البث

العدد 331 (السنة السادسة و العشرون)

محرم 1447 هـ

يوليو 2025 م

مجلة ثقافية اجتماعية للرأى والرأى الآخر تصدر عن مكتبة البشير

تصدر أول كل شهر ميلادي

رئيس التحرير المسؤل / سعيد أبوالعزائم

مستشارا التحرير المستشار/ ناصرالزيات الدكتور/ حسن خليل Web. site www.saidabulazayem.net:

كلمةالعدد

23 يوليو الثورة البيضاء

.....

رُكن الأدب

قصيدة " لَيْلةُ الهِجرَة"

قضية للمناقشة:

آباء و أبناء



كل عام وانتم بخير بمناسبة رأس الهجرية1447هـ

عامرهجري سعيال

1970/00

بسم الله الرحمن الرحيم (ثانيَ إثنين إذ هما في الغار إذ يقول لصاحبه لا تحزن إن الله معنا ) صدق الله العظيم



يوليو 2025م العدد 331 (السنة السادسة و العشرون) محرم 1447 هـ

### اقرأ في هذا العدد:

\*كلمة العدد: : 23 يوليو الثورة البيضاء

بقلم/رئيس التحرير ص2

\*قضية للمناقشة: آباء و أبناء

بقلم / عبدالله سعيد ص 3

\*صورة الغلاف: ثورة يوليو 2013 \*

اعداد/ ابن البلد \* رُكن الرياضة: هناك فرق فالرياضة أخلاق!

اعداد / كابتن كيمو ص

\* مصرُ التي لا يعرفها المصريون:

إعداد/ د. كريم ابوالعزائم ص5

\*ندوة الجمعة : ملخص لما دار من مناقشات في ندوة

الجمعة يونيو 2025 المستشار/ناصر الزيات ص6

\* صالون البشير: الهجرة النبوية: تخطيط محكم وتوكل على الله بقلم/ الدكتور حسن خليل ص7

\*واحة الايمان : خواطر إيمانية

اعداد/ آیة محمود البشیر ص8

\* لُغويات : جمال اللغة العربية

اعداد/عبدالرحيم كمال ص8

صفحة من غير عنوان: واحة مشاعر وسط صحراء الأيام بقلم/ ايمان ابوالليل ص9

الأيام بقلم/ ايمان ابوالليل صر \* قرأت لك: مختارات

اعداد / سي السيد

\* ركن الادب: :ليلة الهجرة

اعداد/ ابن البشير ص11

\*لك يا سيدتى: عادات الزواج عند المصريين القدماء

اعداد/ بنت النيل

### كلمة العدد: 23 يوليو الثورة البيضاء

تعتبر الثورة المصرية في يوليو1952 من أهم احداث الشرق الاوسط في النصف الثاني من القرن العشرين, وكان من اهم تأثيراتها هو قيام العديد من حركات التحرر في المنطقة العرية والشرق اوسطية , وتعتبر ثورة يوليو ثورة بيضاء بكل المقاييس فلم يتم في قيامها سفك ولو قطرة دم واحدة فقد تم التحكم في القيادة للجيش والسيطرة على الشارع المصرى بل وخلع الملك فاروق ملك مصر في ذلك الوقت وترحيله الى خارج مصر في سكون وبدون سفك دماء وذلك على العكس تماما من الثورة الفرنسية التي قامت ايضا في شهر يوليو ولكن قبل الثورة المصرية بكثير. وقد تم سفك الكثير من الدماء في الثورة الفرنسية حتى أن الشوارع امتلأت بالدماء من جانب الفريقين مؤيدى الثورة ومؤيدى الملكية في ذلك الوقت والمتتبع لتاريخ الثورة المصرية في يوليو 1952 لا يستطيع إلا ان يلحظ ترحيب الشعب لها ودفاعه عنها وذلك لأنها قامت في وقت ملأ الفساد كل جوانب مصر وكان الاحتلال الانجليزي من اهم اسباب قيام الثورة وكذلك من اهم اسباب ترحيب الشعب المصرى للثورة. عبد الناصر ورفاقه وافقوا على تولية محمد نجيب لتاريخه المشرف ولأنه وافق على مشاركتهم في الثورة . ولكن بمرور الإيام اتضح من هو القائد الفعلى للثورة وبدات الاحداث تأخذ مسارها وتولى عبد الناصر مقاليد الحكم في مصر ابتداءا من عام 1954 حتى وفاته في عام 1970 , وقد شهدت فترة حكم عبد الناصر الكثير من الأحداث العظام وكان الشعب العربي من المحيط الى الخليج يعيش نبض هذه الاحداث وهو مزهوا بالزعيم العربى الذى كان رمزا للكبرياء العربى وللصمود العربي. وقد كانت ثورة يوليو بقيادة عبد الناصلر المحرك لكل حركات التحرر من الاحتلال في الوطن العربي وافريقيا بل واسيا , ولا ننسى دور عبد الناصر في حركة عدم الانحياز ونشاطه الكبير وهو يعتبر من مؤسسى هذه الحركة إن التاريخ سوف يقف كثيرا عند الحقبة الناصرية وسوف يشهد ان الكثير من الانتصارات والمواقف تمت وكذلك الكثير من الانكسارات والاحداث المؤسفة تمت ايضا و هكذا الايام تكون دائما حبلي بالاحداث ....

بقلم / رئيس التحرير



قضية للمناقشة

### آباء و أبناء !!!

بانتهاء امتحانات الثانوية العامة و ظهور النتيجة وإن شاء الله نجاح الابناء واستعدادهم للحاق بالدراسة الجامعية حيث يحدد كل منهم مستقبله وحياته , وطبعا فالاسرة من اباء وامهات يكون لهم التاثير الاكبر في تحديد مسار الابناء , وهنا تكمن الخطورة فاسوأ ما يقوم به الاباء هو تحديدهم لمسار الابناء فالاب الطبيب يربد ابنه طبيبا والمهندس والمحامى والضابط والتاجر كلهم يريدون ابنائهم امتدادا لهم , وهو شعورطيب ولكنه غير صحيح فكل ابن من الابناء له ميوله و قدراته وامكانياته وهذا هو الذي يحدد مساره واختياره في تحديد دراسته الجامعية , فمايصلح للبعض لا يصلح للآخر و وللدلالة على ما نقول نسترجع المسلسل الناجح للفنان نور الشريف في قصة احسان عبد القدوس الشهيرة ( لن اعيش في جلباب ابي ) والذي فيه اراد الاب من ابنه ان يكون امتداد له ولكن الابن كان يرفض وبأبى ذلك ...

ان موضوع التعليم الجامعي والذي اصبح ضرورة من ضروريات الحياة لا يجب ان نتركه بلا ضابط وإلا فإن الاجيال الجديدة والتي سوف تكون هي المستقبل للبلاد لن تكون مهيأة للحياة الجديدة وسوف نبنى جيلا ليس مستعدا لما سيلاقيه في حياته من تحديات وصعوبات , ولهذا فقضية التعليم الجامعي هي في حقيقتها قضية قومية , وبجب ان تتضافر كل الجهود لها .ونعود لموضوع الثانوبة العامة ونتيجتها وننصح الابناء قبل الاباء ان يدققوا النظر في تحديد مسار تعليمهم وإن يختاروا الاصلح والمناسب لهم بغض النظر عن تمنايات الاباء والاسرة , وليس معنى ذلك ان نخالف رغبات الاسرة ولكن ان يشترك الجميع اباء وإبناء في اختيارات خطوات التعليم الجامعي , وختاما فاجمل التهاني للناجحين والناجحات .

بقلم/ عبدالله سعيد

العدد 331 (السنة السادسة و العشرون) 2025 م

### كن الرياضة: هناك فرق فالرياضة أخلاق!



لاعبو الزمالك الذين اشتهروا في الزمالك واخذهم الاهلى بنفوز المال ومساعدة الفساد وانتهى المآل بالطرد من الاهلى

رضا عبد العال - نادر السيد -إسلام الشاطر -محمد صديق-مجدي طلبة طارق السعيد -صبري رحيل -معتز إينو -ياسر ابراهيم -مؤمن ذكريا -محمود كهربا -امام عاشور (مازال في الاهلى) - بنشرقي (التحق حديثا بالاهلى) - زيزو (التحق حديثا بالاهلى)

#### لاعبو الاهلى الذين طردهم الاهلى

#### و ذهبوا الى الزمالك برضاهم فابدعوا

حسين حجازي (كابتن مصر) - يكن حسين (كابتن الزمالك التاريخي) -جمال عبد الحميد حسام حسن - ابراهيم حسن- ابراهيم حسن ابراهيم سعيد-أيمن شوقي-محمد عبد الجليل-أحمد فيليكس -شريف أشرف - حسن مصطفى -محمد عبد الله حسين ياسر المحمدي -هاني العجيزي - عصام الحضري-أحمد حسن- أحمد حمودي -أحمد حمدي - ناصر ماهر-عبد الله السعيد- أحمد رضا.

اعداد / كابتن كيمو

### السادسة و العشرون) محرم <u>1447 هـ</u> صُورة الغلاف: هجرةُ الرسول معنىً وتاريخا

كانت هجرة الرسول صلى الله عليه وسلم من مكة بلد الله الحرام ومهبط الوحى الى يثرب (المدينة المنورة) هي البداية الحقيقية للدعوة الاسلامية وانتشار نور الاسلام بل كانت هي الحدث الأهم في تاريخ الدعوة الإسلامية, والدليل على ذلك أن خليفة المسلمين امير المؤمنين "عمر بن الخطاب " عندما أراد المسلمون أن يؤرخ لأحداث المسلمين وان يحدد بداية للتأريخ الاسلامي لم يجد أهم وأعظم من حادث الهجرة لكى يبدأ به المسلمون التقويم ومنذ ذلك الوقت والتقويم الهجرى هو تقويم المسلمين في كل مكان وزمان وحتى يوم البعث والهجرة كانت إشارة قوية مؤيدة من السماء النشمولية الاسلام و بداية الدعوة للإسلام في جميع انحاء الكرة الأرضية وأنها لم تعد فقط دعوةً في حيز مكة وبقاعها وبقراءة أحداث الهجرة وتاريخها قراءة متأنية نستطيع أن نستلهم الكثير ونجد أنها أي الهجرة واحداثها قد إشتملت على عدة احداث هامة تبين ان حدث الهجرة كان حدثا صاحبه تخطيط متقن ولم يكن رد فعل وقتى لأحداث اضهاد المسلمين في مكة على يد الكفار بل نجد انه اشتمل على:

أولاً (الإعداد الجيد) من تهيئة أداة السفر وهى "الجمال" ودراسة الطريق واتخاذ الدليل فى السفر مع إختيار مكان الهجرة وهو "المدينة المنورة", واعداد المؤن اللازمة ووسيلة الاتصال عن طريق "أسماء بنت ابى بكر: وخى التى كانت تنقال الاخبار والمؤن.

ثانياً (الإيمان والتصديق الكامل لله), وهذا هو الدرس الأكبر لنا فى حياتنا حتى يكتب الله لنا النجاح, فالرسول وصاحبه ابوبكر كانا يؤمنان بالله وانه سوف ينصر دينه فى فلولا الهجرة لما انتشر الاسلام وعم نوره الكون اجمع, وابعاً (الصبر وقوة الاحتمال) فالصبر هو المفتاح للنصر وهو باب التاييد الالهى فالصابرون فى طريق الدعوة هم المنتصرون بالله وبفضله سبحانه وتعالى وهكذا كانت الهجرة من مكة الى المدينة المنورة حدثا فريداً وبداية لشمولية الاسلام الدين الخاتم والكامل للبشرية الذى انزله الله يبحانه وتعالى على نبيه وخاتم رسله سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم قال تعالى "بسم الله الرحمن الرحيم اليوم اكملت لكم وسلم قال تعلى نعمتى ورضيت لكم الاسلام دينا" صدق الله العظيم

اعداد / ابن البلد

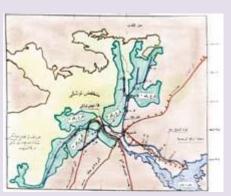


يوليو 2025 م العدد 331 (السنة السادسة و العشرون) محرم 1447 هـ

### <u>مصرُالتي لا يعرفهاالمصريون</u> توشكي مشروع نهضة مصر في القرن الواحد والعشرين







بحيرات توشكى أو مفيض توشكى هي مفيض طبيعي لتصريف المياه الزائدة خلف السد العالي بأسوان، ساعد وجود وجودها على إنشاء مشروع توشكى القومي الموجود، في منطقة توشكى بمدينة أبو سمبل السياحية جنوب المحافظة. وقد دخلت المياه إلى البحيرات لأول مرة في 15 أكتوبر 1996 حيث وصل منسوب المياه أمام السد العالي الي 55 و178 متر. قناة مفيض توشكى يتم تصريف المياه الزائدة عن منسوب 90و 178 متر في بحيرة ناصر الى المنخفض الطبيعي المعروف بمنخفض توشكى غرب النيل عن طريق قناة موصلة بين بحيرة ناصر و منخفض توشكى عبر خور توشكى. والمواصفات الهيدروليكية لقطاع القناة كما يلى: - طول القناة 22 كيلو متر. - عرض القاع عند المأخذ 750 متر. - عرض القاع عند المأخذ 250 مليون متر مكعب في اليوم. - يتم منسوب القاع عند المأخذ 250 متر. والمواصفات الهيدروليكية لقطاع تصريف المياه الزائدة عن منسوب 90و 178 متر في بحيرة ناصر الى المنخفض الطبيعي المعروف بمنخفض توشكي عرب النيل عن طريق قناة موصلة بين بحيرة ناصر و منخفض توشكي عبر خور توشكي. والمواصفات الهيدروليكية لقطاع غرب النيل عن طريق قناة موصلة بين بحيرة ناصر و منخفض توشكي عبر خور توشكي. والمواصفات الهيدروليكية لقطاع غرب النيل عن طريق قناة موصلة بين بحيرة ناصر و منخفض توشكي عبر خور توشكي. والمواصفات الهيدروليكية لقطاع غرب النيل عن طريق قناة موصلة بين بحيرة ناصر و منخفض توشكي عبر خور توشكي. والمواصفات الهيدروليكية لقطاع القناة كما يلي: - طول القناة 25 كيلو متر. - عرض القاع عند المأخذ 250 متر. - عرض القاع عند المأخذ 178 متر. - انحدار القاع 15 سم/كم. - أقصى تصرف للقناة 250 مليون متر مكعب في اليوم.

الأنفاق: تتصل قناة توشكى بقناة خلفية عن طريق ستة أنفاق رئيسية وهي أنفاق مبطنة بالخرسانة المسلحة. ويتم التحكم في هذه الأنفاق عن طريق بوابات يتم تشغيلها بواسطة رافع كهربائى. متوسط طول النفق 282 مترا قطر النفق 15 مترا، أقصى تصرف تصميمى للانفاق 11,000 متر مكعب في الثانية يبلغ طول القناة الرئيسية لترعة الشيخ زايد 50.8 كم وتبلغ تكلفتها التقديرية 1500 مليون جنيه. \_تم الانتهاء بالكامل من أعمال الحفر تم تبطين 39.5 كم بالخرسانة. مجموع أطوالها 75 كم والتكلفة التقديرية 750 مليون جنيه. \_

الآبار الجوفية :يبلغ عدد الآبار المخطط تنفيذها 316 بئر كمرحلة أولى لزراعة 30 ألف فدان. تم حفر عدد 115 بئر وزراعة 10000 فدان. تم إنشاء شبكات الري المتطور لعدد 13 بئر ودور الحكومة: إنشاء أعمال البنية القومية (المحطة وشبكة القنوات الرئيسية) تشغيل وإدارة وصيانة البنية الأساسية للمشروع والإستثمارات :إجمالى الاستثمارات المطلوبة 5780 مليون جنيه ( 1480 مليون جنيه لمحطة الرئيسية و4000 مليون جنيه للقناة وفروعها و 300 مليون جنيه لمحطة المحولات وخطوط التغذية الكهربائية ) . متوسط ما يخص الفدان من تكاليف المشروع 10000 جنيه تقريباً .

محطة الكهرباء توجد محطة الكهرباء عند مخارج الأنفاق حيث يتفرع كل نفق الى فرعين مركب على كل منهما توربينة لتوليد الكهرباء: عدد التوربينات 12 توربينة. قدرة التوربينة 175 كيلووات. القدرة الاجمالية للمحطة 2.1 مليون كيلووات. الطاقة الكهربية المنتجة 10 مليار كيلووات ساعة سنويا.

سلسلة من اعداد / د. كريم ابو العزائم



يوليو 2025م العدد 331 (السنة السادسة و العشرون) محر

### ندوة الجمعة: ملخص لما دار من مناقشات في ندوة الجمعة يونيو 2025

التي تقيمها جمعية أولي العزم الدينية عقب صلاة الجمعة الاولى من كل شهر وذلك بقاعة اجتماعات الجمعية اعلا مسجد الامام البي العزائم 112 شارع مجلس الشعب بالقاهرة وقد أستنبط الحاضرون من الندوة السابقة في تفسير الآية {لَن يَضُرُّوكُمْ إِلَّا أَذًى وَإِن يُقَاتِلُوكُمْ الْأَدْبَارَ ثُمَّ لَا يُنصَرُونَ (111)} من سورة آل عمران نقاطاً عدة أهمها:

بين الكفر والنفاق: لا غرو أن الكافر يجحد الإيمان بالله تعالى ورسله سيما النبي الخاتم (صلى الله عليه وسلم) وهو من مادة كفر بمعنى غطى الحقيقة الإيمانية، وأما النفاق فهو من مادة نفق بمعنى الستر والاختباء، والنفاق قد يكون نفاقاً سلوكياً وعلاماته كما بينها الحديث الشريف "إذا حدث كذب وإذا وعد أخلف وإذا أؤتمن خان" وهو من المعاصي التي يرجى لصاحبها التوبة، أما النفاق الاعتقادي فهو أشد ضراوة من الكفر لأن صاحبه يظهر الإيمان ويبطن الكفر ولذا وصفهم الحق سبحانه بقوله { إنَّ المُنَافِقِينَ فِي الدَّرْكِ الْأَمْنْفَلِ مِنَ النَّارِ وَلَن تَجِدَ لَهُمْ نَصِيرًا}. والنفاق سلوكياً كان ام اعتقادياً لا يأتي بخير حفظنا الله من الكفر والنفاق.

حدود التأويل: تتفاوت رؤى المفسرين ما بين التأويل والتفسير والأصل أن المفردة القرآنية تفسر كي ينجلي معناها ويتضح المراد منها وفق فهم المفسر، أما التأويل فهناك ألفاظ قد يكون ليها عدة معانٍ ومن هنا يتم التأويل بمعنى تطبيق بعض هذه المعاني والتأويل قد يكون مذموماً إذا أملاه الهوى فولد معانٍ غير منضبطة وقد يكون محموداً إذا كان وفق منهجية وقد وضع العلماء شروطاً عدة لتأويل القرآن الكريم واستقصى السيوطي 63 شرط فيمن يتعرض للتأويل منها (نسبة النص – ثبوته – حجيته – الدلالة اللغوية – الدلالة الشرعية – تكييف المسألة – إنزال النص على الواقع ... إلخ). ومن هنا وجب الحذر من التأويل الالمن ملك آليته.

الإيمان: سلف الحديث على ان الإيمان قولٌ بلسان واعتقادٌ بالجنان وعمل بالأركان، فإذا أختل شرط من هذه الثلاث فقد انهدم صرح الإيمان — ويوم يرجع المسلمون إلى الإيمان الكامل والثقة بالله والعمل بسنة رسول الله وإصلاح ذات البين والتخلق بهدي النبي وصحبه فحين إذٍ يعود للمسلمين المجد الذي كان لأسلافهم وصدق الله {إنَّ اللهَ لاَ يُغَيِّرُ مَا بِقَوْمٍ حَتَّى يُغَيِّرُواْ مَا بِأَنْفُسِهِمْ}. من جوامع الكلم

كل شيء ينقص إذا قسم على أكثر من واحد إلا الإيمان والسعادة فإنهما يزيدان بالمشاركة.

تنويه

تنعقد الندوة المقبلة بإذن الله الجمعة الموافق 2025/7/4 م الموافق 9 من محرم 1447 هجريا.

إعداد المستشار / ناصر الزيات



العدد 331 (السنة السادسة و العشرون)

يوليو 2025 م

صالون البشير:

### الهجرة النبوية: تخطيط محكم وتوكل على الله

لا تُمثل الهجرة النبوية الشريفة مجرد انتقال جغرافي للنبي محمد صلى الله عليه وسلم وصحبه الكرام من مكة إلى المدينة المنورة، بل هي حدث مفصلي في تاريخ الإسلام والبشرية جمعاء. إنها قصة فريدة تجمع بين أقصى درجات التخطيط المحكم والعمل بالأسباب، وبين ذروة التوكل المطلق على الله والثقة بنصره وتأييده. إنها ملحمة تُعلمنا أن النجاح الحقيقي في أمور الدنيا والآخرة لا يتحقق بالتواكل، ولا بالاعتماد الكلي على التخطيط البشري وحده، بل بالجمع بينهما في تناغم وتكامل فلم تكن الهجرة قرارًا ارتجاليًا أو هروبًا عشوائيًا، بل كانت عملية مدروسة بدقة وتخطيط مسبق، تُظهر عبقرية القيادة النبوية

اختيار التوقيت المناسب: لم يُهاجر النبي صلى الله عليه وسلم إلا بعد بيعة العقبة الثانية، التي ضمنت له حاضنة آمنة ومستقبلًا . للدعوة في المدينة (يثرب آنذاك). هذا يدل على أهمية اختيار اللحظة المثلى لاتخاذ القرارات المصيرية

. حود عي المحديث (يعرب المحديث المحديث الله عنه الله عنه رفيقًا للدرب ليس عشوائيًا، فهو الرجل الذي عُرف بحكمته وشجاعته وفدائه المطلق، مما أضاف عنصرًا أساسيًا لنجاح الخطة

تحديد المسار البديل: لم يسلك النبي صلى الله عليه وسلم وأبو بكر الطريق المعتاد إلى يثرب شمالاً، بل اتجها جنوبًا نحو غار .ثور، في مخالفة للمسار المتوقع، وهو ما يُظهر بُعد النظر الأمني وتوقع رد فعل قريش

:توزيع الأدوار بذكاء: كان لكل فرد في هذه الخطة دور محدد ومُتكامل

عبد الله بن أبي بكر: كان مكلفًا بجمع الأخبار وتتبع تحركات قريش في مكة بعد الهجرة مباشرة، وإبلاغ النبي بها ليلاً وأسماء بنت أبي بكر: كانت مسؤولة عن إحضار الطعام والشراب إليهما في الغار و عامر بن فهيرة: راعي غنم أبي بكر، وكان يسير . بقطيعه على آثار عبد الله وأسماء ليُمحيها، ويُوفِر اللبن للنبي وصاحبه

. وعبد الله بن أريقط: كان الدليل الماهر بالطرق الصحراوية

التمويه والتصليل: بقاء علي بن أبي طالب رضي الله عنه في فراش النبي ليلة الهجرة، كان عنصرًا حاسمًا في خداع ... المشركين وإيهامهم بوجود النبي في بيته، مما أتاح له الوقت الكافي للمغادرة بأمان

التوكل على الله: على الرغم من هذا التخطيط الدقيق والعمل الجاد بالأسباب، فإن الهجرة النبوية تجلت فيها أروع صور التوكل المطلق على الله والإيمان بأن النصر والتوفيق يأتيان من عنده سبحانه وتعالى

الإيمان بالرعاية الإلهية: يظهر التوكل في كل تفاصيل الرحلة، من إخفاء آثار الأقدام، إلى تضليل المشركين عن مكان الغار، وحماية الله لنبيه وصاحبه من كل عين ترى، ومن كل كيد يدبر. كان النبي يدرك أن الأسباب البشرية مهما بلغت من الإحكام، فإنها لا تُغنى عن عون الله وتوفيقه

الدروس المستفادة

تُقدم لنا الهجرة النبوية درسًا عميقًا في الحياة: أن التخطيط الجيد والعمل الجاد بالأسباب ليسا نقيضًا للتوكل على الله، بل هما جزء لا يتجزأ منه. فالمسلم الحق هو من يبذل قصارى جهده، ويُحكم خططه، ويستغل طاقاته وقدراته، ثم يسلم أمره .كله لله، واثقًا بتدبيره ورحمته وعونه

إنها دعوة لنا في كل تفاصيل حياتنا، الكبيرة والصغيرة: أن نخطط بذكاء، ونعمل بجد، ونأخذ بالأسباب، ولكن قلوبنا تظل معلقة بالله وحده، نطلب منه التوفيق والسداد، ونثق بأنه لن يُضيعنا ما دمنا نُخلص له النية والعمل.

الهجرة النبوية ليست مجرد ذكرى تاريخية، بل هي منهج حياة يُضيء لنا دروب النجاح والفلاح في الدنيا والآخرة.

بقلم / الدكتور حسن خليل

# جالة البح

يوليو 2025 م العدد 331 (السنة السادسة و العشرون)









اعداد / آیة محمود البشیر



الطّفلة: الفتاة الصغيرة؛
الطّفلة: المرأة الجميلة.

### فروق لغوية

المحاولة: طلب الشيء بالحيل؛ المزاولة: طلب الشيء بالمعالجة.

الثُّلَّة: جماعة النَّاس.

الثَّلَّةُ: جماعة الغنم.

الفروق اللغوية لأبي الهلال العسكري

## فُروقٌ لُغُويّة

المُلوم الَّذي يُلامُ ولا ذنبَ له.

المُلِيم الَّذي يأتي ما يُلامُ عليه.

﴿ فَالْتَقَمَهُ الْحُوتُ وَهُوَ مُلِيمٍ ﴾

الفروق اللغوية لأبي الهلال العسكري Salah Ali

اعداد/ عبد الرحيم كمال



العدد 331 (السنة السادسة و العشرون)

يوليو 2025 م

اعداد /المصري أفندي



### صفحة من غيرعنوان



### واحة مشاعر وسط صحراء الأيام



نعيش في عالم يبدو كأنه كابوس، ملىء بالضجيج والفوضى،

فأصبحنا نحلم بالهدوء ونشعر بالحنين لبعض المشاعر.

باتت المشاعر ضرورة حتمية لاستعادة التوازن والسلام النفسى، وسط تلاطم أمواج بحر الحياة المتقلب الغاضب. نظن في بعض الأحيان، أن الضجيج الذي يؤلمنا سببه التوتر والقلق الخارجي،

سواء كان مصدره الضغوط اليومية أو حتى صخب الشوارع التي نسير فيها، أو التكنولوچيا التي أثرت على العلاقات الإجتماعية وبمرور الوقت يستوطن المرض الجسد،

ونظن أنه نتيجة حتمية للمؤثرات الخارجية الصاخبة.

لكن .. لو تأملنا أنفسنا قليلا وبصدق، سنكتشف أن كل هذا نابع من داخلنا،

نعم، النفس تائهة،

تشتاق لواحة أمان تنبض بالهدوء، والروح تتمنى ملاذا آمنا، وحضن سلام تغفو إليه قليلا

قليل من المشاعر في زمن المادة،

تؤنس القلب فيعود لينبض بالحياة من جديد، بعض التواصل مع النفس التائهة يردها لمأمنها فتحيا

تحتاج الروح إلى من يفهمها ويؤنسها،

إلى من يسمعها ويتفهمها حتى وإن لم تنطق بحرف مسموع.

توأم روح يكن واحة مشاعر وسط صحراء الأيام

بقلم / ايمان ابوالليل

# البتر

العدد 331 (السنة السادسة و العشرون)

يونيو 2025م قرأت ك :

#### مختارات

### رجل من مصر



هل تعرف من كتب نشيد "بلادي بلادي" الذي كلنا نردده؟ فهو ليس فقط كاتب نشيد ولكنه واحد كتب في وجدان الشعب!

اسمه محمد يونس القاضي

ولد يوم 1 يوليو 1888... وتوفى في 1 يونيو 1969 هو صاحب كلمات النشيد الوطني، لكن الحكاية أكبر من كده بكتبر...

كتب أكتر من 58 مسرحية، وشارك في نهضة الفن والمسرح في بدايات القرن العشرين.

هو الذي كتب الأغاني اللي غناها سيد درويش واصبحت جزءاً من تراثنا:

- •زورونى كل سنة مرة
  - •أنا هويت وانتهيت
- ويا بلح زغلول (بعد نفي سعد زغلول)
- •أهو ده اللي صار (وقت أزمة السودان)
- •يا عزيز عيني (وقت ما فرضوا التجنيد الإجباري على المصريين)

أغاني من أكتر من 100 سنة ولسه نحبها ونغنيها...

و هو من كتبها. تحية من القلب لرجل كتب وجدان بلد

### لُغة العيون...



في عموده اليومى بجريدة الاهرام كتب الكاتب والشاعر فاروق جويدة مقاله بعنوان "يا من كنت حبيي" واردف فيه جملة اعجبتي حيث كتب:" ومن ودّعك يومًا وأنت تحتاج منه إلى لحظة احتواء، فلا ينبغى أن تنتظر عودته، ويكفى أن تتصافح العيون إذا جمع بينكما لقاء عابر، وقد تهمس بينك وبين نفسك: «هذا الإنسان كان يومًا حبيبى»... ويكفى أن تتصافح العيون.."

ومصطلح تصافح العيون يعبر عن لغة العيون تعبيرا جميلا وهنا نستطيع ان نؤيد كلام الشاعر فاروق جزيدة عن لغة العيون ونقول :ن لغة العيون تحتوي مصافحة العيون عندما تلتقي العيون شوقا , وتحتوي عتاب العيون عندما تلتقي العيون بعد خصام يستوجب العتاب , وتحتوي حنين العيون عندما يزداد البعاد ويأن القلب للقاء , وتحتوى ملل العيون عندما يمتلأ القلب مللا وهكذا تكون لغة العيون .

وللعيون لغة يعرفها المحبون كما تقول ام كلثون في اغنيتها الشهيرة (قابلني والاشواق في عينيه ..سلم وخد ايدي في ابداه)

وكما قال الشاعر وهو يسأل حبيبه قائلا:

ما لعينك تتوارى تُغمِضُ الجفنَ مرار

الحب غاب عنك كان يوماً لك دارا

أم لِحِب غِبتَ عنه شقة الوجد فزارا

العدد 331 (السنة السادسة و العشرون)

### ِ يا سيدتى : عادات الزواج عند المصريين القدماء

العصور القديمة، سعى الإنسان إلى تكوين أسرة وإنجاب ال،

محرم 1447 هـ

تلفت عادات الزواج عبر الزمن والثقافات، تاركين لنا إرثا التقاليد والممارسات عن عادات الزواج عند المصريين

، الحضارة العريقة التي أسرت العالم بإنجازاتها وابتكاراتها.

نقة الأب على إتمام الزواجفي مصر القديمة، كان الأب هو حب القرار النهائي في زواج ابنته، حيث كان يتلقى طلبات يس ويُقرر ما إذا كان الوقت قد حان لزواج ابنته أم لا.

، أهم الشروط التي كان يضعها الأب هو حصول العريس , وظيفة مناسبة تُمكنه من إعالة الأسرة.

ت العروس تتلقى هدايا من عريسها وأصدقائها وعائلتها سبة زواجها، بينما كان والدها يُجهزها بما يتناسب مع ثرائه، وصى لها ببعض أملاكه.

مساء يوم الزفاف، كانت العروس تُزف إلى دار عريسها ط احتفالات تقليدية.

هر هذه العادات أهمية الأسرة في المجتمع المصري القديم، ر الأب في حماية ابنته وضمان مستقبلها يوليو 2025م العدد رُكن الأدب: لَيْلَة الهجرة

كَمْ لَيْلَةٍ وَقَفَ الزمانُ أمامها يَطوى السِبجلَ ويَكْتُبُ الأسْرارَ واليومُ ليلَتُنا يُضيئيُ سِجلُها

حُدثٌ له الأحداثُ قد تتوارى يا ليلة النورالذي قد عَمنًا

نّدعوونَذكُر نشهد الأنوار فُنُرى الرسول وصحبَهُ في رحلة نحو الجبال يُلاقيان الغارَ فى هجرة ميمونة مزدانة وحمامة وقفت تصون الدار

والعنكبوت كأنها قد ألهمت

نسجَ الخُيوطِ فأصبحت أستارَ يا مَنْ وقفتُم ترقبون محمداً

إنَّ العناية أرسلته منارَ ليقومَ يدعو دعوةً بهدايةٍ

ويصند أهل الشرك والكفار ويَعُمُناالتوحيدُ شَمساًأشرقت

فأضاءت الوديان والأمصار يا هجرةً كانت دليلَ رسالةٍ

لِدعائم الشيطان كي تنهارَ وإشارةً للظُّلم في طُغيانهِ

أنَّ العبيدَ تحولوا أحرارا لا فُرقَ بينَهُمُ سِوى لِعِبادةٍ

اعداد / ابن البشير

#### اد / بنت النيل

## The English Section

### Translating some verses of the Qur'an into English

﴿ لِلَّهِ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ ۗ وَإِن تُبْدُوا مَا فِي أَنفُسِكُمْ أَوْ تُخْفُوهُ يُحَاسِبْكُم بِهِ اللَّهُ ۖ فَيَغْفِرُ لِمَن يَشَاءُ وَيُعَذِّبُ مَن يَشَاءُ ۗ وَاللَّهُ عَلَىٰ كُلِّ شَنَىْءِ قَدِيرٌ ﴾ البقرة [284:

To Allah belongs all that is in the heavens and all that is on the earth, and whether you disclose what is in your ownselves or conceal it, Allah will call you to account for it. Then He forgives whom He wills and punishes whom He wills. And Allah is Able to do all things.

﴿ آمَنَ الرَّسُولُ بِمَا أُنزِلَ إِلَيْهِ مِن رَّبِّهِ وَالْمُؤْمِثُونَ ۚ كُلِّ آمَنَ بِاللَّهِ وَمَلَائِكَتِهِ وَكُثُبِهِ وَرُسُلِهِ لَا نُفَرِّقُ بَيْنَ أَحَدٍ مِّن رُّسُلِهِ ۗ وَقَالُوا سَمِعْنَا وَأَطَعْنَا ﴿ غُفْرَ إِنَّكَ رَبَّنَا وَ إِلَيْكَ الْمَصِيرُ ﴾ البقرة [285:

The Messenger (Muhammad SAW) believes in what has been sent down to him from his Lord, and (so do) the believers. Each one believes in Allah, His Angels, His Books, and His Messengers. They say, "We make no distinction between one another of His Messengers" and they say, "We hear, and we obey. (We seek) Your Forgiveness, our Lord, and to You is the return (of all)."

﴿ لَا يُكَلِّفُ اللَّهُ نَفْسًا إِلَّا وُسِعْهَا ۚ لَهَا مَا كَسَيَتْ وَعَلَيْهَا مَا اكْتَسَيَتْ ۗ رَيَّنَا لَا تُؤَاخِذْنَا إِن نَّسينَا أَوْ أَخْطَأْنًا ۚ رَبَّنَا وَلَا تَحْمَلْ عَلَيْنَا إُصْرًا كَمَا حَمَلْتَهُ عَلَى الَّذِينَ مِن قَبْلِنَا ۚ رَبَّنَا وَلَا تُحَمِّلْنَا مَا لَا طَاقَةَ لَنَا بِهِ ۖ وَاعْفُ عَنَّا وَاغْفِرْ لَنَا وَارْحَمْنَا ۚ أَنْتَ مَوْلَانَا فَانْصُرْنَا عَلَى الْقَوْمِ الْكَافِرِينَ ﴾ البقرة [286:

Allah burdens not a person beyond his scope. He gets reward for that (good) which he has earned, and he is punished for that (evil) which he has earned. "Our Lord! Punish us not if we forget or fall into error, our Lord! Lay not on us a burden like that which You did lay on those before us (Jews and Christians); our Lord! Put not on us a burden greater than we have strength to bear. Pardon us and grant us Forgiveness. Have mercy on us. You are our Maula (Patron, Suppor-ter and Protector, etc.) and give us victory over the disbelieving people.Lord! Put not on us a burden greater than we have strength to bear. Pardon us and grant us Forgiveness. Have mercy on us. You are our Maula (Patron, Suppor-ter and Protector, etc.) and give us victory over the disbelieving people.

**Selected by: Shereen**