها وعلاقة النفس بالروح وغير ذلك. وخلاصة القول إن النفس وصفت في القرآن الكريم بأوصاف ثلاث: النفس الأمانة بالسوء (وما أبرئ نفسي إن النفس لأمارة بالسوء إلا من رحم ربي)؛ النفس اللوامة (لا أقسم بيوم القيامة ولا أقسم بالنفس اللوامة)؛ النفس مطمئنة (يا أيها النفس مطمئنة ارجعي إلى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي). وقد تكون النفس جماع الروح والجسد. فالجسد طيني والروح نورانية، وجماعهما يكون النفس. فمن أعلى مكانة الروح، قهر الجسد وسما بالنفس. يقول تعالى: "وأما من خاف مقام ربه ونهى النفس عن الهوى فإن الجنة هي المأوى." وفي تراث الإمام النظمي يقول رضي الله عنه: "الروح صورة مولاه ومبدعها" فكيف يحملها جسمي وهيئاتي** عالون لو نظروا أنوار طلعتها** خروا لها سجدا شوقاً لحظواتي "

الظلم: الظلم لغة هو وضع الشيء في غير موضعه. وقد ينسحب اصطلاحاً على الشرك لقوله تعالى: "إن الشرك لظلم عظيم". وقد ينقسم الظلم أقساماً عدة. فهناك ظلم للنفس مثل قوله تعالى "إن عدة الشهور عند الله اثنا عشر شهراً في كتاب الله يوم خلق السماوات والأرض منها أربعة حرم. ذلك الدين القيم فلا تظلموا فيهن أنفسكم." وهناك ظلم للغير كما يقول الحديث القدسي "يا عبادي إني حرمت الظلم على نفسي وجعلته بينكم محرماً فلا تظالموا." وهناك ظلم للخالق بجحود شرعه وظلم للنبي بإهدار سنته. والخلاصة أن وضع الشيء في غير موضعه هو الظلم بنفسه.

من جوامع الكلم

إذا أمكنتك القدرة على ظلم العباد فاذكر قدرة الله عليك واعلم أنك لا تفعل بهم أمران من الظلم إلا كان زائلاً عنهم باقياً عليك، وإن الله يأخذ المظلوم حقه من الظالم فإياك أن تظلم من لا ينتصر إلا بالله تعالى وهو أعلم بالتجاء عباده إليه بصدق واضطرار فينتصر له "أمن يجيب المضطر إذا دعاه"

اعداد المستشار / ناصر الزيات

واحة الايمان : أى إسلام نتبع ؟....

أى إسلام نتبع ؟ هل نتبع اسلام السنة ام اسلام الشيعة , اسلام الوهابية أم اسلام الصوفية , إسلام الاحاديث النبوية أم إسلام الايات القرآنية , اسلام القاعدة وداعش والنصرة وبوكو حرام وامثالهم أم اسلام حزب الله والحوثيين وكتائب الاقصى فى ايران وامثالهم, اسلام الشيخ محمد عبده والشيخ شلتوت و الشعراوى والغزالى أم اسلام الشيخ كشك ووجدى غنيم والحوينى وامثالهم , اسلام العقل أم اسلام النقل ,

إسلام جماعات الاسلام السياسي التى تتخذ الاسلام غطاءً لمطامع السلطة والسيطرة ؟ أم اسلام جماعات اسلام الدروشة ونطبيق مبدأ مسيحية الغرب (إذا ضربك احد على خدك الايسر فادر له خدك الأيمن؟؟!!) الاسلام المطبق فى الشرق بكل ما فيه من تعقيدات أم الاسلام المطبق فى الغرب بكل ما فيه من تسهيلات , أى اسلام تريدوننا أن نتبع يا سادة؟

ثم من هم المسلمون ؟ هل هم اهل البدو الذين يتبعون الغامض من الاحاديث والروايات ويضيق افقهم فيرفضون فقه الواقع وفقه الاولويات , هل المسلمون هم التابعون بلا فهم وعلم والمتشددون عن سوء خلق وجهل , ام المسلمون هم الموسعون فى التسهيلات والذين يحللون ما حرمه الله بنية الكسل والشهوات , هل المسلمون هم الذين يبنون المساجد المكيفة ويحجون حج السوبر حتى انهم يذهبون الى عرفة قبل المغرب ويعودون قبل الفجر الى ديارهم , ام المسلمون هم الذين ضاقت بهم الارض فلم يجدوا الا المساجد لتأويهم من الحر والبرد فقرا وعوزا ,هل المسلمون هم الذين يحرمون ارباح البنوك لانها ربا ثم يحللونها لمنفعتهم على اساس انها ربح حلال , هل المسلمون هم الذين يفتون بكيفية اتيان الزوجة وهى حائض ويفتون بتحليل القبلة فى نهار رمضان وبتحريم الفتى الأمرد لانه باب للشهوة ام المسلمون هم الذين اباحوا امامة المرأة للصلاة وللرجال وأباحوا الصلاة للمرأة بغير غطاء للراس. نحن بحاجة ماسة الى فكر جديد وعقول راشدة تفهم حكمة الحكم وكيفية تفسير الاية , نحن بحاجة ماسة الى رجال يخافون الله ويجتهدون حتى نستطيع ان ننقل الدين الاسلامى كما انزله الله وليس كما جاءنا فى تفسيرات واقوال ما انزل الله بها من سلطان, رجال لا يخافون الا الله ويتقون الله فيعلمهم الله علم ما لم يعلموا ,نحن بحاجة الى فكر اسلامى جديد يتمسك بالمعقول ويغربل المنقول على ضوء آيات القران الكريم والثابت الصحيح من السنة النبوية , ولا يشغلنا الغريب من القول والاغرب من الرواية والله المستعان.

بقلم / عبد السلام ماضي

لُغَوِيَّات: من جماليات اللغة العربية

بنات في اللغة

- | | |
|----------------------|------------------------|
| - بنت الشفة : الكلمة | - بنت العين : الدمعة |
| - بنت العقل : الفكرة | - بنت اليمن : القهوة |
| - بنت الأرض : الحصاة | - بنت اليم : السفينة |
| - بنات الفكر: الرأي | - بنات الخدور: العذارى |
| - بنات الفلا : الماء | - بنات الصّدور: الهموم |

أبناء في اللغة

- | | |
|------------------------|-----------------------|
| - ابن الليل : اللص | - ابن السبيل : العابر |
| - ابن الغبراء : الفقير | - ابن الطود : الجلود |
| - ابن الحرب : الشجاع | - ابن سمير : الليل |
| - ابن الليالي : القمر | - ابن الغمد : السيف |

آباء في اللغة

- | | |
|------------------------|-----------------------|
| - أبو مرّة : إبليس | - أبو الفنون : المسرح |
| - أبو الصخب : المزمّار | - أبو مصلح : الملح |
| - أبو الأشبال : الأسد | - أبو الأبرد : النمر |
| - أبو جعار : الضبع | - أبو أيوب : الجمل |
| - أبو مزاحم : الفيل | - أبو الأخطل : البغل |

أمهات في اللغة

- | | |
|-----------------------|-----------------------|
| - أم الكتاب : الفاتحة | - أم القرى : مكة |
| - أم الفضائل : العلم | - أم الرذائل : الجهل |
| - أم الخبائث : الخمر | - أم الندامة : العجلة |

اعداد/ عبد الرحيم كمال

لك يا سيدتي: كلام في الممنوع

منذ خرجت بنات حواء الى التعليم ومن ثم الى العمل حتى أصبحت امبراطورية الرجل في خطر كبير وبدأت أسطورة (سى السيد) تختفى من عالمنا وتتلاشى وهي رمز الرجل السيد في منزله الذي يأمر فيطاع والذي هو الجنة والنار لزوجته أما هي فلا حقوق لها وأما واجبها هو إطاعة سيدها (الزوج) والعمل على راحته واسعاده واشباع رغباته من اول ليلة للزواج وحتى آخر العمر , وإذا لا قدر الله أصبحت الزوجة غير قادرة على هذه المهام (انهكها المرض او كبر السن) فإن الحل موجود وميسر وهو ان يحضر الزوج (سى السيد) زوجة أخرى وغالبا ما تكون شابة صغيرة تُعوضه عن الزوجة الأولى التي انهكها التعب ووصلت الى سن التقاعد!! نقول ان هذه الأسطورة بدأت في الاختفاء وذلك عندما خرجت المرأة للعمل بعد ان تسلحت بالعلم واصبح لها دخلها الذي يُعينها على الحياة وبدأت التمرد على سلطان الرجل بل والأدهى من ذلك أنها بدأت تنافسه في مجال عمله وتزاحمه في فرص سوق العمل وذلك لأن التكنولوجيا الحديثة المتمثلة في عالم الكمبيوتر ومشتقاته لا تحتاج الى عضلات سى السيد وانما تحتاج الى دقة وحساسية المرأة مما جعل معظم الزوجات العاملات بشهادات عليا يحصلن على راتب اعلا من ازواجهن!! وهنا كانت الطامة الكبرى فالمرأة لن يوقفها شئنى وسوف تنمادى في التمرد والعصيان والرجل لن يرضى بهذا الموقف الذى يسلبه كل سلطاته واهمها سلطة (سى السيد) ونتيجة لذلك سوف لا يقدم الشباب على الزواج خوفا من تمرد الفتيات عليهم بعد الزواج والفتيات سوف يتمادين في تمردهن طمعاً في المزيد من المكاسب ... وسوف تكون النتيجة هي عالم بلا زواج عالم من العزاب والعازبات وتلك آفة الآفات . وللخروج من هذا المأزق الاجتماعى يجب على الرجل ان يتنازل ولو قليلا عن بعض سلطات (سى السيد) وان يعلم ان الزواج شركة بين اثنين لكل حقوقه وواجباته , كما يجب على المرأة ان تدرك انه مهما كانت المساواة بين الرجل والمرأة فلا بد في درب الحياة من قائد يقود المسيرة هذا القائد يتحمل مسؤوليته وبالتالي يجب طاعته ولكن بدون تعسف و تمادى قال تعالى " هو الذى جعل لكم من انفسكم ازواجا لتسكنوا اليها وجعل بينكم مودة ورحمة" صدق الله العظيم (من كتاب فيوضات)

اعداد / بنت النيل

مجلة البشير

يونيو 2024 م العدد 318 (السنة الخامسة و العشرون) ذو القعدة/ذوالحجة 1445 هـ

اعداد /المصري أفندي



صفحة من غير عنوان



يكتبها واحد فهمان

عجبي...



الكاتبة أحلام مستغانمي هاجمت الرجل وحذرت النساء منه ولكنها تزوجت 4 مرات.
أما الشاعر محمود درويش فهاجم إسرائيل في شعره ولكن حبيبته كانت إسرائيلية.
المتنبي قال عن نفسه السيف والبيداء تعرفني ولكنه كان أجبن من أن يرفع سيفه لمواجهة قاتله.
ديل كارنيجي الذي ألف كتابه الشهير "دع القلق وابدأ حياتك" ثم مات منتحراً!
جان جاك روسو ألف العديد من الكتب في التربية و أودع أبنائه في ميتم.
ومن موندريال 86 مارادونا كان مكتوب على قميصه "لا للمخدرات" و بلاتيني مكتوب على قميصه "لا
للفساد" بعدها مارادونا أصبح مدمن مخدرات وبلاتيني أصبح فاسد!!..

الحكمة : اقرأ كل شيء لكن لا تصدق كل شيء

اعداد / الدكتور احمد الحفناوي.

مجلة البشير

يونيو 2024 م العدد 318 (السنة الخامسة و العشرون) ذو القعدة/ذوالحجة 1445 هـ

قرأت لك : خزائن الأرض تتن

وصف يوسف الصديق عليه السلام أرض مصر العظيمة بالخزائن ، وليست خزائن البلد الواحد ، بل قال عنها (خزائن الأرض) ، فأرض مصر بها خيرات عظيمة لكنها مهمة، ولست الآن بصدد إستعراض موارد مصر المتعددة من بحار وأنهار وطقس وتضاريس إقليمية متنوعة تتنوع معها الزراعة ، ولا مناطق وأساطير أثرية يحوم حولها العالم ، ولا محاجر ومناجم مختلفة. ولكن أهم مورد هو الإنسان ذاته، ولن ترى مصر خزائنها حتى تهتم أولاً بالفرد الإنسان وحتى يحدث هذا لابد من بث روح التعاون والوحدة في نفوس المصريين حتى نخرج بمشروع قومي يلتف حوله الجميع من خلال إستراتيجية واضحة ، تعلن نتائج خطواتها أول بأول على الشعب، ليشرع بالإنجازات التي يجتهد ويضحي من أجلها، فمن الأهمية بمكان أن يرى تطورا ملحوظا في التعليم حتى يطمئن على أبنائه ، وعلى الدولة مراعاة خطورة البحث العلمي وأهميته ، والأهم إهتمام الدولة بتطوير البنية التحتية حتى يشعر الفرد بأدमितه. وعلى الدولة أن تحد من تصدير المواد الخام التي تعود إلينا مرة أخرى على شكل سلع بأسعار باهظة. تلك الأحلام الوردية والتي كانت حلم وأصبحت واقع وحقيقة لبلدان أخرى ، لن تتحقق إلا لو توافرت عناصر التنمية الاقتصادية المعروفة من موارد طبيعية ، وبشرية وأخيراً رأسمال وتكنولوجيا متقدمة. وإن كنت أرى هناك معوقات كثيرة سواء معوقات اقتصادية أو اجتماعية أو سياسية إلا أن الأهم من وجهة نظري هو العائق الإداري ، فضعف الجهاز الإداري وفساده والبيروقراطية ونقص الخبرات وتدني نظم المعلومات هو العائق الأخطر. لهذا يجب قبل كل شيء الإهتمام بالإدارة وتدريب العنصر البشري وخلق قادة يبتكرون ويبدعون ، خاصة في مجال إدارة الأزمات ، وإحداث تكامل بين قطاعات الدولة ومؤسساتها. وكل هذا ليس بالأمر الصعب ، فهناك نماذج كثيرة ومتعددة من بلدان العالم حققت نموا إقتصاديا وتنمية في سنوات قليلة ، وليست مصر صاحبة خزائن الأرض بأقل شأنًا من تلك الدول وإن كانت خزائن الأرض تنن من ضعف إقتصادها ، فبالصدق وإحياء الضمير والتعاون بين الجميع على قلب مشروع واحد سنتنشط وتعود ريادتها مرة أخرى.

اعداد/ايمن ابوالليل

ركن الأدب: إرهافات في ذكرى النكسة (5 يونيو 67)

حدث في مثل هذا اليوم

كى لا تغيب الشمس يوماً بعدما جاء النهار حتى يجف ولا يدوم بحلقنا طعم المرار كان مقدراً في الكتاب بأن يجيء الإنكسار فنحطم الأصنام والأوثان ولا نخشى القرار

صنم التخلف والبلادة و التواكل و الخنوع صنم الجهالة حيث لا نور يضيء ولا شموع صنم الزعامة حيث كنا نحيا في ذل الخضوع والشعب يريخ تحت نير الظلم في خوف وجوع

الحكم بين الناس فوضى لا حساب ولا قانون والناس في خوف تراههم يأمون ويصمتون وكبارنا بأمورنا وحياتنا يتلاعبون والحال ينذر بالعواقب والكوارث والمنون

في مثل هذا اليوم في تبشير الصباح في ساعة كنيبة يلفها عهد النواح دار الزمان دورة منها بدت فينا الجراح ضاعت عروبتنا سدى على مداريج الرياح

الكون اظلم وإرتدى في لحظة ثوب السواد والحزن عم على الوجود بكل ناحية اليلاد ماذا جرى؟ والناس تهتف في إندفاع كالجراد يارب خفف من عقابك فالعباد هم العباد

يا أمة ولد الزمان بأرضها عهد الأولى وأطل نور العلم بين ربوعها وإستقبل في كل ركن فيك آيات الحضارة والغلا واليوم حالك في ظلام حالك وتبدل

يا شعبنا برجالنا ونساءنا و شيوخنا كى نستطيع نعيش احراراً على أوطاننا لا بد للطغيان أن يمضى ولا يجتاحنا حرية الإنسان ثم الحكم شورى بيننا

(من ديوان "ترانيم" اصدار 1997)

مجلة البشير

يونيو 2024 م العدد 318 (السنة الخامسة و العشرون) ذو القعدة/ذوالحجة 1445 هـ

ركن الرياضة: الزمالك و الأهلي يتربعان على عرش أفريقيا في بطولات كرة القدم 2024



تربع قطبا الكرة المصرية، الغريمان التقليديان فريقا الأهلي والزمالك على عرش الكرة الإفريقية لعام 2024، ليصطدما ببعضهما للمرة الثانية في مباراة كأس السوبر الإفريقي حسم الزمالك لقب كأس الكونفدرالية لنفس الموسم للمرة الثانية في تاريخه، بعد الانتصار على نهضة بركان المغربي بقاعدة الهدف الاعتباري، عقب الخسارة ذهابا (2-1) والفوز (1-0) في الإياب. و توج نادي الأهلي بلقب دوري أبطال إفريقيا 2024، للمرة الثانية على التوالي والـ12 في تاريخه، إثر فوزه على ضيفه الترجي التونسي (1-0) مساء أمس السبت، على استاد القاهرة الدولي، في لقاء الإياب، بعد تعادلها من دون أهداف ذهابا في تونس. في المقابل، حسم الزمالك لقب كأس الكونفدرالية لنفس الموسم للمرة الثانية في تاريخه، بعد الانتصار على نهضة بركان المغربي بقاعدة الهدف الاعتباري، عقب الخسارة ذهابا (2-1) والفوز (1-0) في الإياب. مكان مباراة الأهلي والزمالك في كأس السوبر الإفريقي لعام 2024: أعلن الاتحاد الإفريقي لكرة القدم "كاف"، في 26 أغسطس 2023، تنظيم نسخة كأس السوبر القاري 2023 بين الأهلي واتحاد العاصمة الجزائري، في مدينة الطائف بالسعودية. وأفاد الـ"كاف" في بيان عبر موقعه الرسمي وقتها بأنه: "وقع مع الاتحاد السعودي لكرة القدم في وقت سابق من عام 2023، مذكرة تفاهم مدتها 5 سنوات، تهدف إلى استضافة المسابقات وتعزيز فرص النمو لكل من كرة القدم الإفريقية والسعودية". وبالتالي فإن مباراة كأس السوبر الإفريقي بين الأهلي والزمالك ستقام في السعودية، وعلى الأرجح خلال شهر سبتمبر من العام الحالي. كانت مباراة العام الماضي، قد انتهت بفوز الفريق الجزائري حامل لقب كأس الكونفدرالية وقتها بهدف دون رد، ليتوج باللقب على حساب الأهلي للمرة الأولى في تاريخه. وأصبحت هذه المرة الرابعة التي يتوج فيها الأهلي والزمالك ببطولة إفريقية في السنة ذاتها، والأولى في تلك السنوات التي يكون فيها الأهلي بطلا لدوري الأبطال والزمالك متوجا بالكونفدرالية.

ورغم تتويج الأهلي والزمالك 3 مرات من قبل بالبطولات الإفريقية في موسم واحد، إلا أنهما لم يلتقيا في كأس السوبر الإفريقي إلا مرة واحدة. وذلك لأن الاتحاد الإفريقي لكرة القدم استحدث كأس السوبر القاري في عام 1993، ومن ثم لم يكن ممكنا أن يلتقيا في ثمانينيات القرن الماضي. والتقى الأهلي مع الزمالك في كأس السوبر الإفريقي مرة واحدة قبل 30 سنة، وتحديدا في نسخة 1994، في جنوب إفريقيا، وتوج "الأبيض" باللقب وقتها بعد الفوز على "القلعة الحمراء" بهدف وحيد. ولدى نادي الأهلي الآن فرصة الثأر من خسارته أمام الزمالك في بطولة كأس السوبر، قبل 30 عاما.

اعداد / كابتن كيمو

The English Section

Tutankhamun, the legendary golden King

The Rosetta Stone



On The Top Part Of The Rosetta Stone, It Represents The War, Between The Ms-re-yem, And The Ptolemies, And The Ptolemies Help, By The Romans. They Had An Alliance. Before Hand, At A Certain Point, The Ms-re-yem, Had Freed The Upper Kingdom, And Most Of The Lower Kingdom.

Here Is Some Of What The Ms-re-yem Says, "The Greeks Had Summons The Romans. The Romans Gave Them Military Support. 2 Conquering Groups Of Foreigners, Destroyed Lots Of Our Monuments, And Papyrus's Of Old. They Replaced With Theirs. They Declared, This Was A Punishment, For Rebelling Against Their Presence, In Our Kingdom. They Blocked Us From Our Shrines, Our Holy Connections. Our Kingdom Went Downward In The Hands, Of Barbarics. The Greeks Forced Their Way Of Life, Upon Us." We Were Their Teacher's, And Healers. They Became Our Foe. Our Law's Of The Cosmic Order, Is Destroyed By The Foe, With Their Alliance With The Romans."

Selected by :Shereen